

# THE CADET 1997



GOLDEN JUBILEE EDITION





MAGAZINE OF CADET COLLEGE PETARO SINDH

## NATIONAL ANTHEM

May the sacred land be blessed May the beautiful kingdom be happy You're a symbol of unique resolution land of Pakistan May the centre of faith be blessed System of the sacred land Strength of the people's brotherhood The Nation, country and state May they all glitter for ever May our goal of desires prosper This flag with Crescent and star A guide to progress and perfection Interpreter of the past, grandeur of the present Inspiration of the future Symbol of Almighty God's protection

xxx.

Printer: Allied Printing Corporation, Gari Khata Hyderabad. Phone: 616423 - 616523



# THE CADET



Officer Incharge
J. N. RAHI
Asstt. Prof. of English

Co-Patron
Professor Akhtar Ali
Head of the English Department

Patron Professor M. P. Durrani

Issued by: Principal, Cadet College Petaro Sindh



## TRANSLATION:

DO YOU NOT KNOW THAT GOD'S IS THE KINGDOM OF THE HEAVENS AND THE EARTH AND THAT THERE IS NONE TO SAVE AND PROTECT YOU APART FROM GOD?

By PROF AHMED ALI KHAN

# THE DUTIES OF MUSLIMS TO ONE ANOTHER

The Holy Prophet Muhammad (P.B.U.H)
Says:

"The duties of Muslims to one another are six" It was asked "What are they, O Messenger of God?" He said, "When you meet a Muslim Salaam to him and when he inviteth you to dinner, accept; and when he asketh you for advice, give it him; and when he sneezeth and saith, 'praise be to God', do you say 'May God have mercy upon thee; and when he is sick, visit him; and when he dieth, follow his bier".

"The sayings of Prophet Muhammad: edited by : Muhammad Amin Barrister-at-law



#### MESSAGE

I am extremely delighted to learn Cadet College Petaro is celebrating auspicious occasion of its 36<sup>th</sup> Annual Parents Day in December next.

I am glad that Cadet College Petaro intends to bring out this year's issue with a better standard in terms of get up and contents.

The mere mention of "THE CADET"-The college magazine of the Cadet College Petaro -reminds me of the golden days I spent at Petaro as a Cadet, during my stay in this great institution.

The outstanding feature of the college is that it inculcates a spirit of competition among the cadets in every field. The very competitive spirit brings out the true talent of the College.

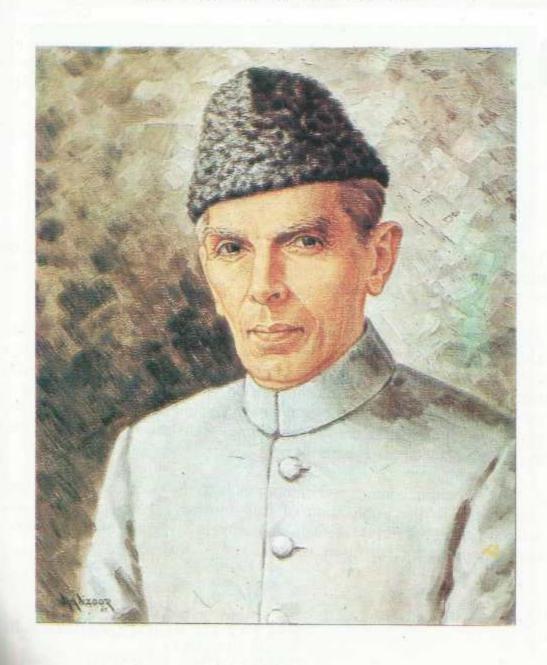
'The Cadet' - is a genuine organ ,which reflects the activities of the cadets in all fields; especially it provides them with a proper forum to express their views on topics of their own choice.

I extend my warm felicitations to the Principal, Parents, Cadets, Staff and the Management of this prestigious institution and wish them all the best of luck and God speed in their noble endeavours.

I also wish continued success to the College Magazine, Editorial Board for which they deserve my congratulations.

(LIAQUAT ALI JATOI)

## The Father of the Nation



QUAID-E-AZAM Muhammad Ali Jinnah



COMMANDER KARACHI 9, LIAQUAT BARRACKS SHAREA FAISAL KARACHI-75530 TEL: 9201480-56636011

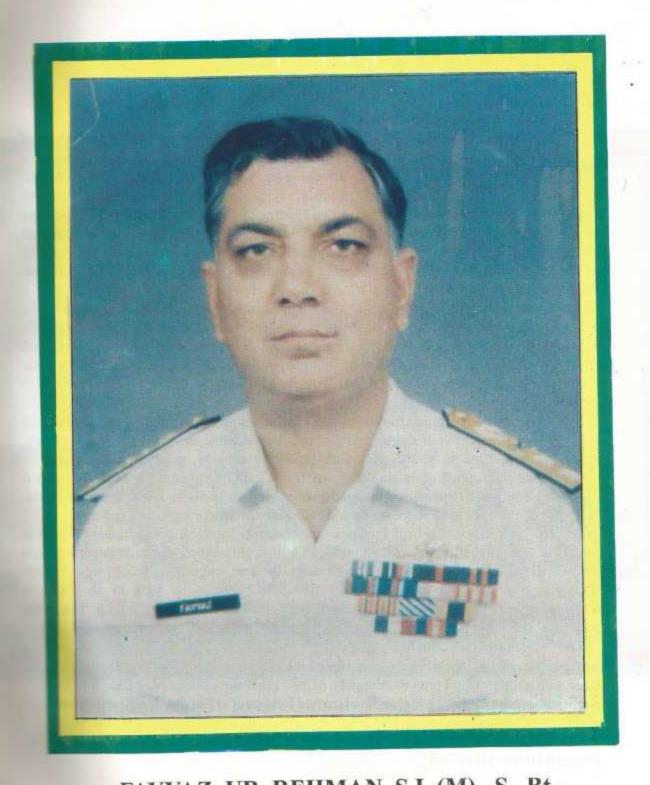
#### COMKAR'S MESSAGE

- I am delighted to learn that Cadet College Petaro is bringing out an improved 1997 issue of the College Magazine - "THE CADET" - on the occasion of 36th PARENTS' DAY.
- 2. The College Magazine is intended to provide budding writers with an opportunity and right forum to express their ideas and views. Such creative efforts are essential elements of imparting quality education and leadership training at this elite institution. In the rapidly advancing world of to-day, it should be the objective of our young cadets to keep themselves abreast of the latest scientific, economic, social and cultural changes that are taking plage around them.
- 3. My commendation and compliments to the staff and cadets who have contributed to the publication of this Journal. I am confident that the standard achieved, both in form and content, will not only be maintained but be improved in the future issues.

FAYYAZ UR REHMAN SI(M), S.Bt

COMMANDER KARACHI

1. lu ")



FAYYAZ UR REHMAN S.I (M), S. Bt
Rear Admiral
Commander, Karachi.
Chairman, Board of Governors CCP

#### PRINCIPAL'S MESSAGE AND COMMENDATION -

My dear Cadets,

Assalam-o-Alaikum!

It gives me immense pleasure and delight once again to send this message of admiration to you all on the publication of your Annual College Magazine "THE CADET" for the year 1996-97. Some one has well said that, a thousand years are as yesterday when it is past. Now, when this academic year is glimmering like a worn-out candle, the achievements of our cadets in all spheres of multiple activities dawn upon me like a bright sun. I am fully content with the standard of articles and other stuff contributed by the young cadets. But there is always a room and scope for improvement. The quality of the Magazine entirely depends upon the joint efforts of the members of the Editorial Board, members of the teaching staff and cadets. Here, Divisional Officers can play a pivotal role in bringing out the new talents and encouraging them to contribute to the college Magazine. No doubt, creation of a good speaker or writer is a gigantic task. It is not the sole responsibility of the Department of English but every teacher, in general, and Divisional Officers in particular, to train and groom the young writers to contribute their share to the College Magazine.

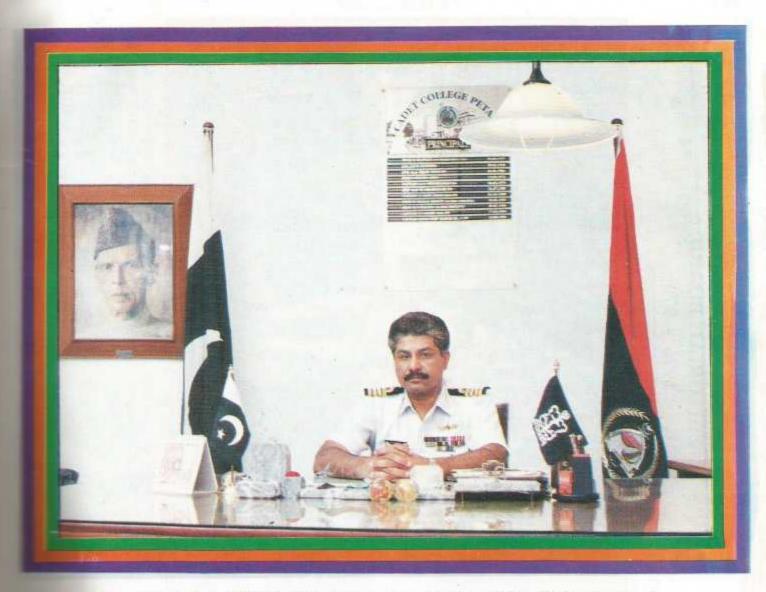
- Take this opportunity to remind you all of the type of personality which you must try to evolve. Whereas your short term goal may be academic and professional excellance, as a long term mission, you ought to endeavour to achieve moral ascendency and an incorruptible character. Your sound character is like gold, the greater the heat, the purer it becomes. You must remember that good people are like gems and jewels of the world; they bedeck the crowns of success and add responsibility wherever they may be.

  At Petaro, you enjoy excellent facilities and congenial/ peaceful environment which is second to none in the country. All our arduous efforts are directed towards imparting you value-oriented education. All of you must make the best use of this golden opportunity. You will be true to yourselves only after you become the best in the land in academics/sports excellence, in soundness of character and in firmness of faith. This is the Petarians' spirit and this, indeed, we endeavour to promote.
- 3. I congratulate heartily the members of the Editorial Board for bringing out this issue with a difference. I pray to Almighty ALLAH that the College Magazine may be published every year with a higher standard and fervent of creativity. I wish continued success to the Magazine. Long Live Cadet College Petaro, its Cadets and Staffl

MAY ALMIGHTY ALLAH, through His infinite mercy, bestow upon you all His Choicest Blessings! Amen!

SYED OAMAR RAZA
CAPTAIN(OPS)PAK NAVY

PRINCIPAL, Cadet College, Petaro.



Captain (OPS) Syed Qamar Raza, P.N, Principal Cadet College Petaro

#### EDITORIAL BOARD 1996 - 97



Strong on chairs in to R -

Ahmed Usman (Editor Urdu Section), Wali Muhammad (Editor Sindhi Section), Mr. M. Anis Khan (O. Uc Urdu Section), Mr. M. Saleem Sahto (O. Uc Sindhi Sec.) Mustafa Jehangir CCC (Chief Editor), Capt (OPS) S. Q. Raza PN (Principal), Mr. Akhtar Ali (HOD Eng.), Mr. J. N. Rahi (Overall O. Uc College Magazine), Mr. Mufti M. Olid, (Assistant O. Uc English Sec.), Ashar (Editor English Sec.), Usman Habib (Assit Editor Urdu), Tariq Nascem (Assistant Editor English), Sarfaruz (Assit Editor Sindhi).

Standing 1 row L. to R. -

## EDITORIAL BOARD

#### CHIEF PATRON

Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN
PRINCIPAL

#### PATRON

Prof. M. P. Durrani

#### CO-PATRON

Prof. Akhtar Ali

#### OFFICER INCHARGE

J. N. Rahi

#### OFFICERS-IN-CHARGE

English Section : Mr. Jetha Nand

Asst: Prof. of English

Urdu Section : Mr. M. Anis Khan

Head, Deptt: of Urdu

Sindhi Section : Mr. M. Saleem Sahto

Head, Deptt: of Sindhi

#### CHIEF EDITOR

Chief Cadet Captain Mustafa Jehangir

#### **EDITORS**

English Section : Cadet Ashar Nazir

Urdu Section : Cadet Captain Ahmad Usman

Sindhi Section : Cadet Wali Muhammad

#### ASSISTANT EDITORS

English Section : Cadet Tariq Naseem

Urdu Section : Cadet Usman Habib

Sindhi Section : Cadet Sarfraz Ali

#### CADET COLLEGE, PETARO MEMBERS OF THE STAFF 1996 - 97



Sitting on chairs L to R — M/s Nascem A. Faroogai, Jawaid Ahmed Sherwani, Joths Nand Rahi, Alchear Ali, Aluned Ghulam Rascol, Prof. R. A. K. Ghouri (DCO),
Prof. Ch. Abdul Ghani (VP/DOS), Captain Syed Qumar Raza (OPS) Pak, Navy (Principal), Lt Zafarullah Khan PN (Adjutani),
Prof. M.P. Durrami (Prof. TS), Prof. Abdul Aziz, M/s Ahrar Hausain Baig, B. Ameur Ali Shah, Wahid Bux Infool Khan

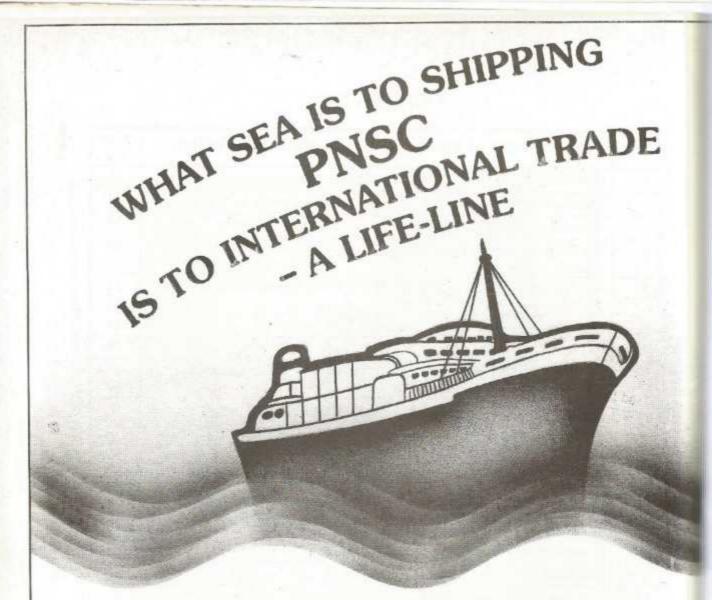
Standing I row I, in R.— Mrs. Inam ul Haq, Ia Cdr (Reid) Abbil Aziz, Mrs. Muhammad ali, Sharufet Ali, Muhammad Anie Khae, Mutti Muhammad Olid, Dr. Safdar Raza (Medical Officer), Mrs. M. Saleem Sahto, A. Majeed Khan Ressnil, Muhammad Ramean, Ali Navaz Phull, M. Riaz Zafar,

Lt. Cdr (Retd.) M. Ishaq Alvi, Rahim Bux Khokhar,

Stanfing II row L. to R. - M's Basit Mohinddin Javarid Ighal, Zafar Laghari, S. Linquat Shah (Librarian), Muhushir Ahmed, Kashif Ziu, Javed Siddiqua, Shahbir Ahmed, M. Ali Shaheen, S. Najam Zaidi, Rafiq Abesed Burun, Biray Ahmed Chuma, Wazir Raftar

## CONTENTS

S.No	Name of Item	Name of Writer	Page No	
1	Editorial		17	
2	Pakistan Becomes Fifty	Cadet Captain S. Waqar Nabi	18	
3	What Does "PETARIAN" Stands For	Cadet Kashif Fayaz	19	
4	The Achievements of the Quaid-e- Azam	Cadet Javed Ahmed	20	
5	Ask Not What Your Country Can Do for You	Cadet Captain S. Waqar Nabi	22	
6	Panorama	Mr J N Rahi	24	
7	Sky is the Limit	-	38	
8	A Multi-Dimensional Personality: Captain (OPS) Syed Qamar Raza P.N	Syed N. Hassan Shah	39	
9	God and His Blessings (Poem)	Cadet Razaq Ashraf	43	
10	PETARO - A Piece of Heaven	Ex- Cadet Dr. Asad Dhamra	44	
11	Panorama în Pictures		45	
12	Divisional Reports	-	65	
13	Time to Go ( Poem)	Cadet Farhan Ayyaz	69	
14	Our J L C (Poem)	95 Entry (IQ)	84	
15	Literature, Love and Life	Mr. Wazir Ali	85	
16	Essentials of a Good One-Act-Play	Mr Zafar Leghari	88	
17	Benefits of Newspaper Reading	Cadet Manoj Kumar	91	
18	Golden Memories	Cadet Ghulam Murtaza	92	
19	Last Love (Poem)	Cadet Usman Habib	93	
20	Everyone Wants to Go to Heaven	Cadet Adeel Ansari	94	
21	A, B, C, in A Cricketer's Sense	Cadet S. Haris Ali	95	
22	Duty Gives Dignity to Life	Cadet Ashar Nazir	96	
23	Can We Do Without English	Cadet Hafiz Salman Zafar	97	
24	A Wise Man is One Who Knows That He is a Fool	Cadet Shahid Nabi Mehar	98	
25	The Difference Between a Brain and a Computer			
26	Friendless (Poem)	Cadet Ashar Yousufani	10	
27	Fate (Poem)	Cadet Naranjan Kumar	10	
28	Friendship (Poem)	Cadet Zulfiqar Nazir	10	
29	The Night (Poem)	Cadet Ashar Yousufani	10	



The strong cargo fleet of Pakistan National Shipping Corporation offers pre-announced sailing schedules to and from Asian, European and U.S. destinations to facilitate programming of exports and imports by the trade and industry of our country.

PNSC has dependable interline affiliations as well to serve
Australia and the West Coast of U.S.A.
and provides Cross-Trading on all sectors as well as chartering
of ships for special consignments.



P. N. S. C. Building Moulvi Tamizuddin Khan Road, P. O. Box No. 5350, Karachi, Pakistan Phones: 9203980 (20 Lines) Cable: NASHCOR' Telex: PNSC PK 25337-20933-29060-29161 Fax: 9203974-9204018

## EDITORIAL

With much pride and pleasure, we are much delighted to present the current issue of "THE CADET" for the year 1996-97; which is a "GOLDEN JUBILEE EDITION" to our esteemed readers on the auspicious occassion of the "36th PARENTS' DAY". By the grace of ALMIGHTY ALLAH, we have tried our level best to collect as many good articles as we could, stimulating the multifarious College activities, with all the tight routine here, taking into account various angles. The number of budding cadets who endeavoured to write, has been increasing, every year; which is undoubtedly, a healthy sign. Care has been taken to allot enough space to articles written by the young writers of the College.

This year, a very large number of cadets contributed different articles and poems. The selected ones have been included in this year's issue: which are the products of raw minds. Some of young writers are full of promise and with more experience and practice, they are sure to shine in this field. One thing from which we can derive just pride and satisfaction is that all the articles are the result of origional and independent efforts. The cadets whose articles could not be selected, should not be discouraged. By writing, they had done their job; they must try their luck next year.

The college has been progressing by leaps and bounds since the present Principal, Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, took over in June, 94. Whenever, the ex-cadets visit the college, they always express their pleasant surprise on the development of work and other significant changes which have taken place during the last three and a half years.

The Editorial Board is profoundly thankful to the Worthy Principal for his very kind patronage. We are also thankful to Prof. Ch. Abdul Ghani, the former Vice Principal, Prof. M.P. Durrani The present vice Principal and Director of Studies and Lt. (OPS) Zaffar Ullah Khan PN, Prof R.A.K. Ghouri, Prof. Shameem Ahmed and M/s Akhtar Ali, S N Hassan Shah, Mufti Muhammad Olid, Abdul Qadir Baloch, Ali Nawaz Phull, Shabir Ahmad, Muhammad Ali Shaheen and Siraj Ahmed Channa for their help and co-operation. We also thank M/s Zahid Hussain, Abdul Qayoom, Muhammad Ashraf, Javed Malik and all others who helped us. We are also thankful to Dr. Javed Alam, M/s Mahmood Muhiuddin and Muhammad Imran Khan for composing the Magazine on the College Computer.

We ardently hope and pray that you will like this years issue. Your suggestions, comments and criticism would always be welcomed. Please, do write to us.

The Chief Editor

#### PAKISTAN BECOMES FIFTY

Cadet Captain Syed Waqar Nabi Kit No: 93115 (J)

A man becomes fifty, passing the golden years of childhood, spending the youth like a restless tiger and entering an age of maturity and wisdom. A man becomes fifty and thereafter he, leaves the hustle and bustle of life for his young ones. A man becomes fifty and his graph starts to decline. But for a nation, for a country, for Pakistan, fifty is just the beginning.

Pakistan turns fifty and I say to myself should I be happy? Should I rejoice? Should I enjoy fire crackers? May be, I should. After all, my nation has spent 50

years of independence on this earth.

But then, I gaze around, I read a day's newspapers, I drive around the city and the bitter truth slams into my face, "Pakistan turns fifty, but we should not be so proud. Sometimes, many times, I wonder; why? Why us?

Why, since the birth of our nation, have we not had the chance of getting truthful, sincere, devoted and dedicated leaders? Why does our country lag behind in many fields of life when our country has all the natural advantages and resources one could aks for? Why are our people morally so degreded that the foreigners feel compelled to pass disgusting remarks? Why are our people — and mind it only our people — not sincere to their country?

Why? Why we? Why we and only we? Innumberable questions continue to

perplex my mind.

But then, I am an optimist. I see a half-filled-glass; half full, not half empty. I am a Muslim. I trust in God and giving up and losing hope would mean the trust is lost. I can see the future, not very far away, when my country will be an Islamic state in its true sense, where justice will be done, where people will respect one another as human beings, where corruption will be found in dictionaries only, people will be satisfied with what they have, where people will eat to live and not live to eat, where truth willprevail and false-hood decay, where roads will be clean and plains green, where the criteria of nobility will be character, not wealth or birth, where Pakistan will be the fort of Islam, running far ahead of others in all aspects of life, where people will wish they were born in Pakistan instead of any first world country.

Yes, I can see a bright future for Pakistan. Because I have full faith in the power of Islam and the power of Pakistan. I do not care, if some of our leaders are corrupt, we will lead Pakistan to prosperity. I do not mind, if we are behind others in science and technology, we will improve and show them our worth. I do not feel ashamed, if we are poor now. We will be rich soon by the grace of Almighty God. Pakistan has lasted 50 years, Pakistan "WILL LIVE" a thousand more. Now what we need, is to create true sense of patriotism. The late President John F. Kennedy

of the USA once said: "Ask not what your country can do for you, but what you can do for your country". This is what we need. Not just to be a Pakistani, but to feel ourselves Pakistanis. To devote all our talents for the cause of our motherland, to stop running after wealth and start striving to do something good, something useful.

My friends, don't leave your country. If you think your country is not so good, who will improve it? who will make her stand on her feet? who will glorify her name? We, yes my firends, we. So, let us strive from this moment onwards to be sincere to our country, to use our talents for its well being to follow Islam in its true spirit.

#### WHAT DOES "PETARIAN" STANDS FOR!

Cadet Kashif Fayaz Kit No 9761 (J)

Mr Barkatullah Sheikh, Chairman, Employees Old Age Benefit Institution, Govt of Pakistan was the Chief Guest at the "All Pakistan Golden Jubilee Inter-Collegiate English Declamation Contest" held at the Campus on 8th October, 1997. Nineteen teams from all over Pakistan took part. The function was a grand success.

The Chief Guest in his speech told the audience what he thought the word PETARIAN stands for:

P - Patriotic - Punctual - Pious

E - Energetic

T - Task Master, Truthful, Trustworthy

A - Aggressive Articulate

R - Reliable

I - Intelligent

A - Active

N - Nice, Naughty

He also advised the cadets to be witty instead of being very naughty.

## THE ACHIEVEMENTS OF THE QUAID-E-AZAM

Cadet Javed Ahmed Nizamani. Kit No; 9307 (J)

The contribution of the Quaid-e-Azam Mohammad Ali Jinnah for the establishment of a separate homeland for the Muslims of the Sub-continent was unique and spectacular. The task was not an easy one. The whole might of the Congress, the entire Hindu Press and the petty organisation of some misguided Muslims stood against his mission. But the Quaid-e-Azam was equal to the occasion. He was confident of his strength, firm in his conviction and determined in his action.

The Quaid-e-Azam started his political career in 1906 as a private secretary of Dadabhoy Naoroji, the then President of the All India National Congress. He commanded respect and admiration through out the length and breadth of the subcontinent. The Lakhnow Pact of 1916 between the Congress and the League was the out-come of his tireless efforts and this earned him the honour to be called the "Ambassador of the Hindu-Muslim Unity". The Quaid-eAzam was a die-hard nationalist till December, 1928, when at the Calcutta Convention regarding Nehru Report his best efforts to bring about Hindu Muslim Unity floundered on the rock of prejudices of the Hindu leadership and he was greatly disillusioned. Soon, he left the sub-continent to stay in England. "a sort of political wilderness" we may call.

The Quaid-e-Azam returned to the Sub-continent in October 1935, on his election earlier as the permanent member of the All India Muslim League. The Muslims were then at their lowest ebb-politically, socially and economically. They turned to him as a great saviour, for after the daeth of Maulana Muhammad Ali there was no other political leader of sufficient stature to lead them. He first turned his attention to transform the All India Muslim League into an active, living and throbbing organisation. To this end the Quaid-e-Azam bent every bit of his energy at about the age of sixty in order to establish a viable base of operations towards the goal. A new nation awoke almost at a single stroke, for the span of three or four years is nothing in the annals of people, and the grateful nation started calling him rightly" the "Quaid-e-Azam". In the dominant role that he played in the Muslim league Movement after 1937, he found an outlet for the political talents and leadership qualities that he possessed. His leadership kindled a new imagination among the frustrated Muslims. He created political consiciousness among the Muslims of the Sub-continent. It was due to his guidance and leadership that the Muslims regained their confidence. Each and every Muslim responded to his clarion call. And they with one voice demanded a separate

In 1940, the famous Pakistan Resolution was adopted. Since the day the Pakistan Resolution, was passed, all the efforts and activities of Quaid-e-Azam were inspired by one idea - "Achievement of Pakistan". The "Gospel of Pakistan" was preached from a hundred platforms and a thousand pulpits. Quaid-e-Azam was the guiding - spirit of the whole struggle." Pakistan was solely the creation of Quaid-e-Azam. It was his firm determination which brought about the partition of the Sub-continent. Some even go so far to say that "had Jinnah died earlier, there would not have been Pakistan." It was true that the Quaid-e-Azam's tenacity of purpose and superb organising capacity were highly contributory factors to the creation of Pakistan he won Pakistan by his irrefutable arguments. He is called the father of the Nation for like a father he acquired a homeland for us.

Paying tributes to the Quaid-e-Azam, Lord Pethick Lawarence remarked, "it was one of the great achievements of the Quaid-e-Azam that he created the conception of Pakistan and having created the conception he worked passionately and determinently until he carried it to a successful result. Now, he had, of course, immense powers of intellect and also of persuasive eloquence which he used with effect with such effect that at first an ideal only" became in the end a reality.

#### Leaders and leadership

Leaders have a significant role in creating the state of mind that is society.

Leadership is action not position.

It is hard to look to a leader who keeps his ear to the ground.

Reason and judgement are the qualities of a leader.

I must follow the people. Am I not their leader?

If the blind lead the blind, both shall fall into the ditch.

#### ASK NOT

#### WHAT YOUR COUNTRY CAN DO FOR YOU, BUT WHAT YOU CAN DO FOR YOUR COUNTRY

CadetCaptain S Waqar Nabi Kit No: 93115 (J)

The creation of Pakistan, the fortress of Islam, the hope of hopeless, the home of homless, the identity of all the Muslims of the Sub-continent, gave birth to countless expectations, for the Muslims of the south East Asia in particular and Muslims of the world in general. That is, when Pakistan appeared on the world map, the people of the South Asia expected to have a home of their own, where they would live according to their wishes. They expected her to provide food and shelter. They expected her to provide jobs for the jobless. Not only the South Asian Muslims but the Muslims all over the world expected Pakistan to be a fortress of Islam, a country which they would look up to. A country which would back them in the name of Islam whenever the need arose, a country which would stand shoulder to shoulder with them against all odds. But if we take a brief glance at the 50 years, (50 chapters of Pakistan's history) we come to realise that Pakistan has not achieved even a small scale of what was expected of it. It has failed to provide food, shelter and peace to its tenents. It has failed to prosper as the other Muslim countries expected it to. It has failed to be a fortress of Islam. The question is why? Didn't we have the best leaders, the South Asian soil ever saw? Did we not have the narural resources and minerals necessary for any country? And most of all, did we not and do we not have the best religion in the world? We certainly have. But still Pakistan is a third world country? Still it is rolling down the hill like a car without brakes. There must be something that is hampering Pakistan from joining the list of the great and prosperous nations. Here, I will express my views about this something.

If we turn eyes towards the advanced countries, we will find that many of our compatriots engaged in work and even research there for them. All our intelligence and qualities are being used in the U.S.A, Great Britian, Russia, and Germany. Whoever has a talent and capability, in any field of life, never works in Pakistan, but leaves the country as soon as he gets the chance. Any person who finds that he can become a good doctor and has the capability to specialize and reserach in any field, immediately leaves the country. In the same way, all capable engineeers, technicians, sailors, lawyers, businessmen leave the country at the first opportunity that comes their way. One can never expect a country, with such insincere people, to prosper.

22

Not only in the professional life, but also in one's private life no one gives a damn to whether their actions will bring harm to their country. Wherever he goes, the only thing that remains in his mind, throughout, is to squeeze out as much for himself as possible and leave nothing behind for the country.

A few very common and everyday examples will clarify my point. Take the example of Karachi. A few years back, phone booth were installed for the comfort of the people. But what happened? people stole them away and what to talk about the booth, people haven't even left the gutter lids! Everywhere, Pakistanis go, their selfish nature prevails overall other emotions, especially patriotism.

A look at the Ist world countries emphasises the point that a country prospers with the help of its tenants. There, the people never litter the streets, because it is their country. They never take a penny more than what is due to them, because the money belongs to their country and they know it and they care about it. Now, if we ask a Pakistani person why he isn't patriotic and why doesn't he contribute for his country, he replies, why should I? Pakistan has done nothing for me. It has given me nothing, why should I do anything for Pakistan?

Let me tell you what Pakistan has done for us. She has given us a roof to live under, a school to study in, a Mosque to pray in. We have the freedom to talk and walk freely because of Pakistan. We have the freedom to pray fearlessly because of Pakistan. And even that is not enough to convince a person, I must say what the late President of the U.S.A John F Kennedy once said:

"Ask not what your country can do for you, but what you can do for your country".

So, let us pray to God that He gives us the courage, the faith, the patriotism and the ability to do something for this lovely homeland !Amen!

The persuit of perfection often impedes improvement. (George Will)

Television can give us so much, except the time to think. (Bernice Buresh)

## **PANORAMA**

1996 - 97

JN Rahi
Asst. Prof. of English

The College, as usual, remained occupied with all those activities which have been a special feature of Petaro. Some of them are being mentioned below:-

#### CHIEF MINISTER'S VISIT

Mr Liaquat Ali Khan Jatoi, Honourable Chief Minister of Sindh visited the College on 9th June 1997. He was accompanied by Col ® Mir Akbar, President, Petarians Association and other veteran Petarians. On his arrival he was presented General Salute by the College Guard. After introduction of the Staff he went round the College campus. He visited Sports Pavilion (under construction), Computer and English Language Laboratories. He also visited the Divisions and appreciated the efforts of the College authorities for providing congenial atmosphere to the cadets. Later on lunch was hosted in his honour which was attended by prominent Petarians, members of the teaching and Naval Staff and cadets.

#### 35TH PARENTS' DAY

The 35th Parents' Day was held on 29th December 1996. Vice Admiral Jawaid Iqbal HI(M), S.Bt., Commander Karachi and Chairman Board of Governors Cadet College Petaro was the Chief Guest. The function was celebrated with great fervour and zeal and was attended by large number of high-ranking civil and military personnel, educationists, elites, prominent ex. Petarians and parents. The cadets presented March past, Gymnastic Display, Karate Display, P.T. Display by the juniors and Horse Riding Display, which included Tent-pegging and crossing the hurdles. Later on, he inaugurated the Exhibition 1996 of Arts, Handicrafts and Photographs, etc., the New Computer Laboratory and the New Cadets' Mess. During his visit to the Exhibition, he visited different stalls of the clubs and hobbies and greatly appreciated the hard work and sincere efforts put in by the young cadets under the able supervision of their teachers. Speaking on the occasion, he said that learning and achievements of the cadets were an asset for themselves, their families their Alma-Mater and for their Country. He exhorted them to make full use of rare opportunity of being a good Cadet of great institution like Cadet College Petaro and bring out their hidden talents / potential, God had given to them, so that they could develop the asset to the fullest extent. He added that the entire edifice of the College rested on discipline and high character and he, in his humble way tried to contribute towards the ideals of quality-education, discipline and welfare of this institution. He said that the College was about forty years old. Some of its facilities had out-lived their utility and needed renewal.

the upkeep of high-tech gadgetry. The College had endeavoured to achieve the major investment to the upkeep of high-tech gadgetry. The College had endeavoured to achieve them from its limited available resources. However, this could not be done, while remaining the cheapest fee-wise. So, additional resources would have to be found maintain and improve the standard and calibre of the institution. He assured the Board of Governors, Principal and staff would leave no stone unturned, to ensure a brighter and better future for Petaro, and those who passed out of its portals.

The Vice Admiral Jawaid Iqbal HI(M), S.Bt., also gave away the prizes and awards to the Cadets for their excellent performance during the year 1995-96 in efferent fields. He presented College Colour to the Champion Division Muhammad Bin Qasmi). Ex.Cadet Attaullah Jakhrani Kit No: 91148(LF) was awarded Gold Medal and cash award of Rs 3000/- for standing Ist in HSC-II (Pre-Medical Group) Annual Exam 1996 in the entire Board. He was also adjudged as the best cadet for the year and was awarded Stick of Honour. Ex.Cadets Imtiaz Ali Kit No:9198(L) and Laeeq Akhar Kit No:94158(L) were awarded Bronze Medals and cash award of Rs 1000/- each for securing 3rd positions in HSC-II (Pre-Medical and Pre-Engg Groups) respectively, in the entire Board. Ex.Cadet Atif Infan Kit No:91158(L) was declared as the Best Sportsman, while Cadet Tariq seem Kit No: 93123(A) was awarded the Badge of Honour. The much coveted grophy viz. the Champions Trophy went to the Muhammad Bin Qasim Division, while Runners-up Trophy was awarded to Iqbal Division. Prof M P Durrani was adjudged the Best Teacher and was given a cash award of Rs 10,000/-

Earlier, the Principal Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, warmly welcomed the Chief Guest, other guests, parents and presented a brief report on the commendable performance and achievements of the cadets during the last academic year in various fields. He said that the cadets did exceptionally well in the Board Examination and got 03 top positions in the HSC-II (Pre-Medical and Pre-Engg Groups) and brought laurels to the College in the field of academic, sports and extra-curricular activities. He also informed that the College was going to introduce Computer Science as an optional subject with the establishment of the Computer Laboratory. Besides, E-Mail facility, New Digital Exchange, Language Laboratory and construction of the gigantic sports pavilion were a few development projects which would go a long way in the history of the College and would play a significant role in improving and augmenting the standard of education and sports, etc.

#### **Excursion and Trips**

Educational trips are very necessary for cadets as they are not only a source of recreation but they educate the young minds. Excursion trips are a regular

feature of the College Calender. This year, also, the cadets of class VIII, were taken to Karachi in three phases on 23th, 30t

and 13th September 96, In Karachi, they visited the Quaid's Tomb, the

Zoological Garden, Hawksbay, Paradise Point, Clifton and Play Land.

The Cadets of Class VII were taken to Bhit Shah, and Hala, In Bhit Shah, they visited the tomb of the great poet and saint Shah Abdul Latif Bhittai,. They also visited Hala where they saw the skilled workers working and making the traditional Sindhi Cap, Rali, Pottery, Wooden articles, etc.

The Cadets of Class X visited Thatta, and Makli Hills on the 8th November 1996. In Thatta, they visited, 'Shahjehan Mosque' and the old buildings of the historical importance. On Makli Hills, they visited the historical graves. They also visited the 'Kalri Lake' (Kheenjhar) and enjoyed there the motor boat ride.

#### Hobbies and Clubs

The college has many clubs where cadets spend their free time in the evenings on Wednesdays and Saturdays. Their activities reach to their Peak when the Parents' Day nears closer. All the clubs are headed by teachers who help and giude the young cadets. The college has clubs like; Chemical Hobbies, Biological Collection, Science Modelling, Aero -Modelling and Coin and Stamp Collecting. This year also the cadets took full interest in the clubs. Many stalls were set up in the Exhibition on the Parents' Day which showed the talents, hard work and skill of cadets. The exhibition was liked and appreciated by the Chief guest, parents and other guests.

#### Summer Holiday Camp

The 4th Summer Holiday Camp comprising 38 cubs, was arranged for 15 days from the 6th July to 20th July 1997. The Worthy Principal, Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, was the Director of the Camp while the Vice Principal, Prof. Ch. Abdul Ghani was the Officer Incharge. The participants seized the opportunity to familiarize themselves with the facilities available at the College Campus at Petaro namely, Riding, Swimming, Shooting, Outdoor and Indoor Games, Computer Classes with the Computer Lab facility and the English Language Lab. The cubs were taken to the near by Army unit at Petaro, Thatta, Makli Hills, Keenjhar (Kalri) Lake, Bhit Shah, Hala and the Pakistan Navy Dockyard in Karachi. In the evening, literary activities were held to keep the interest of the cubs alive. All the parents were invited to a lunch on 20th July where the cubs who got Ist five positions were given merit certificates. The camp, very successfully, achieved its purpose

#### National and Religious Functions

In the year 1996 - 97 the national and religious functions were held according to the schedule with enthusiasm, patriotic spirit and religious fervor. Active participation of the cadets, good preparations of speeches, hard work and practice in recitations and milli in songs, devoted guidance of the teachers skillfully organised and well conducted functions, scholartic speeches of some of the renowned scholars of the country, all these features formed the mile stones of our advancement to the goal of training the cadets in leadership qualities.

#### (i). Defence of Pakistan Day

The function was held on the 6th of Sept 96 in the Quaid Hall of the college. It was an Inter Division Competition of Speeches and milli songs the cadets representing their respective Divisions gave enthusiastic speeches; highlighting, valiance, determination and highest rank of patriotism diplayed by the brave soldiers of our Armed Forces and the unity and courage and the high morale of our nation which stunned our enemy and filled hearts of the nations of the world with amazing appreciation and praise. Milli songs thrilled the audiance as these were sung beautifully and emotionally.

The function was presided over by our worthy Principal Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, who gave inspiring presidential address, giving his own experiences of war and stressing upon the need of preparedness to face any attack from the enemy. Oath of loyalty and dutifulness to the almamater and the motherland was also administered to the Cadets Qasim Division topped in the competition Cadet Tariq Naseem (93123) of Ayub Division got the first position in the Speeches Competition and Cadet Hamid Bukhari (9484) of Mohd Bin Qasim Division secured first position in the Milli Songs Competition.

#### ii. Death Anniversary of Quaid -e-Azam (R.U.A)

Prof Qavi Ahmed, ex- Principal Govt Commerce College, Hyderabad an eminent scholar gave an interesting and inspiring lecture on "Quaid-e-Azam and students". The function was held in the Quaid Hall in the evening. The Worthy Principal welcomed the Chief guest and introduced him to the audience.

#### iii. Allama Iqbal Day Function

Famous Scholar Dr. Aslam Furrukhi, ex-Chairman, Urdu Dept. University of Karachi and Adamji Literary Award winner, gave very interesting and scholastic lecture on the life and poetic development of Allama Iqbal and his role as a reformer as well as the freedom fighter. The function was held in the Quaid

## National and Religious Functions

In the year 1996 - 97 the national and religious functions were held according to the schedule with enthusiasm, patriotic spirit and religious fervor. Active participation of the cadets, good preparations of speeches, hard work and practice in recitations and milli in songs, devoted guidance of the teachers skillfully organised and well conducted functions, scholartic speeches of some of the renowned scholars of the country, all these features formed the mile stones of our advancement to the goal of training the cadets in leadership qualities

#### (i). Defence of Pakistan Day

The function was held on the 6th of Sept 96 in the Quaid Hall of the college. It was an Inter Division Competition of Speeches and milli songs the cadets representing their respective Divisions gave enthusiastic speeches; highlighting, valiance, determination and highest rank of patriotism diplayed by the brave soldiers of our Armed Forces and the unity and courage and the high morale of our nation which stunned our enemy and filled hearts of the nations of the world with amazing appreciation and praise. Milli songs thrilled the andiance as these were sung beautifully and emotionally.

The function was presided over by our worthy Principal Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, who gave inspiring presidential address, giving his own experiences of war and stressing upon the need of preparedness to face any attack from the enemy. Oath of loyalty and dutifulness to the almamater and the motherland was also administered to the Cadets Qasim Division topped in the competition Cadet Tariq Naseem (93123) of Ayub Division got the first position in the Speeches Competition and Cadet Hamid Bukhari (9484) of Mohd Bin Qasim Division secured first position in the Milli Songs Competition.

## ii. Death Anniversary of Quaid -e-Azam (R.U.A)

Prof Qavi Ahmed, ex- Principal Govi Commerce College, Hyderabad an eminent scholar gave an interesting and inspiring lecture on "Quaid-e-Azam and students". The function was held in the Quaid Hall in the evening. The Worthy Principal welcomed the Chief guest and introduced him to the audience.

## iii. Allama Iqbal Day Function

Famous Scholar Dr. Aslam Furrukhi, ex-Chairman, Urdu Dept. University of Karachi and Adamji Literary Award winner, gave very interesting and scholastic lecture on the life and poetic development of Allama Iqbal and his role as a reformer as well as the freedom fighter. The function was held in the Quaid

Hall in the evening of the 9th Nov, 96. Our Worthy Principal Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, welcomed and introduced the Chief guest.

#### iv. Inter Division Qira'at Competition

The Inter Division Qir'at Competition was held on 18th Nov, 96. Two Qaris from each Division participated and gave impressive performances. The competiton was held in the Quaid Hall of the College. Iqbal Division won the First Position and Mohammad Bin Qasim Division was the Runners Up. Cadet Abdul Sami (95150) of Mohammad bin Qasim Division stood First, Cadet Abdul Khaliq (96179) from Iqbal Division got Second position.

#### v. Shab -e- Meraj Function

The function was held on 8th Dec, 96 in the College Mosque after Isha Prayers. Prof Shameem Ahmed, Head of the Deptt. of Islamiat threw light upon the events of the great journey of our beloved Prophet to Aqsa Mosque in Jerusalam and from there to Heavens and back in the Night of Meraj on 27th of Rajab in the 11th A.H. The Cadet Qaris recited verses from the Holy Quran and two cadets recited Na'ats. The function was presided over by the worthy Principal who gave his presedential address in the end which was very interesting and inspiring.

#### vi. Inter Division Hamd-o-Na'at Competition

The competition was held on 25th Jan 97, in the Quaid Hall. Two cadets from each Division participated and recited Hamd-o-Na'ats beautifully. Latif Division was adjudged Ist while Jinnah Division was the runners up. Cadet Hamid Bukhari (9484) of Mohammad bin Qasim Division got the first prize, while Cadet Raza Ali 9422 (LF), was the second.

#### vii. Shab-e-Qadr' Function & Khatme Quran

The function was held on 4th Feb, 97 at the College Mosque. The Khatib of the mosque hilighted the significance of the Grand Night and explained the distinguisted features of the Final Book of God, sent down in this most blessed night.

## viii. The Pakistan Day:50th Anniversary of the Independence of our Motherland

Dr. Nabi Bux Baloch, renowned scholar and ex. Vice Chancellor University of Sindh was the Chief Guest and the Guest Speaker on this occassion. The

function was held on 23rd March, 1997, in the Quaid Hall in the evening. Dr. Nabi Bux Baloch gave very enlightening speech on the contribution of Sindh in the struggle of independence. Our Worthy Principal welcomed and introduced the Cuest Speaker.

#### ix. Youme - e - Ashura (10th of Moharram)

The function was held on this occassion on 17th May 1997 in the College Mosque, after the Isha prayers. Khatib of the Mosque Maulana Hafiz Khaleemullah gave very enlightening and inspiring speech illustrating the events of Karabala and the significance of the great sacrifices of Hazrat Imam Hussain and other Ahle-Bait.

## ALL PAKISTAN INTER COLLEGIATE ENGLISH DECLAMATION CONTEST

An All Pakistan Inter Collegiate English Declamation Contest is held every year, with a view to promoting mutual understandig and create national integration amongst the students of various regions of the country. This year, the contest was held for the 5th consecutive year in Quaid Hall on Monday, 30th September, 1996. Vice Admiral Jawaid Iqbal HI(M),S.Bt., Commander Karachi, Chairman Board of Governors, Cadet College petaro was the Chief Guest. Fourteen teams from educational institutions of all the four Provinces of Pakistan, participated. Pakistan Naval Academy snatched away the much coveted Trophy, while Runners-up Trophy went to Bahria College and DHA Degree College (for Women) Karachi. Cadet Arshad Minhas PNA secured Ist position; 2nd position was shared by Cadet Ehsan-ul- Haq of PNA and Rizwan Aseem of Bahria College Karachi, while 4th position went to Miss Kanwal Rafique of DHA Degree College (for Women) Karachi.

#### Literary Activities

Literary activities, in any educational institution, play a very vital role in grooming and shaping the personality of the students and hence these form an important and integral part of training in the college. Besides regular contests at college level in the Quaid Hall, literary functions are also held regulary in the anteroom of the Divisions on every Sunday.

During this academic year Inter-Division Debates in English, Urdu and Sindhi, Quiz Competitions, Speeling Bee and Extempore Speeches Contests for seniors and juniors were held according to the schedule given in the college calendar.

Apart from regular literary functions, our college teams also took part in debates and speeches organised by other institutions. This year our Debating Society sent teams to Public School Hyderabad, Habib Public School, Karachi, PAF College Bada Bair, Pakistan Naval Academy, Karachi, Bahria College, Karachi, and Sadiq Public School Bahawalpur. Our cadets gave a good account of their talent in all the competitions and were appreciated by all and sundary. We, however, won the Champions Trophy in Public School, Hysderabad and were the Runners Up at Sadiq Public School, Bahawalpur. We also won first position in Urdu Speeches Competition at Habib Public School Karachi.

#### Sports and Games

The activities concerning Sports and Games are very important as far as the life of a cadet at Petaro is concerned. All the cadets play different games in the evenings for an hour. Sometimes, some of the teams play and prepare in the morning also for taking part in the sports tournaments, especially, out side the college.

During the academic year 1996-97, all the Sports Activities were organized according to the college calender. All the Inter Division Tournaments were played with zeal and enthusiasm by the cadets of the six Divisions. The Shahbazians played their own Tournaments among their three Dorms.

This year, our College Athletics and Basketball Teams took part in the Inter Collegiate Tournaments organized by the .B.I.S.E Hyderabad. The College Athletics team won the Championship Trophy while the Basketball Team won the Runners Up Trophy. Seven of our cadets were selected to represent the B.I.S.E, Hyderabad in the . All Pakistan Inter Board Athletics Tournament and the Cross Country Race held in Azad Kashmir and Islamabad.

We tried our best to go to other elite institutions and Cadet Colleges to play friendly matches according to the schedule of our yearly college calender but, unfortunately, due to various unavoidable reasons; all the institutions could not arrange for the visits. However, for the next year, we have already planned visits to some of the great institutions and Cadet Colleges.

#### Joining Armed Forces

During the academic year, 1996-97, 82 cadets applied to join the 'Pakistan Army'. 47 Cadets also applied to join the 'Pakistan Navy'. So far, ten cadets have been selected in the 'Pakistan Navy', the result of the Army Selection Test is still awaited.

### AWARD FOR TEACHERS FOR THE YEAR 1995 - 96

Best Teacher's Award (For Over-all Best Performance)

Prof. M P Durrani

#### COMMENDATION CERTIFICATES

(For Producing Excellent Results)

S.No.	Name	Aggregate Percentage
1.	Mr. Rafique Ahmed Lecturer in Urdu	84.16%
2.	Mr. Muhammad Ali Shaheen Lecturer in Urdu	83.88%
3.	Mr. Ali Nawaz Phull Lecturer in Sindhi	83.09%
4.	Mr. M. Saleem Sehto Asst. Prof of Sindhi	82.73%
5,	Mr. Iqbal Khan Asst. Prof of Physics	81.88%

#### ACADEMICS:

The commendable academic results of the College in SSC Part-I and II, and HSC Part-II Annual Examinations of the Board of Intermediate and Secondary Education Hyderabad 1997, earned enviable distinction for their Alma-Mater as per details below:

#### **BOARD POSITION HOLDERS 1996-97**

H. S. C Part II		M Shahzad Aslam	9277 (IQ)	84.54 %
(Pre- Engg Group)		Mustafa Jahangir	9238 (L)	84.45 %
H. S. C Part II (Pre- Medical Group)	3rd	Imran Ahmed Khan	9202 (L)	83.27 %

#### CLASS WISE DETAILS OF BOARD RESULT

	C PART I	
Tota	al No of cadets appeared	156
a.	No of cadets securing A-I grade	95
Ъ.	No of cadets securing A grade	53
c.	No of cadets securing B grade	04
d.	No of cadets securing C grade	01
22	C PART II	
	l No of cadets appeared	145
a.	No of cadets securing A-I grade	145
b.	No of codets securing A-1 grade	33
c.	No of cadets securing A grade	89
d.	No of cadets securing B grade	19
u.	No of cadets securing C grade	03
TT 0	C Dipper	1
HS	C PART II (Pre-Engg Group)	
	l No of cadets appeared	84
a.	No of cadets securing A-I grade	06
b.	No of cadets securing A grade	35
C.	No of cadets securing B grade	33
d.	No of cadets securing C grade	09
HS	C PART II (Pre-Medical Group)	
Tota	I No of cadets appeared	42
a.	No of cadets securing A-I grade	02
b.	No of cadets securing A grade	18
C.	No of cadets securing B grade	16
d.	No of cadets securing C grade	04

#### PRIZE DISTRIBUTION

On the occasion of the 35th Parennts' Day held on the 29th December, 1996, The Vice Admiral Jawed Iqbal HI(M), S.Bt, THE THEN Commander Karachi and Chairman Board of Governors Cadet College, Petaro graced the occasion by his presence as the Chief Guest. He gave away the prizes to cadets on account of their best performance in various fields, i.e. Academics, Sports and Extra-Curricular Activities during the year 1995 - 96. The details are given below:

The following cadets were the position holders of the Academic Session

	CLASS VII	04 570/	1.04	in the Olers
Cadet Fuad Khan Baluch		84.57%	1st	in the Class
Cadet Ali Bakhsh	(P-689-SH)	81.57%	2nd	in the Class
Cadet Anwar Ali	(P-692-SH)	80.85%	3rd	in the Class
ANNUAL EXAMINATION-C	LASS VIII			
Cadet Zeeshan Saleem	(95118-LF)	84.5 %	1st	in the Class
Cadet Junaid Nadeem	(9583-IQ)	83.5%	2nd	in the Class
Cadet Muzammil Ahmed	(95110-L)	83.0%	3rd	in the Class
Cadet Khurram Shahzad	(95103-J)	83.0%	3rd	in the Class
ANNUAL BOARD EXAMINA	TION - CLAS	SIX		
Cadet Muhammad Usman	(9401-J)	87.75%	1st	in the Class
Cadet Ali Akbar	(9487-A)	84.75%	2nd	in the Class
Cadet Maseer Ahmed	(9488-LF)	84.5%	3rd	in the Class
ANNUAL BOARD EXAMINA	TION - CLAS	SX		
Cadet Adeel Sadiq (Late)	(93140-L)	87.058%	1st	in the Class
Cadet Hasham Ahmed Khushk	(9302-L)	85.882%	2nd	in the Class
Cadet Adnan Ahmed	(9377-IQ)	85.411%	3rd	in the Class
ANNUAL BOARD EXAMINA	ATION - CLAS	SS XI (Pre-	Engg G	roup)
Cadet Mustafa Jahangir	(9238-L)	84.727%	1st	
Cadet M. Shahzad Aslam	(9247-IQ)	84.727%	1st	in the Class
Cadet Naveed Sadiq	(9277-IQ)	81.818%	2nd	in the Class
Cadet M. Adil Siddiqui	(9250-L)	80.545%	3rd	in the Class
Cadet Naveed Ali	(92118-LF)	80.545%	3rd	in the Class
ANNUAL BOARD EXAMINA	ATION - CLAS	SS XI (Pre-	Med Gr	oup)
Cadet Ahmed Usman	(92150-MQ)		lst	in the Class
Cadet Imran Khan	(9202-L)		2nd	in the Class
Cadet Muhammad Ali	(9201-J)	82.181%	3rd	in the Class
ANNUAL BOARD EXAMINA	ATION - CLAS	SS XII (Pre	-Engg (	Group)
Cadet Imtiaz Ali	(9198-L)	CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR		The second secon
Cadet Muhammad Asim	(91117-A)		2nd	in the Class
Cadet Khawaja Kamran Shah	(9144 -L)	82.818%	3rd	
ANNUAL BOARD EXAMINA	ATION - CLAS	SS XII (Pre	-Med G	roup)
Cadet Atta Ullah Jakhrani	(91148-LF)			
Cadet Laeeg Akbar Malik	(94158-L)			
Cadet Zafar Iqbal	(9174-L)	82.727%		

THE CADET

## INTER-DIVISION SPORTS COMPETITIONS 1995 -96 WINNER DIVISIONS

SENIORS

Cricket ...M Qasim Division
Hockey ...Liaquat Division
Football ...Iqbal Division
Basketball ...Latif Division
Athletics ...Iqbal Division

Volleyball ...Jinnah & M Qasim Divisions

Riding ...Liaquat Division
Shooting ...Iqbal Division
Tennis ...Iqbal Division

Squash ...M Qasim & Jinnah Divisions

Indoor Games ...Jinnah Division

JUNIORS

Cricket ..Liaquat Division

Hockey ...M Qasim Division (Replica)

Football ..M Qasim Division
Basketball ..Jinnah Division

## EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES 1995-96 WINNER DIVISIONS

Hamd-o-Na'at and Qirat ...Latif Division
National and Religious Days ...M Qasim Division
Debates / Speeches ...Latif Division
Quiz and Spelling Bee ...Liaquat Division
Parade and Inspection ...Iqbal Division
Credit Cup ...Liaquat Division

#### SHIELDS FOR THE OVERALL BEST PERFORMANCE

i. Inter-Division Sports Shield for Juniors ...M Qasim Division

(Replica)

ii. Inter-Division Sports Shield for Seniors ...Jinnah Division

iii. Inter-Division Extra Curricular Activities Shield. ...Liaquat Division

iv. Inter-Division Academic Shield ...Latif Division

# AWARD OF MEDALS ON ACCOUNT OF EXCELLENT PERFORMANCE IN THE ANNUAL BOARD EXAMINATION 1995 - 96

GOLD MEDAL

.. To Cadet Attaullah Jakhrani (91148) of Latif Div. for securing 1st position in the entire Board of Intermediate and Secondary Education Hyderabad in the HSC-II (Pre-Medical Group).

BRONZE MEDALS

- (i).. To Cadet Laeeq Akbar Malik (94158) of Liaquat Division for securing 3rd position in the entire Board of Intermediate and Secondary Education Hyderabad in HSC-II(Pre-Medical Group)
- (ii) To Cadet Imtiaz Ali Memon (9198) of Liaquat Division, for securing 3rd position in the entire Board of Intermediate and Secondary Education Hyderabad in HSC-II (Pre-Engg Group)

#### **COLLEGE HONOURS**

ON ACCOUNT OF OVERALL BEST PERFORMANCE DURING THE SESSION 1995 96

SILVER MEDAL

.. To Cadet Atif Irfan (91158) of Liaquat Division for being BEST SPORTSMAN.

BADGE OF HONOUR

.. To Cadet Tariq Naseem (93123) of Ayub Division for overall Best Performance.

STICK OF HONOUR

..To Cadet Attaullah Jakhrani (91148) of Latif Division for overall Best Performance.

#### TROPHIES FOR OVERALL BEST PERFORMANCE FOR GENERAL CHAMPIONSHIP 1995-96

RUNNERS UP TROPHY

IQBAL DIVISION

CHAMPIONSHIP TROPHY

MUHAMMAD BIN QASIM DIVISION

## **BEST ATHLETE 1996-97**

Cadet Akbar Ali Jat 9241 of Iqbal Division was declared the Best Athlete for the year 1996-97. He was born in Lodhran distict on 7th October,1978. He passed Class VIII examination from the Public School Dakota. He joined Petaro in the year 1992.

He secured 89.11 percent marks in class X. Now he has been selected in the Pakistan Navy. He was declared Best Athlete for juniors when he was in class IX. Since then,he has remained the Best Athlete for four years in a row.

He was selected by the Board of Intermediate and Secondary Education Hyderabad to represent their contingent in the Cross Country Race held in Azad Kashmir.He was also the Captain of the Board's Athletics Team, the College Athletics and Gymnastics Teams.He was also the Vice Captain of the college Swimming team He was the member of Hockey and Football teams.

Akbar has so far received four Gold Medals, one Silver Medal and tweleve merit certificates at different tournaments outside the college and during his stay in the college for five years.

The college is indeed proud of the cadets like Akbar Ali. Well done Akbar! Keep it up!

We are born with our eys closed and our mouths open, and we spend our whole lives trying to reverse that mistake of nature. (Dale E Turner)

Heredity is what sets the parents of a teen-ager wondering about each other.

(Laurence J Peter)

Tell me whom you love, and I shall tell you who you are. (Creole Proverb)

One of the secretes of life is to make stepping stones out of stumbling blocks.

( Jack Penn )

# SKY IS THE LIMIT

# BOARD POSITIONS SECURED BY CADET COLLEGE PETARO

**DURING THE YEARS** 

1976 - 1997

	Andrews and the second	HSC 1	VI VI	
Year	SSC Part-II	Pre- Engineering Group	Pre-Medical Group	Tota
1976	2nd	Ist, 2nd	_	3
1977	Ist, 2nd	2nd, 3rd		4
1978		Ist, 2nd & 3rd	122	3
1979	Ist	3rd	2nd	3
1980	-	Ist, 2nd	Ist, 2nd	4
1981		***	Ist	1
1982	Ist		3rd	2
1983		2nd, 3rd	2nd	3
1984	111	3rd		1
1985	Ist, 3rd	Ist		3
1986			_	
1987	2nd	Ist	3rd	3
1988	-	Ist	3rd	2
1989	2nd, 3rd	3rd (Secured by 02 cadets)		4
1990		-		
1991		-		
1992	3rd		_	1
1993				
1994	2nd,3rd	3rd	11/24	3
1995	Ist, 2nd	Ist, 3rd	2nd	5
1996	- 1	3rd	Ist, 3rd	3
1997	72	2nd, 3rd	3rd	3

# A Multi-Dimensional Personality: Captain (OPS) SYED QAMAR RAZA P N

Syed N Hassan Shah Administrative Officer (One of the Foremost Pioneers)

"Not gold but only men can make a people great and strong" (Emerson).

"The ruler is one who rules the heart".

Only educated, responsible and patriotic people develop a nation. Wealth is useless unless it is utilised by sensible economists. All modern war equipment is useless, if it cannot be handled properly by man.

It is for the great to measure his greatness or to point out those sides of his exemplary character where he is just an ordinary human being. A humble man like

me can only be full of admiration for him .

Since the inception of the college in August, 1958, I have had the privilege of serving under the benign control of all the former worthy Principals and remained closely associated throughout, viz. (late) Col J H H Coombes, ® Feroze Shah PN, Prof S S Azim Capt ® Shukruddin & Cdr ® M. Asrarullah PN, (late) Capt M Amin Khan PN, Capt S I Malik SI(M), (now Commodore (L), including the present worthy Principal, Capt (Ops) Syed Qamar Raza PN. In fact, they all have groomed and polished me and, as such, I can say without least hesitation or reservation that just like the high calibre of his predecessors, Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN has also much impressed me. They set very high standard in the past and he is making concentrated efforts to maintain these if he can not surpass them. Unlike them, he possesses a multidimensional personality and it is next to impossible for a person like me with little knowledge to cover all facets of his dynamic personality in limited space here. I would, therefore, only touch upon a few facets of his undisputed personality in a form of citation (Aijaze-Fazeelat). Without prejudice to anybody, he is an affable person of exemplary character, which is reputation, a man makes for himself by his conduct. It is a sumtotal of the sterling qualities, noble actions and tendencies; which distinguishes him from other individuals. I now seize the opportunity to place on record my mixed feelings of complacency and optimism, in all sincerity and humility, as a loyal, sincere, devoted and humble employee of the college; Since the new administration took over in June 1994, under inspiring and dynamic leadership of the present worthy Principal, Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, the College has been rendering yeoman's service in the spread of quality education in this

region and is making rapid and tremendous progress in all spheres of activities. We are filled with elation that Petaro now is a formidable foe to any rival in the various fields. It is, indeed, a great compliment to his Herculean efforts and inexhaustible energy, including also his predecessors, to maintain traditional reputation of the College. At the outset, he embarked upon the sacred mission of improving and developing the College. He handled the affairs and management of the College so skilfully and expeditiously that no impartial observer can deny the pace of development visible in every field. No sooner did he assume the charge than he undertook a thorough postmortem of every aspect of the College. The first problem that attracted the attention of the present worthy Principal was the extremely delicate condition of the cleanliness in the campus. The immediate step taken by him was the commencement of a regular "Principal's / Captain's Round" of the campus, every month. These Rounds have so far produced positive and successful results. It is nothing but a quest for the achievement of perfection in every field. Just as no prey can escape the sharp eye of a falcon, no defective corner of the College campus can escape his penetrating eye. The speed and enthusiasm with which he has been executing his plans with constructive thinking for the overall improvement of this glorious institution establishes all too clearly that his ship of reforms won't anchor till this College is ranked as one of the best and top-most institutions of our beloved Nation. A good number of uplift works have been completed and many others and are under process of completion; Which are enumerated as under:

S.No	Description of M.
1	Provision of Roofs in Bathrooms Toilets of Type III & IV
2	sucordinate starrs (Marters (X6 in Noc)
3	Floor raising of the College Mosque - open courtyard Conversion of the existing Basketball Mud-plastered play- grounds into cemented courts (04 in Nos)
4	Construction of Sub-power Station (Opposite to Shahbaz Division)
5	Modernization of the College Laboratories
6	Slabs over Kitchen of Type IV Quarters
7	Construction of 60 Cupboards in Divisions
8	Construction of one Additional room in Jinnah Division
9	Renovation of Staff Quraters
10	Slabs over Bathrooms of Division
11	Slabs over Bathrooms of Dhobi & Sweepers' Quarters
12	Construction of Book Shelves in the Stationery Shop
13	Provision of Box Room in Iqbal Division Construction of 06 Cricket Pitches
14	Construction of Fountain
15	Carpetting of Road (Main Gate to Riding Club Gate)
	V CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

16	Renovation of Swimming Pool
17	Construction of Box Room in Ayub and Latif Divisions
18	Construction of M.T Shade
19	Construction of 05 Stables - Riding Club
20	Construction of Foot Paths
21	Pocurement of Desks for Classrooms
22	Construction of Additional Room (Boys Branch High School)
23	Renovation of Mess Kitchens
24	Construction of Dhobi-Ghat Kitchens
25	Repair of the Road near College Building
26	Construction of Room Wall in Jinnah Division
27	Flooring of Classroom, Lavatory, tiling & Construction of Staff
	room toilet, airconditioning of the Staff Room
28	Construction of Language Lab & Equipments & Airconditioning
29	Construction of Computer Laboratory
30	Road Carpetting Fountain to Principal Bunglow
31	Digital Telephone Exchange
32	Lavatory flooring of Shahbaz Division
33	Construction of 1st Floor (05 Rooms) Shahbaz Division
34	Purification of Water Treatment Plant (So-safe)
35	Construction of cemented Path in the Commercial Area
36	Construction of Grease tank, Treatment plant & U.G. tank
37	Construction of Mess Over head tank & Labour Room
38	Making of Mural in Cadets' Mess
39	Painting of Walls in Cadets' Mess
40	Purchase of Electrical Coolers (06 in Nos)
41	Purchase of new blinds/Screens/Flower Pots
42	Car parking New Cadets' Mess
43	External Development work New Cadets' Mess
44	Compound Wall car parking
45	Foot path and Water channel
46	Foot path front side of New Cadets' Mess
47	Brick tile-flooring Old Mess
48	Construction of sports Pavilion (Work in progress)
49	Construction of Gymnasium (New Cadets Mess)
50	Procurement of two Hino Buses and one Mazda Coastar
51	Purchase of One Suzuki Pick up
52	Purchase of one Mazda A.C. van
53	Water filtration plant for swimming pool
54	Extension of Upper Wing Shahbaz Division-PhaseII
55	Floor tiling of Quaid Hall Steps
56	Conversion of Old Mess into Officers Mess

41

- 57 Boundary Wall of Swimming Pool
- 58 Installation Of Roti Plant
- 59 Renovation of Children Park

During all these long and arduous years, we have all learnt to live as a closeknit family at this isolated place, and we have come to look upon our Principal as the father and the head of this family and he has been a kind father, indeed! He started holding periodical "Darbars" to gain first-hand knowledge of the uphill problems and difficulties of the employees and find ways and means to resolve them. Who ever went to him with his troubles, returned relieved and comforted. In fact, the humbler the post of a person in this college, the more solicitous he has been of the amelioration and welfare of cadets, staff and all categories of employees. He is so considerate, so gentle, so kind-hearted and has a wonderful sense of humour. His unremitting kindness, abiding love and affection is bestowed upon officers and subordinates, in equal measure, but if the balance tilted ever, it did so in favour of his humbler subordinates. At the same time, he is a strict disciplinarian, giving censure where it is needed and praise where the same is deserved. The whole College is full of praise for our present worthy Principal, Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN. He is close to our hearts and his sincerity of purpose, will be long remembered at Petaro with deep gratitude and spontaneous affection as one of the eminent, magnanimous and seasoned administrators who made exceptional contribution in the excellent progress, development and remarkable achievements made by the College. God Almighty will,, Inshaullah, reward him for his unflinching and silent services. Whenever, prominent Ex.Petarians or other VIPs happen to visit the College, they come across a new and positive change in one field or the other. The College is a sacred trust and is in the safe hands where peaceful and congenial atmosphere is prevailing with no semblance of unrest or frustration. Under the dynamic and inspiring command of an honest, affable, impartial, efficient, conscientious and bold Principal like the high calibre of Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN, a bright future is ahead of this College. He has a soft corner in his heart for the poor and the needy and is ever ready to do his utmost to help them. He is often surrounded by people in trouble seeking his advice, assistance and coperation. One great quality of Captain (OPS) Syed Qamar Raza's exemplary and spotless character is that he is courageous and is not prepared to stand any nonsense from any quarter, high or low. He promptly takes punitive action against the offenders. His bold and judicious decisions are quiet but presistent, even though they should prove to be a cry in the wilderness. All the former Chairmen Board of the Governors Cadet College Petaro, including Vice Admiral Khalid M Mir HI(M), S.Bt., the then

Commander Karachi and Chairman BOG CCP, who has commended and publicly recognised the meritorious and high order of services being rendered by Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN. An extract from the relevant portion of his speech delivered on the occasion of Unique Prize Distribution Ceremony held at Petaro in April 1995, is reproduced below:"

The outstanding academic results of the College are highly praiseworthy and I heartily congratulate the Principal, staff and young cadets on their remarkable achievements in this field. It is really creditable for the cadets to obtain top positions in the Annual Board examinations, keeping in view the training pattern at Cadet College Petaro. The excellent standards achieved by them in their activities deserve encouragement and commendation of all concerned". I am also fully satisfied to note that the present energetic Principal, Captain (OPS) Syed Qamar Raza of Pakistan Navy, being an effective, honest and devoted administrator, has started a campaign of overall improvement with firm determination and painful toil. His Principalship has been successful and ushered in an era of rapid and constant achievements. He has the confidence of the Board of Governors and alongwith our highly motivated team of learned teachers and other dedicated staff, which includes Naval personnel; they have, indeed, set high standards of excellence". May ALMIGHTY ALLAH through. His infinite Mercy, bless Captain (OPS) Syed Qamar Raza PN and his trusted and devoted officers employees with his choicest blessings, vitality, wisdom and power to continue their untiring efforts; which will ultimately crown with grand success. We all wish him good Health and God-Speed in his noble endeavours!"

#### "GOD AND HIS BLESSINGS"

Cadet Abdul Razzaque Ashraf Kit No: 94103 (J)

"God is one only Allah,
Laillaha - Illaha,
God is great and merciful,
And likes the good people,
God gave us the Holy Quran,
And gifted us Pakistan,
Thanks to God Almighty,
For His blessings and bounty".

# PETARO - A PIECE OF HEAVEN

Ex- Cadet Dr Asad Dhamrah Kit No 72107 (IQ) Additional Medical Superintendent Liaquat Medical College Hospital

Petaro is a piece of heaven on the earth. As we hear so many luxuries to enjoy in the heaven after the day of judgement, Petaro is one in this part of life. We were lucky enough to get admission at Petaro. This institution is unforgetable where a small child passes his school and college age, away from all the near and dear ones. Not only he studies but learns to live in this hectic world. The confidence he achieves to face the hot and cold, minor or major, any sort of situation. The days of home sickness are over with the initial 1st or 2nd year at Petaro for the whole life. People go abroad with different assignments for different periods but soon return because of home sickness but Petarians mostly not. A cadet cries for some time on entering but for ever while leaving this institution on completion.

This institution is like a mother who trains her young one in every field of life i.e. education, sports, physical, extra curricular activities, discipline etc. It has huge and many grounds to paly which almost none of the schools and colleges have in even most of the big cities of our country. If one plays cricket shot he breaks the glass of the window of the neighbour, if one kicks a football on the road he may either injure himself or some one else. Moreover, he must be conscious to save himself from the fast moving traffic.

The friendship of this college is long lasting though in the life you come across different people and make many friends but a friend of Petaro can not be forgotten. One can forget every thing of life but not the memories of Petaro and his kit number. The blunders in learning, playing, talking and during physical training become the things of joy for ever.

The Petarians are the symbol of perfection who are envied by the outside collegues at the graduation/post graduation or finally the job level because they can not see two Petarians together. They know that these people will discuss about the things not known to them as they do not know the routine of Petaro, so naturally they feel boring and can not mix up.A wife of a Petarian once said that she observed her husband while meeting his old college-mates as if he was a married girl meeting his parents after a long period.

A friend of mine, now on a major post, while joking, I criticized him that he looked like a Pendoo and was not fit for the present post. He replied that he would have been a primary teacher if he had not studied at Petaro, which built his career and that was the reason for us all that we can not forgot the college even after twenty years.

We can forget all but not Petaro; the reason is not understood and yet to be explored. You can judge that the Petarian Association all over the country is established and every senior and junior member is working fot it. The college is developing and progressing by leaps and bouunds with the positive efforts of the present Principal. The Petarians have also helped the college whenever needed.

We remmeber Petaro as it is dearer to us. Col. J H H Coombes, the first Principal, named his house as "Petaro Cottage" in London. Mr. Altaf Shaikh, the renowned writer, following his foot steps, has also named his Karachi residence after Petaro.

Petarians after passing out achieved very high positions in the various fields. The may look older but if you talk about their Alma Mater, they act like kids. Petaro has the attraction and charm of Heaven.

### PANORAMA IN PICTURES

- (i) The Special visit of the Honourable Chief Minister of Sindh, Mr. Liaquat Ali Khan Jatoi (An Ex-cadet of our College)
- (ii) The Chairman Board of Governors, Rear Admiral Fayazur-Rehman S.I(M) visits the College.
- (iii) The 35th Parents Day, Chief Guest Vice Admiral Jawaid

  Iqbal H.I (M) S. Bt. Former Commander Karachi and
  Chairman Board of Governors, Cadet College, Petaro.
- (iv) The Fifth All Pakistan Inter-Collegiate English Declamation Contest, 1996, Chief Guest Vice Admiral Jawaid Iqbal H.I (M) S. Bt.
- (v) Sports, Clubs and Societies.
- (vi) Departmental Photographs.
- (vii) Position Holders in the H.S.C Part II Board Examination, 1997.
- (viii) The Appointment Holders for the year 1997-98.



The Chief Minister being received by the Principal



The Chief Guest being received by the Chairman Board of Governors, CCP.



The Chairman B.O.G. entering the Principal's Office



The Chief Guest and the Chairman in the Principal's Office



In the English Language Lab.



Receiving the guard of honour



Inauguration of the New Cadet's Mess by the Former Chairman B.O.G, CCP



Principal present's the college crest to the Chief Guest on the Parents's Day



The Chief Guest and Parents on the Parent's Day



Inauguration of the exhibition



A view of the newly built Pavilion



Guests in the New Mess



The Chief Minister in the Principal's Office



Chief Minister Inspecting the guard of honour



Gymnastics in progress



Cadets showing their skills in gymnastics



Tent-pegging in progress



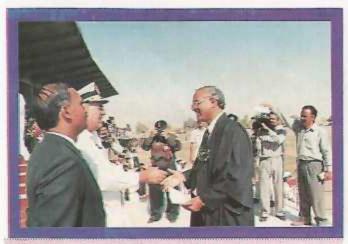
The Best Athlete of the Board, Akbar Ali receives the trophy



The College Canteen being inspected by the Former Chairman, B.O.G, CCP.



In the Chemistry Lab.



Prof. M.P. Durrani receiving the Best Teacher's Award for the year 1995-96



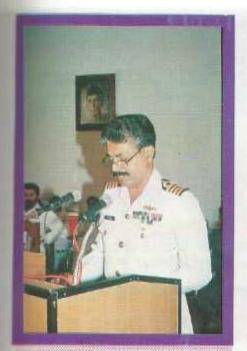
Declamation Contest in progress



Junior Cadets displaying mass P. T.



Martial Art display by cadets



The Principal addresses the guests



Guests in the New Mess



Latif and Ayub Division



The Chief Minister writing his views in the Visitor's Book



The Cadets standing at ease



A view of the sports pavilion



One of the teacher guests receives the crest





Audience listening the speakers



English Declamation contest in progress



A girl speaker



A boy speaker



Cricket Team



Hockey team



Footbal team



Tennis and Squash teams



Swimming team



Volleyball team



The best Athlete of the Board, Akbar Ali in action



Riding Team



Band Club



Debating Society



English Debating Society



The college cross belts



Department of Physics



Principal Professors, Adjutant and Divisional Officers



Department of English



Department of Chemistry



Department of Maths



Department of Pakistan Studies



Shehzad Aslam 2nd in Class XII (PE) in the Entire Board



Mustafa Jehangir 3rd in Entire Board Class XII (P.E)



Imran Ghouri 3rd in Entire Board Class XII (P.M.)



Adil Raoof Cadet Captain (LF)



Tariq Naseem Chief Cadet Captain



Waqar Nabi Cadet Captain (J)



Ghazanfar Abbaş Cadet Captain (MQ)



Shahzeem Shams Cadet Captain (A)



Shaunail Ahmed Cadet Captain (L)



Haroon Habib Cadet Captain (IC)



- Sitting on chaire L. to R. Quiser, Nascem G. Umar, Shalid, Aamar, Irshad, Shaharyar, Roshan, Yasir, Tufhil, Byas (SLC), Mr. Zahid (PO), Mr. Kashif Zia (ADO), Mr. Hariq (PO), Kamrun (SLC), Azam, Ashique, Abdul Bari, Ebtesham, Larely, Danish, Nacem, Asifullah, Muzanemil.
- Standing 1st row I, to R. Sheuraz, Alumni, Ayuh, Shujiaat, Murtaza, Javed, Aquel, Mansoor, Umair, Mohindrin, Naveed, Altaf, Tariq, Adesan, Imran, Waqas, Waqar Nabi.
- Standing 2nd row I, to R. Ghazanfar, Umun, Nasir, Moced, Shahrokh, Mohsin Nisar, Bilal, Ighal, Asif, Imran, Rashid, Imran Ighal, Wasi, Haleem, Mohsin, Sa'ad, Mohibullah, Khalid, Nuoem, Tariq (JLC), Asif Nawaz, Khurram, Amin, Razzaq, Faisul (JLC).
- Standing 3rd row L. to R. Anwar, Alson, Salahuddin, Riewan, Awais, Khurram, Zaighum, Imran, Affah, Khalid, Zubair, Alson, Waqae, Fahad, Tahir, Tariq, Ashfaque, Rasoel Box, Nasarullah, Shahzeb, Nawaz, Irshad, Imran, Sher Ali, Faraz.
- Standing 4th row L. to R. Koshif, Shahoer, Irlan, Faisal, Salman, Suleman, Farosque, Adnan, Zin, Nadeem, Taha, Saqib, Fahad, Adeel, G. Nabi, Munoch, G. Jagon, Yasir, Azir, Fund, Yasir, Daniel, Imree, Faisal.
- Standing 5th row L. to R. Adil, Asenir, Afral, Talat, Zarrar, Tufail.



Sitting on cluire I. 4s 2: Hanaryssan Salman, Ashfaque, Zullique, Attaulah, Fida, Adsel, Arsalan, Alli (SLC), Mr. Javed Siddique (ADO), Neur Balach (CC), Mr. Javed Iqbal (ADO), Munawar (SLC), Salahuddin Haider, Rinz, Farnal, Kommun, Standing 1st row L to R — Belizad, Wascem, Noman, Tahn, Owais, Kashif, Jamil, Intron, Hasham, Farnal, Wascem, Umma, Wascem, Sharref, Javed, Standing 2nd row L to R — Ashar, Amas, Allahdins, Farralds, Rarool, Zohnib, Marssor, Rizwas (JLC), Zulfiqar, Sand, Ali, Rao Kamman, Waqar, Sarmad,

Schnab, Habibullah, Kamran, Zain, Baher, Faraz, Hash, Asif.
Standing 3rd row L. to R. - Nucens, Ashfaque, Ayaz, Zaid, Ali, Zooshan, Alif Alif, Bhattl, Faiz, Qudir, Pardoep, Asim, Rao Najura, Zulfiqar, Faiq, Huzefa,

Massond, Bajuri, Imean, Wasing Nabeel

Standing 4da row L. to 2L — Karreno, Palrad, Wassern, Palrad, Wassern, Palrad, Masson, Alichi Rehman, Furtum, Flatad, Wassern, Palrad, Wa

# 1996 - 97



Standing Let 1988 L. To R. Shahaad, Sand, Linquar, Farcocque, Adean, Ahmed Ali, Ajar, Moizeaddin (SLC), Nales (LO), Mr. Muhashir Ahmed (ADO), Mr. Muhashir Ahmed (ADO), Mr. Muhashir Ahmed (ADO), Mr. Muhashir Ahmed (ADO), Anis (CC), Aque (SLC), Surfaraz, Mohindiffe, Bilithar, Passal, Indian, Zooshan, Bashid N, Balin, Alapaz, Anu, Sharkat, Saffi, Charanfar, Sarfaraz, Muscuer, Khurram, Tariq, Josaid, Ariz, Navood, M. Ali, Mursen, Zooshan, Essal, Irika, Standing 2nd row L. to R. Shahaad, Bilal, Khurram, Norinder, Wahced, Ali Sher, Fartus, Shahaado, Omer, Ohulam Hissains, Acad (J.C), Imran, Admin, Ali Akkar, Saidilluh, Muzemmil, Habibellah, Shafquot, Fartum, Tubir, Polycom (E.C.) Abhas, Ali, Bonir, Standing 2nd row L. to R. Humayun, Farham, Wali, Jahanzah, Norman, Manik, Yasir, Esiai, Schail, Quaim, M. Ali, Azocer, Murtara, Alab, Ingan, Vijay K. Samoi, Adam, Imilia, R. Box, Shahjeban, Akashi, Sasot, Usmun, Sagih, Massoor, Naveed, Angus, Inbher, Bashir, Alad, Chulans Ali, Anif, Shahid, Abhallah, Ali, Haqdod, Wasif, Advan, Bilibar, Rhise, Abid, Kashif, Bashir, Alumed.

#### LATIF DIVISION 1996 - 97



Sitting on chary L. to R. Zeeskin, Aimir, Ayur, Asif, Akram, Rana Tompuer (SLC), Mr. M. Zafar (ADO), Mr. Raffigue Ahmed Khan (ADO), Mr. M. Ans Rhan (193), Elitotham Anwer (CC), Mr. And (PO), Naveed (SRC), Nadeem, Teen, Zahid, Faissi, Naleem, Standing 1st you L to R. - Tahir, Haris, Najal, Khalif, Khalif, Odsep, M. Ali Khurram, Shabjelian, Asif, Mitzaffar, Umair, Fasswad, Andil, Rashuf, Javed. Deman, Rizsean, Imran, Rebener Taj, Umair, Yasir, Standing 2nd row L to R. Ierran, Alesse, Ovais, Schaib, Intiar, Mascer, Zafir, Ovass, Hausan, Shahrukh, Mukhtiar, Allah Bux, Nadeum, Kamras, Unxar, Admin. Haza (JLC), Imran, Indian, Silvem, Shahid (H.C), Ovas, Kareran. Standing 3rd row L. to R. - Harrand Dilawar, Sumuellah Journ, Shahid Nasrullah Shabbir, Alapse, Shakeel, Jowand Ramran, Nazeer, Ali Khim, Zeeshan, Gladian, Asad, Affire. Standing 4th row L. to R. - Javed, Mahbook, Uman, Moin, Aded, Shehzaib, Abd, Kamray, Adnan, Hassan, Martur, Rashid, Anna, Qaiser, Hassoin, Naveed, Shiraz. Standing 5th row 1, to R. lifan Zulfiger, Sarfarez, Mietarz, Abid, Schall, Wachdes, Adam, Umor, Falican, Aram, Aten, Aran, Abballah, Wagnes, Margane, Maximum, Joseph Yawar. Transferage with some Land St. Anna Abroad Fatton, Chess Danish

#### IQBAL DIVISION

1996 - 97



Sitting on crass 1. to 8.

Classin, Astor Yasir, Jonaid, Zeishun, Murnter, Sheeraz, Akhur, Awaii (SLC), Naveed (SLC), Mr. Rafiq Ahmed Bariro (ADO) Mr. Shabbur Alixed (DO), Shaltzad (CC), Mr. Basit Mehinddin (ADO), Babar, Waqan, Asif, Nacein, Maroof, Altaf, Tariq, Javed, Salia.

Standing 1st row L to 8.

Standing 2nd row L to 8.

Tafha J.C. Asmir J.C., Hasan, Union, Ahman, Bilat, Tariq, Kelnish, Mushtau, Rahins, Badar, Mijitaba, Mujeeb, Minhaj, Sohaii, Immin, Javed, Zulfiqar, Malik, Farriskii.

Standing 3nd row L to 8.

Standing 3nd row L to 8.

Kamran, Khalii, Adf, Haris, Gulflan, Hasan, Azeq, Waquo, Jawwad, A. Basit, Deepak, Ayaz, Kamran, Yar Muhammad, Abdullah, Adnan, Ajisa, Fayyaz, Azeem, Taskeen, Zahid, Juraid, Ali, Azfar, Mijid.

Standing 4th row L to 8.

Kamran, Rizwan, Faswand, Immin, Khalii, Adi, Rihman, Naveed, Kamil, Naveed, Awais, Saifullah, Kharrunt, Zeedam, Siraj, Majid, Waqas, Mujeeb, Mujeeb, Haider, Asad, Niam, Lashturi, Khaliid.

Standing 5th rose L. to R. - Taimoor, Faroog, Asif.

#### MUHAMMAD-BIN-QASIM DIVISION 1996 - 97



Sitting un chairs L. to R. — Intran, Saqif. Majtaha, Sabir, Mouan, Haseeb, Ibrahim, Mohsilo, Noor Ahmed (SEC), Machtuq Ahmed (PO), Mr. Siraj Ahmed Choma (ADO), Ahmed Usman (CC), Mr. M. bybal Khas (DO), Mr. Risez Zafar (ADO), Irninz Ahmed (SEC), Wali Saced, Shaharyar, Rouf, Tulha, Wajubat, Favward, Rashid.

Standing 1st row L. to R. — Arif, Jemil, Imma, Usman, Ibraid, Chazzesfer, Riewan, Bilst, Budar, Kamran, Fahad, Nadoern, Irshad, Insilez, Zooshan, Asif, Uhaid, Naveed, Tariq, Farced.

Standing 2nd row L. to R. — Farbad, Sajid, Zukurmain, Sajiad, Kamran, Nazim, Ashur, M. Azam, Shahab, Khaliq, Mubashir, Israe, Faisal, Harsh, Adii, Ohalib, Sanding 3rd row L. to R. — Bilst, Danish, Nastf, Adii, Adoso, Manak, Ali Yuser, Subait, Jahregir, Junaid, Tariq, Adoct, Aijaz, Imran, Basst, Standing 4th row L. to R. — Faisal, Korman, Fabern, Brait, Jawward, Cheer, Parisal Abbas, Tanveer Abbas, Munach, Ab-Sums, Zabbir, Junabed, Ashbaq,

Shahead, Yasir, Nabi Banc.
Standing 5th row L. to R. Fahad, Kamran, Jalil, Aberr, Majid, Ovain, Zulffear, Asif, Ali, Bahar, Partleep, Omar, Zentian, Shaheawar, Nauri, Naurin,

Standing till new L. to H. - Massey full Asid Shejast Agent; Sather

#### SHAHBAZ DIVISION

1996 - 97



Sitting on chars L. to 2.

Sardar, Sajid Chandor (DLC), A. Harmed (DLC), Alt Barx (DLC), Mr. Nazw (PO), Mr. Alt Nawar Phull (Divisional Officer).
S. Ali Shale (DLC), Farrong Alerij, Akash, Roman

Standing 1st now I in R. Standing 2nd now I to H. Standing 3rd now I to R. Amer, Paizart, Maghool, Muntar, Hafeer, Hussen, Wassey, Faital, Shidheer, Affah, Wojech, Zober, Hammad, Monzam, Asad, Safdar, A. Karim, Sajjad, Zulfupe, A. Raham, Shidhamara, Ampai, Tomper, Papeli, Daniel, Sarwan, M. Adhque, Sarwan, Jan Alam, Shidhamara, Mahashar, Naswed, Nasw, Indon., Hafur, Madin, Riewan, Jan Alam, Shidhashar, Mahashar, Mahas

#### APPOINTMENT HOLDERS 1996 - 97



Sattling on chairs L. to R. Cadet Captain (A) Azizullah Paleyo, Cadet Captain (E.) Nisur Ahmed, Cadet Captain (HQ) Ahmed Vamon.

Chief Cadet Captain Mustafa, Jahangir, Capt (OPS) S. O Raza PN (Principal), Lt (OPS) Zafaruthih Klisin PN (Adjt), Cadet Captain (IO) Naval Cadet) Shahand Aslam, C. Capt, (J) M. Ali Memon, Cadet Captain (LF) Ebisham Aswar.

Standing 1st row L to R - Senier Leading Cader Neor Ahmed, SLC Fjaz Alumed, SLC Munavar Seplain, SLC Indiaz, SLC M. Byns,

SLC Kamran, SLC Naveed, SLC (Naval Cadet) Adil Siddiqui, SLC Molruddin.

Standing 2nd row L to R. - SLC Rana Touquer, SLC Naverd Sadiq, SLC Awais Panwar.

# JINNAH DIVISION

Divisional Officer Assistant Divisional Officers

Cadet Captain Senior Leading Cadets

Junior Leading Cadets

Incharge Literary Activities

Sports Captain

Incharge Pocket Money

Incharge Ante-Room

Incharge Library

Incharge Break Food

Incharge Wall Papers

Incharge Indoor Games

Incharge Garden Incharge Washing

Incharge Milk Distribution

Incharge Mess Committee

.. Mr Sharafat Ali Rajput

.. Mr Kashif Zia Durrani

.. Mr Muhammad Ali Shaheen

.. Cadet Muhammad Ali Memon

.. Cadet Syed Kamran Aziz

.. Cadet Muḥammad Ilyas

.. Cadet Tariq Nazir

.. Cadet Faisal Akbar

.. Cadet Captain Muhammad Ali

.. Cadet Irshad Ali

.. Cadet Muhammad Naeem

.. Cadet Shah Khalid

.. Cadet Muhammad Naeem

.. Cadet Abdul Bari

.. Cadet Muhammad Azam

.. Cadet AmmadLaique

.. Cadet Khalid

.. Cadet Ashique Ali

.. Cadet Asifullah

.. Cadet Naseem Ahmed

#### DIVISIONAL TEAM CAPTAINS

Teams	Senior	Junior
Cricket	Cadet Ashiq Ali	Cadet Tariq Nazir
Hockey	Cadet Ehtisham Ali	Cadet Mohibullah
Football	Cadet Irshad Ali	Cadet Tariq Nazir
Basketball	Cadet Aamir Ali	Cadet Imran Khan
Squash	Cadet Shaharyar	Cadet Imran Iqbal
Athletics	Cadet Muhammad Ilyas	Cadet Ghazanfar
Tennis	Cadet Qaiser Nadeem	Cadet Tariq Nazir
Indoor Games	Cadet Syed Ammad	Cadet Wasi Ansari
Shooting	Cadet Ghulam Umar	Cadet Iqbal Haider
Volleyball	Cadet Habibullah	Cadet Jehanzeb
Swimming	Cadet Yasir Tufail	
Riding	Cadet Kamran Aziz	Cadet Iqbal Haider

# DIVISIONAL REPORT

Unity, Faith and Discipline is the motto of Jinnahians. Jinnah Division maintained its impressive performance in all fields of activities, especially discipline. Under the dynamic leadership of our Divisional Officer, Mr Sharafat Ali Rajput and the able command of the Cadet Captain Muhammad Ali Memon the cadets put their heart and soul throughout the year in various activities. Under the immense hardwork and able guidance of the Divisional Officer the cadets gained laurels for the Division. The brilliant performance of Jinnahians in various fields is:

#### ACADEMICS:

Overall, our performance was superb in the field of academics. Cadet Captain Muhammad Ali secured 3rd position in the College by getting 83% marks in HSC-I Board Examination. Cadet Mansoor Ahmed also got 3rd position in the College by securing 84% marks. In SSC Part-I Board Examination, Cadet Usman secured 1st position in the College by scoring 88% marks. Our result was also best in the annual examination of Class VIII. Cadet Taha secured 3rd position in the College by securing 84% marks.

The proper directions of Divisional Officer and Assistant Divisional Officers to the cadets helped them to bring fruitful results not only for themselves but also for their Division. For this reason, we had always been strong competitors for the Academic Shield every year.

#### **SPORTS**

In the field of Sports, our performance remained commendable. We are the winners of the Sports Shield for Seniors for the year 1996-97. This year also our cadets have performed very well. Following is the position of Jinnah Division in various events:

Event	Position	Event	D. 10
Basketball(Seniors)	Ist	Tennis	Position
Shooting	Ist		2nd
Indoor Games	22000 **	Riding	3rd
	Ist	Cricket (Juniors)	3rd
Squash	3rd	Football(Juniors)	2nd

#### EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES:

Besides academics and sports our performance in this field was also outstanding. Following is our brilliant performance in this field:

Events	Position		Event	Po	sition	
Spelling Bee	(Srs)	Ist		Urdu Debate (Jrs)		Ist
Spelling Bee	(Jrs)	Ist		Urdu Debate(Srs)		3rd
Science Quiz	(Srs)	Ist		Sindhi Debate(Jrs)		3rd
General Quiz	(Srs)	3rd		Hamd-O-Na'at		3rd
English Deba	ite (Jrs) 2nd					

#### SELECTION IN THE ARMED FORCES

It is a matter of great honour for the Division that out of the 11 selected Naval Cadets, three belong to this Division. They are Cadet Ehtisham Ali, Cadet Qaiser Nadeem and Cadet Muhammad Naeem.

#### MEMBERS OF THE COLLEGE TEAMS

Football	Irshad Ali, Fahad Mehmood, Waqas Illahi
Cricket	Kamran Aziz, Shah Khalid, Aashique Ali, Qaiser Nadeem
Basketball	Aamir Ali, Irshad Ali, Waqar Nabi, Naveed Ahmed
Athletics	Qaiser Nadeem, M Ilyas, Aashique Ali
Gymnastics	Waqar Nabi, Waqas Illahi, Altaf Abro, Aqeel Ahmed, Jehanzeb Khan, M Khalid
Swimming	Waqar, Waqas, Shaharyar
Shooting	G. Umar, M Ayub Jatoi, Altaf Abro, Iqbal Haider
Squash	Shaharyar, S Ehtisham Ali
Hockey	S Ehtisham Ali, M Ali, Ghulam Umar
Tennis	Qaiser Nadeem, G. Umar, Asifullah

We are thankful to our Divisional Officer for his valuable guidance and advice at every level.

"CADETS LIKE JINNAHIANS ARE DIAMONDS FOUND VERY RARE NOT LIKE PEBBLES FOUND EVERY WHERE"

-X-X-X-

# LIAQUAT DIVISION

Divisional Officer Assistant Divisional Officers

Petty Officers

Chief Cadet Captain Cadet Captain Senior Leading Cadet

Junior Leading Cadet

Sports Captain Incharge Extra-curricular Activities Incharge Ante-room Incharge Library Incharge Pocket Money Incharge Indoor Games Incharge Mess Committee Incharge Wall Papers

Incharge Newspapers and Magazine Incharge Garden Incharge House Maintenance College Team Captains

.. Mr S. Anwar Ali Shah .. Mr Javed Ahmed Siddiqui

.. Mr Javed Iqbal .. PO Zafar Ali

.. PO Haider Ali .. Mustafa Jahangir

.. Nisar Ahmed Balouch

.. Munawar Abbas

.. N-Cadet Adil Siddiqui

.. Rizwan Kaleem .. M Arif Shaikh

.. Cadet Aurangzeb Arbab

.. Cadet Faisal Riaz .. Cadet Fida Thebo

.. Cadet S Attaullah Shah

.. Cadet Adeel Qamar

.. Cadet Arsalan

.. Cadet Ashfaque Noon

.. Cadet Sirajuddin (Sindhi Section)

.. Cadet Salman Serwar (Urdu Section) .. Cadet Humayoun (English Section)

.. Cadet M Salman Kaleem

.. Cadet Zulfigar Gul .. Cadet Adeel Pervez

.. Cadet Attaulah Shah (Cricket)

.. Cadet Riaz Kaka (Shooting)

### DIVISIONAL REPORT

"Truth, Unity and Valour" is the motto of Liaquat Division and they maintained their glory under the supervision of their new D.O Mr S. Anwar Ali Shah and under the able cammand of Cadet Captain Nisar Ahmed. Though we remained behind in some fields but our morale remained high even in failure.

### ACADEMICS:

Our performance in the field of academics was excellent and matchless. In H.S.C Part-I Board Examination, Chief Cadet Captain topped the list by securing 84.72% marks followed by S.L.C, N-Cadet Adil Siddiqui who secured 80.05%. In the Pre Medical Group, Cadet Imran Ghouri stood 2nd in the college by securing 83.09% marks. In S.S.C Part-II, Late Cadet Adeel Sadiq secured Ist Position in the Dadu district by securing 87% marks followed by Cadet Hasham Khushk who

stood Second in the College by securing 85% marks. In S.S.C Part-I, Cadet Sohrab Khan secured 85% marks followed by Cadet Zohaib who secured 82% marks.

#### SPORTS:

In the field of Sports, our performance was much below the required standard. This year, we won Basketball (Juniors) Squash and Riding (Seniors). Cadet Attaullah and Cadet Riaz Kakar were the team Captains of the College Riding and Shooting teams.

In the field of Extra-Curricular Activities, our performance remained satisfactory. We won Sindhi Debate (juniors). Our S.L.C N-Cadet Adil Siddiqui Stood third in the Inter-Division English Declamation Context. Chief Cadet Captain Mustafa Jahangir and Cadet Attaullah Shah represented the College in the Inter-Board Urdu and Sindhi Debates held at Public School, Hyderabad and stood 2nd and 3rd, respectively. Cadet Attaullah also stood 3rd in the Gen-Quiz held at the Hyderabad Board.

#### SELECTION OF N-CADETS

It is a matter of immense pleasure and honour for Liaquatians that our SLC has been selected as N-Cadet in the Pakistan Navy.

-X-X-X-



(Written for 92 Entry)

Cadet Farhan Ayyaz Kit No. 9593 (A)

To meet friend and foe
The time to leave the friends
With the hopes to meet again
The wind stopped to blow
When you started to go
The weather also turned dry
Every one of them started to cry
I shall never forget the scene of thy
As I shall also experience the time to go

## **AYUB DIVISION**

Divisional Report 1996 - 97

Divisional Officer Assistant Divisional Officers

**Divisional Petty Officers** 

Cadet Captain Senior Leading Cadets

Junior Leading Cadets

Chairman Mess Committee Incharge Extra-curricular Activities

Incharge Wall Paper
Incharge Sports
Incharge Pocket Money
Incharge Ante Room
Incharge Garden
Incharge Indoor Games
Incharge Library
Incharge Washing
Incharge Break Food
Incharge Milk Distribution
Divisional Chairman Honour Committee
Incharge Division Maintenance

.. Mr Muhammad Ramzan

.. Mr Mubashir Ahmed

.. Mr Inamul Haq

.. Mr Saleem Khan

.. Mr Afzal Ahmed

.. Cadet Azizullah Paleejo

.. Cadet Rai Aijaz Ahmed

.. Cadet Mohammad Moizuddin

.. Cadet Faheem Anwar

.. Cadet Asad Rafaquat

.. Cadet Zeeshan
.. Cadet Sarfraz...

.. Cadet Saad Bin Usman

.. Cadet Shahzad Ghani

.. Cadet Farooq

.. Cadet Ajay Kumar

.. Cadet Liaquat Mangrio

.. Cadet Faisal Jameel

.. Cadet Rashid Nizamani

.. Cadet Rashid Shafi

.. Cadet Ahmed Ali

.. Cadet Hafiz Shah

.. Cadet Mohiuddin

.. SLC Mohammad Moizuddin

.. Cadet Iftikhar Abro

# DIVISIONAL TEAMS CAPTAINS

Teams	Seniors	Juniors
Cricket	Cadet Azizullah Paleejo	Cadet Imranullah Khan
Hockey	Cadet Rai Aijaz Ahmed	Trittell Letters
Athletics	Cadet Moizuddin	The state of the s
Football	Cadet Faroog	Cadet Faheem Anwar Cadet Habibullah
Basketball	Cadet Irfan	Cadet Faheem Anwar

Teams	Seniors
A CHILLS	Den

Volleyball	Cadet Abdul Ghani
Shooting	Cadet Ahmed Ali
Squash	Cadet Rashid Nizam
Swimming	Cadet Adnan Malik

Riding ...Cadet Farooq
Table Tennis ...Cadet Rashid Shafi

Badminton ...Cadet Ajey Kumar

Tennis ... Cadet Mohammad Moizuddin

#### PERFORMANCE

All our cadets inspired by our motto; "Unite, Work and Achieve", worked very hard and by the grace of Allah they performed very well in every field. The desired result was achieved due to the able guidance and command of our Divisional Officer Mr Muhammad Ramzan, Assistant Divisional Officers Mr Muhammad Ramzan, Assistant Divisional Officers Mr Muhammad And Mr Inamul Haq Cadet Captain Azizullah Paleejo and Senior Leading Cadets Aijaz Ahmed and Mohammad Moizuddin.

#### ACADEMICS

Academics is the most important field to be excelled. This year, all our cadets performed well in this field. In SSC Part-II Examination, out of 21 cadets, 07 cadets got "A-I" Grade and 12 stood in "A" Grade. In HSC Part-II Examination, 08 cadets of our Division were placed in "A" Grade. The result of other classes was also admirable. Cadet Saqib Kit No:9633 stood Ist in the Class VIII Annual Exam 1997.

#### **SPORTS**

Besides academics, sports also play an important role in the physical as well as mental health. This year, the performance of Ayub Division was appreciable. In juniors, we got Ist position in Cricket, Football and in Basketball. We are proud to write that six cadets of our Division; Cadet Moizuddin, Cadet Azizullah Paleejo, Cadet Shahzad Ghani, Cadet Farooque and Cadet Naveed were members of the college Football XI.

# EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES

Performance of Ayub Division was very good in Extra-curricular Activities. We got Ist position in the General Quiz (Srs), 3rd in the Qirat Competition, 3rd in Speeches held on the 11th September, 2nd in the English Debate (Jrs) and 3rd in the Urdu Debate (Jrs). All these results speak of the sincere efforts of our Divisional Officer, Assistant Divisional officers and the Incharge Extra-curricular

#### PARADE

Ayub Division has been showing the best performance in parade for the last four years. Under the able command of Cadet Captain and Senior Leading Cadets we got Ist position in the Adjutant's and the Principal's Parade this year also.

## SELECTION OF THE NAVAL CADETS

This year, 11 Cadets were selected as Naval Cadets. Out of these, 03 belong to Ayub Division. They are Cadet Saad Bin Usman, Cadet Mohammad Moizuddin and Cadet Shahzad Ghani.

# MEMBERS OF THE COLLEGE TEAMS

Hockey Cadets Rai Aijaz, Rashid Shafi, Jawad Shah, Asad

Rafaquat, Faheem Anwar and Basir Bin Yahya.

Football Cadets Mohammad Moizuddin, Farooque, Shahzad Ghani,

Azizullah Paleejo, Habibullah, Naveed.

Squash Cadet Rashid Niazamani, Cadet Tariq Naseem.

Swimming Cadet Adnan Malik, Cadet Tariq Naseem.

Volleyball Cadet Abdul Ghani

Gymnastic Cadets Abbas Ali, Asad Rafaquat, Faheem Anwar,

Narindar Kumar, Ali Sher, Muzammil, Haseeb.

Cricket Cadet Yasir Aziz

# CAPTAIN / VICE CAPTAIN OF THE COLLEGE TEAMS

 Cadet Abdul Ghani .. Captain Volleyball

Cadet Mohammad Moizuddin .. V. Captain Football

### LATIF DIVISION

Divisional Officer .. Mr Muhammad Anis Khan Assistant Divisional Officer .. Mr Rafique Ahmed Khan .. Mr Muhammad Zaffar Laghari Petty Officer .. PO Arif Cadet Captain .. Ehtesham Anwar Khan Senior Leading Cadets .. Rana Taugeer Ahmed Khan .. Naveed Ali Shaikh Junior Leading Cadets .. Raza Ali Balouch .. Shahid Nabi Mahr Chairman Divisional Honour Committee .. Cadet Captain Ehtesham Anwar Sports Captain .. Cadet Nadeem Zafar Incharge Library .. Cadet Asif Ali Soomro Incharge Ante-room .. Cadet Tahir Hussain Incharge Extra-curricular Activities .. Cadet Captain Ehtesham Anwar .. SLC Naveed Ali Shaikh Member Mess Committee .. Cadet Captain Ehtesham Anwar Incharge Indoor Games .. Cadet Faisal Munawar Incharge Wall Papers .. Cadet Zahid and Cadet Asif Incharge Pocket Money .. Cadet Nadeem Zafar Incharge Weekend and Short Leave .. Cadet Captain Ehtesham Anwar President Div. Maintenance Committee .. Cadet M Akram Malik

#### DIVISIONAL TEAM CAPTAINS

Teams	Seniors	Juniors
Cricket	Nadeem Zafar	Waqas Shamsi
Hockey	Nadeem Zafar	Kamran Bhatti
Football	Nadeem Zafar	Owais Farooque
Basketball	C.C. Ehtesham Anwar	Saleem Qadir
Athletics	Nadeem Zafar	Saleem Qadir
Riding	Saleem Raza	
Shooting	Nadeem Zafar	200
Tennis	SLC Rana Taugeer	
Squash	Asif Ali Soomro	
Swimming	Nadeem Zafar	Awais Arif
Volleyball	Faisal Munawar	77
Badminton	Zeeshan Azmatullah	

## MEMBERS OF THE COLLEGE TEAMS

Football .. Cadet Nadeem Zafar (Captain), Cadet Rashid Malik Basketball .. Cadet Captain Ehetesham Anwar (Captain), SLC Rana

Tauqeer Ahmed Khan, Cadet Akmal Hasan Khan

Athletics .. Cadet Captain Ehtesham Anwar,

Cadet Nadeem Zafar (Vice Captain)

Riding .. Cadets Saleem Raza, M Shabbir Awan, M Akram Malik, Syed M Umair

Gymnastics .. Cadets Awais Farooque, Anas Farooque, Waqas Rajar Swimming

.. Cadets Nadeem Zafar, Zeeshan Azmatullah, Muhammad Zahid, Ayaz Saleh

Shooting .. Cadet Nadeem Zafar.

Volleyball .. Cadets Nadeem Zafar, Faisal Munawar.

Tennis .. SLC Rana Tauqeer Ahmed, Cadet M Akram Malik

Squash .. Cadet Asif Ali Soomro, Cadet Ayaz Saleh

For Latifians the year started with high spirits and an equal amount of enthusiasm to reach the top and clinch the honour of being the champions. We kept in view our motto 'Simplicity, Sincerity and Service' and our usual high morale and through the guidance of our Divisional Officer Mr Muhammad Anis Khan, we brought laurels for our Division.

#### SPORTS

The year kicked off with the Squash and Tennis tournaments. We had players like Cadet Asif Ali, Cadet Ayaz Saleh and SLC Rana Tauqeer. We ended up clinching second position. Cricket for juniors followed and we made untiring efforts. Under the captaincy of Cadet Waqas Shamsi, we were runner's up. And then followed the Inter-Division Basketball tournament for the freshmen! Yes the Class VIII. The cadets did well but we ended up 5th. Same was the case of the indoor games tournament. Despite untiring efforts of Cadet Zeeshan Azmatullah. Football competition followed. In Class VIII competition, we secured 4th position. In Football Seniors and Juniors we ended as 2nd and 3rd respectively.

In the Basketball Seniors, Cadet Captain Ehtesham Anwar led the team and by the grace of Almighty Allah, we secured Ist position for the 4th consecutive year and achieved a rare distinction. Then it was the Hockey Tournament where we ended up 5th.

#### **ACADEMICS**

We are proud to state that we lifted the shield for academics for this year due to our excellence performance in the field. We worked very hard and under the kind supervision and direction of our Divisional Officer we made it to the top in this field. Credit should go to Cadet Adil Rauf, Ehtisham, Naveed, Asif Kamran Bhatti, Hasnain, Jawwad, Fawwad, Adeel Ansari and overall all cadets of our Division, who contributed somehting or the other that made us victorious in academics field. Inshallah, we will maintain our standard and shall once again reach the peak of glory.

#### **EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES**

In the field of Extra-curricular Activities our cadets braved and surmounted all the challenges successfully and patiently. In the Sindhi Debate for Juniors, Cadet Shahid Nabi brought laurels for the Division by securing 2nd position both individually and collectively. Next came the Qirat competition, we ended up 5th. In the Spelling Bee Seniors and Juniors we got 4th and 5th positions respectively. Quiz as usual remained our weak point. We were placed at 5th position but we still await the challenge next year.

Under the instructions of our Divisional Officer our cadets produly marched away from the Quaid Hall alongwith Runner's up Trophy for Urdu Debates for Juniors. In the "Defence of Pakistan Day" function the role of Cadet Captain Ehtesham and Cadet Ayaz Saleh cannot be forgotten. Ehtisham's speech received loud applause from every corner of the auditorium. Cadet Ayaz Saleh's Milli song got the same appreciation. We were Runner's up. JLC Raza Ali Balouch kept the flag high when he took away the Runner's up cup in the Hamd-o-Na'at competition.

-X-X-X-

The day a person becomes cynic is the day he loses his youth. (Marvin D Levy)

75

The future has a way of arriving unannounced. (George Will)

## **IQBAL DIVISION**

### DIVISIONAL REPORT 1996 - 97

Divisional Officer		Mr Shabbir Ahmed
Assistant Divisional Officers	**	Mr Rafique Ahmed Buriro
		Mr Basit Mohiuddin
Petty Officers	**	PO Fida Hussain
		PO Younas
Cadet Captain	**	Cadet Shahzad Aslam
Senior Leading Cadets		Cadet Naveed Sadique
	**	Cadet Awais Mustafa
Junior Leading Cadet	***	Cadet Talha Khan
	**	Cadet Aamir Gopang
Sports Captain		Cadet Akber Ali
Incharge Extra-Curricular Activities		Cadet Asif Jamali
Incharge Library/Wall Paper	**	N-Cadet Waqas Bin Riaz
Incharge Garden		Cadet Yasir Rizvi
Incharge Ante-Room	**	Cadet Zeeshan Shakeel
Member Mess Committee		Cadet Altaf Hussain
Incharge Pocket Money	**	N-Cadet Mumtaz Ali

#### **TEAM CAPTAINS 1996-97**

TEAM	SENIORS	JUNIORS
Cricket	Cadet Shahzad Aslam	Cadet Talha Khan
Football	Cadet Akber Ali	Cadet Javed
Basketball	Cadet Awais Mustafa	Cadet Hasan Javed
Hockey	Cadet Javed Kazmi	Cadet Bilal Azam
Indoor Games	Cadet Babar Palijo	
Riding	Cadet Yasir Rizvi	
Athletics	Cadet Akber Ali	Cadet Javed
Volleyball	Cadet Abdul Sattar Bhatti	
Shooting	Cadet Naveed Sadique	
Tennis & Squash	Cadet Javed Kazmi	
Swimming	Cadet Abdul Sattar Bhatti	

#### DIVISIONAL REPORT

The Iqbalians came upto the standard of their motto "Sky is the Limit", and achieved laurels for their Division. This year, we bade farewell to Mr Abdul

Majeed Khan Rohail, our Ex.Divisional Officer and Mr Rafique Ahmed and Mr Rahim Bux Khokhar our Ex.Assistant Divisional Officers. We welcomed Mr Shabbir Ahmed as our Divisional Officer and Mr Rafique Ahmed Buriro and Mr Basit Muhiuddin as new Assistant Divisional Officers.

Iqbalians, this year, were the Runners Up, under the guidance and able command of our Divisional Officer and Cadet Captain Shahzad Aslam and above all by the grace of Almighty Allah. We gained our pride and showed best results in the various activities of the College.

#### ACADEMICS:

In academics, our Division showed commendable performance and won second position in the race for the Academic Shield. Our Cadet Captain Shahzad Aslam and Senior Leading Cadet Naveed Sadique secured Ist and 2nd positions in HSC-I Annual Board Exam by getting 85% and 82% marks respectively. Cadet Adnan Ahmed Kit No:9377 secured 85.4% marks and got 3rd position in SSC-II Exam. Cadet Junaid Ahmed secured 2nd position in the Annual Examination of Class VIII.

#### SPORTS:

Our performance in the field of sports was outstanding. Our Division was Ist in the Inter Division Athletics Meet and 2nd in the Inter-Division Football (Seniors), Hockey (Seniors), Indoor Games and Riding. Cadet Akber Ali, Kit No:9241 and Cadet Abdul Sattar Kit No.9217 were declared as best athlete and best swimmer respectively. Cadet Akber Ali was also selected the Captain of the Hyderabad Board Athletics Team. Cadet Akber Ali and Cadet Qasim Khan Kit No.92155 represented the College Athletics Team in the Inter-Collegiate Athletics Meet organised by the Hyderabad Board and won the Gold Medal.

#### EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES:

Our Division has shown a remarkable performance in the extra-curricular activities. We stood Ist in the Inter-Division English Declamation Contest, Qirat Competition, General Quiz (Juniors), Spelling Bee (Juniors) and English Essay Writing Competition, while 2nd in the General Quiz (Seniors).

Our Cadet Captain Shahzad Aslam Kit No. 9247 showed best perofrmance in this field. In addition to the Inter-Division Competitions, he also represented College in the All-Pakistan Inter-Collegiate English Declamation Contest held at Petaro, Inter-Collegiate Debates held at Bahria College, Karachi, Inter-Collegiate Qirat Competition organised by the BISE Hyderabad and stood 3rd in the All-Sindh English Debates held at Public School, Hyderabad. He was also the Vice President of the College Debating Society and President of the English Debating

Society. Cadet Ashar Nazir Kit No:9205 is the Editor of the English Section of the College Magazine 1997. Cadet Haroon Habib Kit No:9347 of our Division is the President of the Aero Modelling Club, which displayed its models at 35th Parents Day Exhibition.

## SELECTION OF NAVAL CADETS:

It is a matter of great honour for our Division that three of our cadets have been selected in the Pakistan Navy as Naval Cadets. They are Cadet Captain Shahzad Aslam, Kit No:9247, Cadet Waqas Bin Riaz Kit No:92131 and Cadet Mumtaz Ali Kit No:9271.

### MEMBERS OF THE COLLEGE TEAMS:

Cricket .. Cadets Shahzad Aslam ( V.Captain), Salis Younsi.

.. Cadet Javed Kazmi, Akber Ali, Shahzad Aslam, Yasir Rizvi, Hockey Ahmed Mohiuddin

Basketball .. Cadets Ashar Nazir, Naveed Sadique, Awais Mustafa, Inam-ul-Haque, Noman Aslam.

Football .. Cadet Akber Ali.

.. Cadets Akber Ali, Qasim Khan, Yasir Rizvi, Haroon Habib. Athletics

Swimming .. Cadets Abdul Sattar (Captain), Akber Ali, Waqas Bin Riaz, Hassan Javed,

Siraj-ud-Din, Ahmed Mohiuddin.

Indoor Games.. Cadets Javed Kazmi (Captain), Zeeshan Shakeel. .. Cadet Asghar Ali Shah(Vice Captain).

Riding.. Cadets Yasir Rizvi (Captain), Qasim Khan (V.Captain),

Asghar Ali Shah, Usman Ali.

Gymnastics .. Cadets Akber Ali (Captain), Sajjad Ali.

### OBITUARY:

In the end, the Iqbalians console Cadet Javed Kazmi (92125) on the sad demise of his father and Cadet Asghar Ali Shah (9283) on his mother's sad demise and pray for their departed souls.

You have to know where you come from inorder to know where you are going.

## MUHAMMAD BIN QASIM DIVISION

Divisional Officer

Assistant Divisional Officers

Divisional Petty Officers

Cadet Captain

Senior Leading Cadets

Junior Leading Cadets

Sports Captain

incharge Extra-curricular Activities

Incharge Indoor Games Incharge Ante-Room Incharge Break Food

Chairman Divisional Calat

Chairman Divisional Salat Committee

Member Mess Committee

Incharge Garden

Incharge Newspapers & Magazines

Incharge Washing Incharge Weekend

Incharge Washing Machine

Incharge Pocket Money

.. Mr Muhammad Iqbal Khan

.. Mr M Riaz Zafar .. Mr Siraj Channa

.. FCPO Sher Muhammad

.. PO Mushtaque Hussain

.. Cadet Ahmed Usman

.. Cadet Imtiaz Ali Sheikh

.. Cadet Noor Ahmed

.. Cadet Muhammad Azam

.. Cadet Shahab Aziz Khanzada

.. Cadet Mohsin Feroz

.. Cadet Fahad Islam

.. Cadet Fawad Ashraf

.. Cadet Momin Ali

.. Cadet Wali Muhammad

.. Cadet Captain Ahmed Usman

Chairman Divisional Honour Committee .. Cadet Sabir Ali Khoso

.. Cadet Mujtaba Sheikh

.. Cadet Haseeb Alam

.. Cadet Wajahat Ali

.. Cadet Abdul Rauf

.. Cadet Captain Ahmed Usman

.. Cadet Saqif Ansari

.. Cadet Javed Sheikh

### DIVISIONAL TEAMS CAPTAINS IN SPORTS

TEAMS	SENIOR	JUNIOR
Hockey	Ahmed Usman	Adil
Cricket	Saeed	Shahab Aziz
Football	Rashid	Ghalib
Basketball	Ibrahim	Azam
Shooting Ball	Shahryar	***
Riding	Shahryar	
Swimming	Talha	
Squash	Fahad	
Athletics	Mohsin	Sajid
Tennis	Ahmed Usman	

Badminton Indoor Games

Ahmed Usman

Fawad

COLLEGE TEAM

Hockey

CAPTAINS

Cadet Captain Ahmed Usman

VICE CAPTAINS

Mohsin Feroz

### MEMBERS OF THE COLLEGE TEAMS

#### **TEAMS**

### **MEMBERS**

Hockey

.. Ahmed Usman, Mohsin, Fahad, Imtiaz,

Noor, Sabir, Badar, Imran.

Cricket

.. Cadet Ahmed Usman, Saeed, Bilal, Rizwan.

Football
Basketball

.. Nadcem, Atif.
.. Ibrahim Shah.

Athletics ...

.. Mohsin, Ahmed Usman, Bilal, Badar, Nadeem.

Shooting Ball. Ahmed Usman, Mohsin, Saeed, Irshad, Naveed.

Tennis Badminton

.. Ahmed Usman .. Ahmed Usman

Indoor Games.. Fawad, Talha, Usman

Swimming .. Talha, Irshad

### **QASIMIANS - THE CHAMPIONS**

By the grace of Almighty Allah, we Qasimians improved the General Championship position from 3rd to Ist. This year, Qasim Division was declared the Champion Division because of the keen interest and able guidance our Divisional Officer Mr Muhammad Iqbal Khan and Assistant Divisonal Officers and the dynamic command of our Cadet Captain Ahmed Usman, who helped a lot in holding the Qasimians flag higher and higher.

#### SPORTS

By the grace of Almighty ALLAH, Qasimians won all the major games. This year, we had the honour of winning Sports Shield Seniors. We won hockey, cricket and shooting ball trophies for the seniors and were 2nd in Football, 3rd in Basketball. Our juniors also performed well.

#### EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES

It is a great honour for Qasimians that our representative the Editorial Board of the College Magazine was maximum. Cadet Captain Ahmed Usman, Cadet Wali Rehman and Usman Habib were selected ad Editor Urdu, Sindhi and Sab-Editor Urdu, respectively. Cadet Captain Ahmed Usman was president College of the Debating Society. He was also the President of Fine Arts Club. He represented the College at Sadiq Public School Bahawalpur and the Pakistan Naval Academy and secured 3rd position at Sadiq Public School Bahawalpur.

#### OUR PRIDE

Qasim Division is proud to have young poet Cadet Wali Rehman SAHAR" who has written a Book of Sindhi Poetry. This Book has been published. Cadet Wali Rehman is the youngest writer of Sindhi Literature and it is a record.

We are very proud to have Divisional Officer like Mr Muhammad Iqbal Khan, whose guidance and affection is a great source of inspiration for all the Qasiaminas. The Champs will Inshallah keep the flag of their Division high for ever.

#### **ACADEMICS**

In Academics our last Entry 1991 got good positions in BISE Hyderabad and in our College also. Cadets like Sadat, Rafique, Ahmed Usman, Imtiaz, Usman Habib and Ubaid got A+ percentage in the annual examinations of HSC and SSC Part-I and II BISE Hyderabad.

"MAY GOD HELP US AND MAKE US SUCCESSFUL IN OUR LIVES"

-X-X-X-

A good time to keep your mouth shut is when you are in deep water.

### SHAHBAZ DIVISION

1996-97

Divisional Officer		Mr Ali Nawaz Phull
Assistant Divisional Officer	***	Mr Rahim Bux Khokhar
Petty Officer		PO Nazir Hussain
Incharge Khalid Dorm	**	Cadet Ali Shah
Incharge Tariq Dorm		Cadet Ali Bux
Incharge Tipu Dorm	**	Cadet Abdul Hameed

DIVISIONAL TEAM	CAPTAINS	VICE CAPTAINS
Cricket	Cadet Ali Shah	Cadet Wajeeh Ansari
Football	Cadet A Hameed	Cadet Shahnawaz

#### CADETS INCHARGE

	INCHARGE	ASSISTANT
Daily Order	Cadet Ali Bux	Cadet Rajesh
Garden	Cadet A Hameed	Cadet Naveed
Library	Cadet Ali Shah	Cadet A Rahim
Milk Distribution	Cadet Ali Bux	Cadet A Rahim
Indoor Games	Cadet Ali Shah	Cadet Wajeeh
Prayers	Cadet A Hameed	Cadet Ashique
Office Maintenance	Cadet Ali Shah	Cadet Touqir
Washing	Cadet Ali Bux	Cadet Akash
Extra-curricular Activ	ities Cadet A Hameed	Cadet Sanaullah

### DIVISIONAL REPORT

This year, we bade farewell to our Assistant Divisional Officer Mr Basit Mohiuddin and welcomed our new Assistant Divisional Officer Mr Raheem Bux Khokhar and hope that he will help us with his advice and guidance at every stage. During the academic year 1996-97, our two ex.Shahbazians Cadet Muhammad Ali and Cadet Azizullah were appointed Cadet Captains of Jinnah and Ayub Divisions respectively.

Our Divisional Motto is "FALCON TO FLY". Under this slogan, we worked hard and the performance of Shahbazians in various fields was appreciable. According to our motto "FALCON TO FLY", Insha Allah, we will also fly still higher. We pray God Almighty to materialise our wish (Ameen).

#### ACADEMICS

Congratulations to Cadet Muahmmad Wajeeh Ansari who secured 81.85% marks and stood Ist in the Annual Examination 1997 of Class VII. Cadet Sarwan Saleem Thebo secured 2nd position with 81.57 marks and Cadet Shahnawaz secured 3rd position with 79% marks. Well done! Keep it up!

#### **EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES**

Functions like English, Urdu and Sindhi extempore speeches contests, Spelling Bee, Quiz, Milli Songs, Hamd-o-Na'at and Qirat competitions were held. Hand-writing competitions in Sindhi, Urdu and English were also held. In spelling Bee and Quiz Competition Khalid Dorm got first, Tipu Dorm got second and Tariq Dorm got third position. The results are as under:

Position	Name	Dorm
	Hamd O Nalad Co.	
Ist	Hamd-O-Na'at Compet	
	Cadet Muhammad Wajeeh	Khalid Dorm
2nd	Cadet Hassan Zafar	Khalid Dorm
3rd	Cadet Moazzam	Tariq Dorm
	Sindhi Hand-WritingCom	
Ist	Cadet Akash	Tariq Dorm
2nd	Cadet Sanaullah	Tipu Dorm
3rd	Cadet Jan Alam	Tipu dorm
	Urdu Hand-Writing Com	petition
Ist	Cadet Wasay Mohiuddin	Khalid Dorm
2nd	Cadet Muhammad Wajeeh	Khalid Dorm
2nd	Cadet Jan Alam	Tipu Dorm
3rd	Cadet Naveed Khalid Dorn	
3rd Cadet Sarwan		Tipu Dorm
	English Hand-Writing Con	24(2)
Ist	Cadet Shahnawaz	Tipu Dorm
2nd	Cadet Akash	Tariq Dorm
3rd	Cadet M Wajeeh	Khalid Dorm Quiz
	Sindhi Speeches Cont	The state of the s
Ist	Cadet Jan Alam	Tipu Dorm
2nd	Cadet Naveed	Khalid Dorm
3rd	Cadet Shahnawaz	Tipu Dorm
3rd Cadet Ashique Khalid Dorm		

#### Urdu Speeches Contest

Ist	Cadet Wajeeh	Khalid Dorm
2nd	Cadet Danish	Khalid Dorm
3rd	Cadet Hammad	Tipu Dorm
	English Speeches Contest	
Ist	Cadet Meraj	Tariq Dorm
2nd	Cadet Jan Alam	Tipu Dorm
3rd	Cadet Wajeeh	Khalid Dorm

Sports Competition in Table Tennis, Chess, Carom, Football and Cricket were held among Khalid, Tariq, and Tipu Dorm. Khalid Dorm got first position in Table Tennis, Carom and Cricket While Tipu Dorm got first position in chess and football.

## OUR J.L.C

95 Entry (IQ)

My J.L.C doesn't like me, And always finds fault in me He has very sharp eyes Only God knows why.

He orders us to speak low, And keeps on twisting eye brows Our J.L.C is like a stick, And remains always sick

On his chest are the two cross belts
For giving Ragra, he tries his best,
Our J.L.C possesses an "Army Grade"
And he is hunting for our proper parade.
As a cadet makes a mistake,
He bounces like a toad,
Alas! In trouble is the boy,
And my J.L.C earns the joy.

## LITERATURE, LOVE AND LIFE

Mr Wazir Ali Rattar Lecturer in English

It is intangible as well as inextricable theme to write on the topic because much, we know nothing about all three - literature - love and life. It is said that when thoughts are high, words are few. Likewise, having to the find no words to define all the three. Man has been trying to find out and reach his destiny through the knowledge, either belonging to the science religious or philosophical. Generally, it is termed literature.

In the very beginning, there was no concept of different branches of involedge and departments. Therefore, there was no need to divide and study separately. But, with the passage of time man studied things closely, and involed them into different spheres.

If, we consider deeply we find that man is a complete world in himself. And world is just copy and reflection of the world of ideals. For centuries, man be been studied, but no body could understand and discover him fully till

And, in this process of understanding mystery of man, literature was moded into two kinds. Both kinds of literature leads to truth, but in different

It will be more convincing to divide and draw line of discussion first:

#### Literature

Literature of knowledge Literature of power Literature of information Literature of moving Literature of intellect Literuature of Instinct Literature of head Literature of heart Literature of Reason Literature of feeling Literature of facts Literature of imagination Things as they ought to be Things as they are Science Fiction

Truth

In the following paragraphs my aim is to discuss about the literature of power, which moves man and directly appeals to the heart. When heart is filled with pleasures man feels satisfied and satisfaction comes when one finds truth.

Literature of power moves us because it is very soothing and appealing. life is imaginary and it is a fact that world of ideas is better than world of facts. It is one of the fine arts, like music, dance and painting as it is meant to give aesthetic

pleasure rather than serve any utilitarian purpose.

No doubt that through the literature of knowledge, man has developed himself by leaps and bounds, but on the contrary he has lost his peace of mind and souls's satisfaction. It is a fact that literature of knowledge which is also termed literature of science has made man rational, reasonable, advanced and practical; but why is he upset, worried, and sick of his life? Why has he become merciless, inhumane and cruel hearted? Now since man has reached his dead end of development, his fall is inevitable. In this crucial situation, only literature of power, which is termed literature of feelings can save the man. It makes man loving, humane and merciful. It not only delights man but also instructs. Man badly needs it. Literature of power is not an idle tale to entertain and relieve the reader, in his free hours, but rather the cry of a great soul at the spectacle of life, he sees before him. Roughly, there are three cries: a moan; the cry of pain, a laugh; the cry of amusement, and a cheer, the cry of excited approval.

Man needs exposure. Having a thinking faculty alongwith sensitive feelings, he cannot suppress his ideas for long time. So, literature provides them the way and vehicle for free expression. This is the true literature which teaches man how to live well and how to die well. To live long is ambition of many, but to live well is concern of few. education is to learn the etiquettes, manners, loving

altitude toward others.

There are two types of men one who want to be great, and, literature of science ensure their idea of becoming great. The others wants to be good, and literature of power favours them. Now, it is an open question as after becoming them, What has man got and what has he lost? Has man become more cruel or merciful? Humane or inhumane? Strong or weak? Faithful or treacherous? More secure or insecure? More satisfied or dissatisfied?

Life is conscious contact with environment. It is a series of surprises. We are isolated from every idea about our own lives are also completely unaware about our future. There is an intimate connection between literature and life. Man has been trying to define it, but he could not do it perfectly yet and he may never be able to give a complete definition of life.

Different philosophers as well as poets have given some ideas about its aspects.

One of the greatest dramatist of the world william Shakespeare who observed life closely and its consequences remarked that:

What a piece of work is man!

How noble in reason
How infinite in faculties
In form and moving how express and admirable!
In action how like an angel!
In apprehension how like a god.

Shah Abdul Latif says that life is constant, coherent and cogent struggle wainst all types of evil forces. What so ever life is it is, unsolved enigma. It is sweet, it is very bitter, very long, very short, very soothing, very certain, very moertain, it is everything and it is nothing.

Love, is a sublime virtue of man. Love as people explain it, is nothing but the highest pinnacle of thought it is just an inclination to produce 'pleasure' in life.

Life otherwise is good, but love tends to make it more pleasurable and therefore perfect.

In all things love cannot be excited without knowledge. Knowledge of things first. It is the knowledge of the object that generates the essence of love. It is human nature that we love the things create pleasure that which hurts or displeases is hated. Knowledge generates affection. The more near the object, the more are the opportunities to know, to assess, to consider, and to evaluate. And it is true that affection generates love. Love is then climax of affection and in the most developed form this love is termed Ishq.

The actual cause of love is appreciation of beauty and excellence. Beauty is nothing but harmony of physique. Anything which pleases our eyes and brings soothing and satisfying impression is loved by us.

An object is beautiful because it reveals and realeases inherent harmony and perfection. The most beautiful thing in life is harmony, but, beauty of intellect and heart is virtue.

Apart from any consideration of utility and excellence, mere likeness or similarity stimulates love and it is made more powerful by knowledge and contacts. Lovers become blind; all sense of time and space evaporates. Do you know that sixty minutes with the beloved pass off in one minute and conversely when love is stimulated by anxiety time hangs on heavily. It does not walk, it does not move.

Love has no caste, colour, race or creed; many are the instances in which the obvious high social grade mixed up with a low social grade. That is the mensification. Love is the highest thought, the end of all philosphy and science.

Love is, therefore, the motive for all human actions.

## ESSENTIALS OF A GOOD ONE-ACT PLAY

Mr Zafar Leghari Lecturer in English

The One-Act Play is often thought to be a short form of the long play. But the question is not one of length. A One-Act Play is a separate literary form by itself. It is niether a condensed three or five act play, nor it can be elaborated into a three Act Play. The very nature and structure of the two are entirely different. A One-Act Play deals with a single dominant situation, and aims at producing a single effect, though the methods used may vary greatly from tragedy to farce, according to the nature of the effect desired. As the play is short and the action takes place within a short period of time, greatest economy and concentration is required. Everything superfluous is to be strictly avoided. The play must be closely knit and the greatest attention must be paid to its structure, this makes the One-Act Play a difficult form of art and much training and practice is required to master it. It is a highly artistic form and has immense possibilites for development.

### CONCENTRATION ON A SINGLE ACTION

Though short in form, the One-Act Play can have as its theme a large number of varied subjects. In fact every subject between heaven and earth is fit for the One-Act Play. It, of course, deals with only one act to produce the maximum of effect. Some tense situation or some particular phase in the life of an individual is chosen and is depicted in an effective manner. All attention is concentrated on that particular moment and the entire story or the plot hangs on it. Two best examples can be the two one Act plays in the Class XI English Course. They are: "The Count's Revenge" and "Progress".

#### VARIETY OF THEMES

Various problems connected with the life of the individual are discussed. Thus various sorts of things love, marriage, divorce, justice, crime, punishment, law, separation, customs and manners - are all suitable themes for a One-Act Play. According to its theme, the One-Act Play can be divided into different types as realistic plays, fantasies, costume plays, satire, romance, etc. In short the playwright has a large and varied choice of subjects which can be discussed well in a One-Act Play.

THE PLOT: The One-Act Play, like the longer drama should have a beginning a middle and an end. It may be divided into four stages. The exposition, the conflict,

the climax and the Denouement. All these stages may distinctly be marked as in the larger play, but more often than not they tend to overlap in One-Act Play.

(I) THE EXPOSITION: The exposition serves as an introduction to the play, the situation and the important characters are also introduced. The part of the story that has already happened, and which it is necessary to know for an understanding of the play, is also told to the audience. But as the One-Act Play is very short, the dramatist cannot devote much time to this introduction and explanation. Hence the exposition of a One-Act Play is usually brief.

THE CONFLICT: The exposition is followed by the conflict. It is through the conflict that the action of the play develops. The conflicts means a struggle between two opposing forces. The conflict takes different forms. There may be a struggle between two opposite interests, ideas, persons, groups of persons or the hero and his fate or circumstances. There may also be an inner conflict between two opposite ideas or urges in the mind of the hero, who may not be able to decide what to do and so may suffer great agony of spirit as a consequence. The conflict is the very back-bone of the One-Act Play. Complications after complications arise and the readers are in constant suspense about the outcome of the conflict.

THE CLIMAX: After the conflict comes the climax. It is the turning point of the drama. One of the two contending force now gains supremacy over the other. It is now clear which of the two would win in the end. The climax is an important part of the One-Act Play and constitutes its moment of supreme interest.

THE DENOUEMENT: The Deonuement is the next and the final stage of the One-Act Play. The play now reaches its end. One of the two contending forces now definitely gets victory over the other and the action of the drama concludes. As the space at the disposal of the writer of One-Act Play is limited, the denouement is very brief and often over-laps the climax. The play comes to an end just after the climax.

THE THREE UNITIES: The three dramatic unities are observed in the One-Act Play as far as possible. The unities are - the unity of time, unity of place and the unity of action. If the drama is to be probable and natural these three unities are to be observed by the dramatist. Of course, sometimes it is difficult to observe these unities, but efforts are to be made to observe them as far as possible.

THE CHARACTER: The characters in a One-Act play are limited in number. The space at the disposal of the playwright is limited and if he introduces too many characters, it would result in over crowding and lessen the effect of the

drama. Of course, there is no hard and fast rule as to the number of charaters in a play. But generally there are not more than two or three principal characters.

Not only are the characters limited in number, there is also no, full development of characters. The dramatist has no time to present the characters through the different stages of their development. All the different aspects of a character are not presented. The attention is focussed on only one or two salient aspects of character and they are brought out by placing the characters in different situations and circumstances.

Besides this, the characters are ordinary men and women. They are neither saints nor devils. They have faults and weaknesses, as well as all the values that ordinary human beings have. If they are otherwise, it would make the play unnatural, unrealistic and unconvincing.

THE DIALOGUE: Dialogue is of the greatest importance in One-Act Play. As the drama is short, all superfluity is to be avoided. Absolute economy of means should be used. Every word is to be carefully chosen and sentence must be compact and condensed. Efforts should be made to say, whatever is to be said, in the least possible words. Thus the language of the dialogue should be simple, brief and easy to understand. long speeches and arguements and long sentences would be out of place, and they would lessen the charm and interest of the play.

STAGE DIRECTIONS: Detailed stage directions are invariably introduced by the dramatist in a One-Act Play. The space at the disposal of the playwright is limited and so he cannot supply to us detailed information through a lengthy exposition or during the action of the play itself. This purpose is served by stage directions. Moreover, these stage directions, describing the minute details of the scene, give an air of realism to the play.

Besides, the play is not meant only for acting but for reading as well. The readers can know of the entire scene through the stage directions and can, to a great extent, appreciate the real spirit of the drama. These stage directions make the play perfectly clear to the reader. They impart realism a One-Act Play.

To be wise is to know how little can be known.

### BENEFITS OF NEWSPAPER READING

Cadet Manoj Kumar Kit No:93135 (A)

The word 'NEWS' throws open the whole Universe, North, East, West and South, in so far as a newspaper provides the latest information from all four corners of the world. Early in the morning with the arrival of the newspaper, we get to know what happened around the world during the last twentyfour hours. It gives up-to-date knowledge of the world affairs. It is by being interested in the whole of humanity that we develop cosmopolitan out-look. The radio and T.V played the key-role in reducing the volume of the world. But the Newspaper is the best and cheapest source of communication.

Newspapers do a great service to the society. In the civilized and modern world, one can not move in a society until and unless one is in touch with the newspapers. Out of the inumerable advantages of the newspapers, the chief is that they are the source of education and knowledge. They deal with social, political, religious, economical and moral problems and make us acquainted with the ideas of the learned men and the best politicians of the time. Sometimes men of great learning give their articles on science, literature, religions and these things help us greatly in development of general knowledge. Through this source, writers of the country teach the nation. Becasue, they try to eradicate all kinds of evils from the society and the system of the country. Everyday, newspapers carry the stories of fraud, dacoities, thefts, abductions and murders. They show that the criminals have no respect for the lives and properties of the poor countrymen. Newspapers uncover bad police attitude with the common people. In this way, newspaper is a voice of poor people and common masses. But nowadays, it is the duty of newspapers to reform the society. As far as achievements of newspapers are concerned, the result is obvious as all the criminals are afraid of newspapers.

Newspapers also provide knowledge about the policies of a government and about the changes and amendments that take place from time to time. The people, therefore, can raise objections if any policy is against the public-interest. Similarly, one can criticize the mal-administration in any part of the country. Moreover, the oppressed people can raise their voice against the wrongdoers, through the newspapers.

Newspapers make us aware of the whole universe; what is happening in different countries and what future plannings they have made. Newspapers consist of all the news; from local to foreign. These newspapers supply us the war-news, information about modern inventions and discoveries, achievements and failures of governments in various countries, results of the matches, races and various examinations and for recreation. It provides film news, too.

The newspapers are a great necessity for us. In fact, they are one of the causes of the modern civilization. The government and the people, therefore, must encourage them and the readers must make a good choice for the newspapers.

### **GOLDEN MEMORIES**

Cadet Ghulam Murtaza Kit No:9361 (J)

You know something, this is my fifth year in the College. I came here as a small kid, innocent and cute and now I am a big boy and handsome (just kidding!). So five years I have passed in the College; gone through many ups and downs, had good times, had bad ones, but the time I remember the most is the golden time I was in Class VIII. I will start with my first day at the College. I was shocked to see all those boys in that barber shop in weird haircut and I asked my father to get the hell out of there, as if it was packed with typhoid patient. But to my surprise he laughed and said that they are perfectly healthy and it was just that the college made it compulsory for them to have this weird "Katora Cut". This was the first sign that Petaro meant business.

Well, things went fine, so long I was with my parents! but when they left, the naked truth hit me full with force in the face "SLAM", I was ALL ALONE. It took me quite a while to digest the fact. Well, sometime later, a boy came to me, "Hey you, get up! It's time for dinner, "Oh you go ahead", I said, "I'll have it later on" "What do you mean, later on, you have to have it now, otherwise you won't get it altogether". Another weird thing about this college was revealed to me.

Anyway, to the Mess I went and what a huge Mess it was. On entering, I naturally went to the most attractive table of all (the head table) and comfortably sat down. But then I saw a big boy and when I say big, I mean BIG boy coming towards me and such was his style and such was the expression on his face that they scared the very life out of me. But he politely told me to get up and proceed to where my division was. I don't mind telling you, I was very dissappointed. And then my first day in the College like all other days was concluded by my going to bed, but here again it was a new experience to sleep away from home with so many new people.

I very soon found out that life in the College was not exactly a bed of roses, as I had expected it to be. I instantly made two enemies. In fact they were the enemies of all my friends. I don't know why, but they were always there, standing on our heads and ordering us around. They were our "Thanedars" (you may call them our incharge). I really hated them for the first few days but my attitude changed when I found out that they were actually there to help us out.

So this is how my life at Petaro started. It was a bit difficult at first to follow all that was told to me. But eventually, I settled down in do's and do not's of the College. I did not like to go for P.T & Drill early in the morning, in fact I hated it but I really enjoyed the evening games. I started to make new friends and by the end of a month I was thoroughly enjoying the College.

Time flew and the rehearsals for the Parents' Day, the most august function College, started. I was part of the Divisional Parade for which we rehearsed more than a month. The day came and I marched proudly past my parents. That moment I still cherish.

Then the holy month of Ramzan, Ah! wonderful. The month was maleful, peaceful and I studied for my annual exams. Exams!?! (The very word meeting shivers). I somehow got through all the papers. Well, the end of the rame, and we bade farewell to the Class XII Cadets! whom we would not be again. And so with a lot of good memories a few bad ones I must say and meaning a lot of lessons, my first year in the College ended.

## LAST LOVE

Cadet Usman Habib Kit No: 9348 (MQ)

There was a time, I called you mine, I thought, I would never repent The time I spent.

In lightening up and brightening up
Your heart on each event,
In giving you all the best,
And searching for the rest,
The hours, the days, the years, that passed,
Brought me to a new start,
When suddenly through a friend,
I discovered it must end,
And my heart lost its trend.

Wanted to believe,
And yet not prepared,
You caused me pain,
With misery so rare,
Then I locked all the doors,
To my heart and my soul,
And now I don't care,
For anyone who comes near.

## EVERYONE WANTS TO GO TO HEAVEN BUT NOBODY WANTS TO DIE

Cadet Adeel Ansari Kit No: 95165 (LF)

Man has been created by Almighty ALLAH for some purpose for which he should strive hard so that he could be successful in achieving it. Millions of years ago, Almighty Allah had created man so that he should worship Him and spend his life according to the best teachings of Islam. From the beginning, men have been divided into different groups and have adopted different religions. Allah sent His messengers for the guidance of mankind and to bring them on the right path; the path of truth, the path to success and the path to Heaven. It is told in the Holy Quran, "Earth is the cultivating ground for the life hereafter", which means, our performance, if good and acceptable, shall be rewarded, and if considered bad and un acceptable, shall be punished on the Day of Juggement. The rewarded owes shall be sent to Heaven and the punished owes shall be thrown into Hell.

It is true that everyone on this earth wants to go to Heaven because Hell is the dreadful place and the raging fire while the Heaven is the beautiful place of comfort, peace and happiness. But, it is a fact that nobody wants to die. there are various reasons behind that. The thing is that people don't know whether they will be sent to Heaven or Hell because it depends on the will of Almighty Allah. Secondly, the people become habitual of this temporary life here and they have practical experience of the life here after and the period after death till the Day of Judgement. They also become worried that they will have to face the accountability after their death. But, it is a reality that everyone has to pass through the typical process of death as it is beautifully told in the Holy Quran, "Every soul has to enjoy the taste of death".

HURTING

Cadet Usman Habib Kit No: 9348 (MQ)

Look deep into my eyes
And see the hurting inside,
Love with all your might,
But leave your heart aside,
Cause once your heart is broken
You'll feel the hurting inside.

## A, B, C IN A CRICKETER'S SENSE

#### Cadet S Haris Ali Kit No:95131 (IQ)

Well, it isn't a Kindergarten class in which I am going to teach you the use of English Alphabets where;

A is for Apple, and B is for Ball;

But it gives me immense pleasure to present it in a Cricketer's Sense. So, here we go in a Cricketter's A,B,C:

A	stands for	Aggressiv, Afridi
В	stands for	Brave, Boon
C	stands for	Cyclonic ,Cronje
D	stands for	Dashing, De Silva
E	stands for	Eagle Eyed, Ejaz
F	stands for	Fiery, Flower
G	stands for	Graceful, Grate Batch
H	stands for	Herculean, Hyens
I	stands for	Ideal, Inzimam
J	stands for	Juggling, Jaya Suriya
K	stands for	Kindly, Kumbley
L	stands for	Lion, Latif
M	stands for	Marvellous, Moin
N	stands for	Noble, Nick Knight
0	stands for	Oval Cricket Ground
P	stands for	Picturesque, Paul Adams
Q	stands for	Queer named, Qasim
R	stands for	Royal, Rhodes
S	stands for	Super Striker, Saeed
T	stands for	Turbulent, Tendulkar
U	stands for	Unblemished, Umar Qureshi
V	stands for	Victorious, Vass
W	Stands for	Wizard, Wough
X	stands for	X-clusive, Gooch
Y	stands for	Yielding, Younas
		Yearing
	and	
7	stands for	Zealous Zahoor Ilahi

Z stands for Zealous, Zahoor Ilahi

## **DUTY GIVES DIGNITY TO LIFE**

Cadet Ashar Nazir Kit No: 9205 (IQ)

Life is a great and rare privilege, a unique gift of God. Moreover, man has been created in the best image. Man has been called lord of creation because he has been blessed with intelligence, reason, beauty and strength. As such man is a free and responsible being. He is not a determinist being as some fatalist think. It is sincere, honest and intelligent performance of the various duties that brings name, fame and glory in life.

All privileges and rights have corresponding obligations and duties. Life demands actions and greatness and glory comes from willing and conscious performance of duties. Primarily all of us owe some duties to God, the Great Judge and Rewarder. Then we have duties towards our fellow beings, our parents and relatives, our neighbours, to the country and lastly to ourselves.

The path of life is studded with responsibilities and duties. The more responsible and more dutiful a person is, the brighter and more glorious is his career. Nothing can be more disgraceful and indecent than to shun or neglect one's duties, for duty gives dignity to life. Good persons always willingly give something in return for life's privileges and bounties. In other words, they discharge their duties honestly and conscientiously.

No doubt handsome is he who does handsome works. Selfless service is ideal for a dutiful person, for it is the summit of glory. Heaven helps those who help themsleves by doing their duties. Service rendered for money or after illegal gratification is not only a social crime, but also a moral flaw. When one makes honest efforts regardless of gain, great obstacles melt making the path smooth for him, for path of duty is also a path of glory. Moreover, the ideal of honest earnings demand that we as Muslims, must perform our duties without any gain or personal gratification.

A dutiful person is also a really successful person in life. With success comes fame and honour. People begin to admire him and admiration is spur to faith and confidence. All the great men live by their deeds. Simplicity and service has been the two ideals before them. An honest person who earns his bread with the sweat of his brow, leads a simple life and is contented. Indeed, he has most comfort who fully obeys the divine injunctions. Selfless service is a moral obligation. Corruption, bribery, nepotism and favouritism all arise due to lack of sense of duty.

Greatest importance is attached to duty in the armed forces. 'Do or die' is the motive before a solider. Our great heroes whom the nation had honoured with 'Nishan-e-Haider' sacrificed their lives while discharging their duties. What greater glory can a man achieve by doing one's duty. Their unflinching sense of duty has made them immortal in our history. Shaheed-e-Millat Liaquat Ali Khan died while sailing the ship of the nation in most difficult time. It was the sense of duty that made Quaid-e-Azam to work day and night inspite of his ill health. Their lofty sense of duty was the key to their success and their glory. Not in enjoyment, not in ease and luxury, not in power and pelf, not in rank and position, but in the performance of duty alone lies glory.

### CAN WE DO WITHOUT ENGLISH?

Cadet Hafiz Salman Zafar Kit No: 9692 (J)

English is one of the numerous laguages spoken in the world. Over the thousand languages which are being spoken in the world, English is one of them. English is an international language. The history of language in the subcontinent is long. When the Muslims came to India as conquerors from the central Asia, Persia and Arabia, they brought their languages, with them. During the reign of Mughals, Persian became the court language and Urdu became the language of soldiers and common people. During that time, Muslims learned Arabic as a second language.

After the war of independence in 1857, the Muslims realized that the British had come here to stay and that all subjects, whether Muslims or Hindus, must cooperate with them in every field. The more the cooperative, the more the reward. This relization had pushed the Muslims into learning English. Aligarh University and Jamia Millia institutions were founded on the basis that they would impart the knowledge of the English language alongwith other subjects which would be beneficial to young Muslims. Sir Syed Ahmed Khan really took pains in convincing the Muslims to learn English. Actually, he was a great friend of the the Muslims and helped them to make a respectable place for themselves in the new system with the new masters. With the help of this language, we were able to achieve our political status in the world. We gained recognition as a nation in the subcontinent through the English newspapers; 'The Comrade' and the 'Dawn'. We were able to organize a political platform for the Muslims of the world.

The use of the English language is well-entrenched in Pakistan and people fear that the proposed change over to Urdu in the government and in education would lead to chaos. Thus, it is argued that if the government cannot persuade its own departments to conduct their business through the medium of Urdu, how can all knowledge be transfered into Urdu, This would stir up the entire language policy controversy throughout the regions of Pakistan. The government has decided to have English-Medium Schools as well. The government has realized that without learning English, we as a nation cannot survive. If we want to survive as a member of the world family, it is necessary for us to have a strong basis of English. Nowadays, English is becoming more popular in the world. We need English because it is for our present and future that we like this modern language. The English language in the sub-continent in general and in Pakistan in particular has played a great role politically, culturally and economically. Its role has not eneded. It is a living language and will continue to live as long as civilization lives.

To keep the wheels of our progress going and to keep in touch with the best and latest of the present world, we should continue studying this language.

## A WISE MAN IS THE ONE WHO KNOWS THAT HE IS A FOOL!

Cadet Shahid Nabi Mehar Kit No: 94100 (LF)

In this world of ours, most men are fools. The fools in human society may be divided under two heads; first, those who are really ignorant but always think that they know much and secondly, those who know much and yet think that they know little. The first group of fools, may be described a set of confirmed fools, while the second group of fools are in reality, philosophers in disguise.

In Pakistan, these days, the fools of the first type are numerous. We often see on the political platform demagogues who play upon the feelings of the people

and mislead them.

In recent times, there has been, no doubt, great industrial development in the country. But it is a painful fact that most of the industries are not run on strictly scientific lines. The managers of these concerns do not know how to apply the latest advanced methods of science to industry. They are the typical fools who think that they know much but, in reality, they know little and are fools to the top of their bent.

A wise man always subjects himself to an impartial self-examination. Every man in this world has strength as well as weaknesses. It is said about Newton, the greatest mathematician and physicist of his age that inspite of his deep and vast knowledge of science, he viewed his achievements with humility. In his Memoirs he said, that he did not know what he might be to the world, but to himself it seemed to have been like a boy playing on the sea-shore and diverting himself in now and then finding a smooth pebble or a prettier shell than ordinary, whilst the great ocean of truth lay all undiscovered before him.

These are the words uttered by a man about whom Pope remarks:

"Nature and Nature's law hid in night;

God said, 'Let Netown be!' and all was light".

The difference between knowledge and wisdom is sharp and clear. Knowledge always makes one proud. It makes one forget one's limitations, wisdom, however, is always humble.

If too much reading, as Solomon said, is weariness of the flesh, excessive knowledge is a tyrrany of the mind. Wisdom is, in fact, the flowering of the spirit. A wise man is the one who is ever conscious of the limitations of his mind and walks cautiously on the pathway to reality. The English poet, Cowper rightly remarks:

"Knowledge is proud that he has learn'd so much Wisdom is humble that he knows no more"

# THE DIFFERENCE BETWEEN A BRAIN AND A COMPUTER

Cadet Zulfiqar Nazir Kit No: 9414 (L)

The difference between a brain and a computer can be expressed in a single word: Complexity.

The large mammalian brain is the most complicated thing, for its size, known to us. The humanitarian weighs three pounds, but in that there are ten billion neurons and a hundred billion smaller cells. There, many billions of cells are interconnected in a vastly complicated network that we cannot begin to unravel as yet.

Even the most complicated computer man has yet built can not compare in intricacy with the brain. Computer switches and components number in the thousands rather than in the billions. What is more, the computer switch is just an on - off device, whereas the brain cell itself is possessed of a tremendously complex inner structure.

Can a computer think? That depends on what you mean by "think". If solving a mathematical problem is "thinking", then a computer can "think" and do so much faster than a man. Of course, most mathematical problems can be solved quite mechanically by repeating certain straight forward processes over and over again. Even the simple computer of today can be geared for that.

It is frequently said that computers solve problems only because they are "programmed" to do so. They can only do what men have wanted them to do. One must remember that human beings also can only do what they are "programmed" to do. Our genes 'program' us the instant the fertilized ovum is formed and our potentialities are limited by that "program".

Surely, if a computer can be made complex enough, it can be as creative as we. If it could be made as complex as a human brain, it could be the equivalent of a human brain and do whatever a human brain can do.

To suppose anything else is to suppose that there is more to the human brain than the matter that composes it. The brain is made up of cells and the cells are made up of atoms and molecules. If anything else is there, no signs of it have ever been detected. To duplicate the material complexity of the brain is therefore, to duplicate everything about it.

But how long will it take to build a computer complex enough to duplicate the human brain? Perhaps not as long as some think. Long before we approach a computer as complex as our brain, we will perhaps build a computer that is at least complex enough to design another computer more complex than itself. This more complex computer could design one still more complex and so on and so on.

In otherwords, once we pass a certain critical stage, the computers will take-over and there is "complexity explosion". In a very short time thereafter, computers may exist that not only duplicate the human brain - but may surpass it.

Then what ? Well, mankind is not doing a very good job of running the earth right now. May be, when the time comes, we ought to step gracefully aside and hand-over the job to someone who can do it better. And if we don't step aside perhaps super computers will simply move in and push us aside.

## FRIENDLESS

Cadet Ashar Yousfani Kit No: 94144 (MQ)

I met you as a stranger,
And took you as a friend,
I always prayed to God,
Our Friendship never to end,
I wished of being friends,
As long as it was tailed,
Keeping the friendship together,
But Alas! I always failed,
Was something less in me?
Or was there something more in you?
I couldn't figure it out,
But what about you?

## Friendship

Cadet Zulfiquar Nazir
Kit No: 9414 (L)
Like a garden in the spring time,
When little buds have grown,
Friendship starts to blossom,
When care and love are shown.

Like a garden in the summer, Filled with flowers bright. Friendship lasts unfading. When life is full of light.

Like a garden in the autumn
With its red and golden tone,
Friendship lasts and warms the heart,
No need to feel alone,

Like a garden in the winter, With branches bare and sad, Friendship lasts through dark time, And makes the heart feel glad.

## FATE

Cadet Naranjan Kumar Kit No: 9391 (J)

Whenever I tried to involve in life's case, Always I stood second in the race, No matter I participated alone, First position from my hand was gone, Here the curse which I received, Did I ever commit any crime, That my life wasn't so fine, I was wandering like mere in weeds, While others have sweet dream But here I sit blind and lame, How can I make luck balance, Some day I may get a chance I can say my life is just fine, My health, of course, is a good sign.

## THE NIGHT

Cadet Ashar Yousfani Kit No: 94144 (MQ)

The moon is beaming,
The stars are shining,
Oh! some one is sighing
'Tis clouds and lightning
Tip tap the rain starts,
Just look at God's arts,
Everybody's sound asleep,
And now I can't even weep,
For who's going to hear me,
In this night dark and deep,
Only the wind whistling,
And the rain pouring.

كيدت جاويد احمد نظاماتي كت غبر 9307 جناح دويرن

كيدت محمد سرفراز علي كت غبر 9369 ايرب دريزن

## آزاد نظم

پيار ۽ تون. ٻئي ڪيڏا نہ عجيب. مون کي ڏاڍا قريب. جي تون نہ هجين ها. مان پيار نہ ڪريان ها.

جي پيار نہ هجي ها! مان بہ نہ هجان ها.

پيار ۽ تنهنجي ڪري. مان جي رهيو آهيان. ها

زندگي گهاري رهيو آهيان.

## نظم

ملين هاجي مونسان تہ ڇا ٿي پوي ها؟ دکيءَ دل جي پيارا دوا ٿي پوي ها.

سڄڻ سارو ڏينهن تنهنجي سڪ ۾ گذارير رهي هڪڙو پل جدا ٿي پوي ها

> ڏاڍو قيد تنهنجي ۾ قابو رهان پيو وڌ هڪڙي ان کان سزا ٿي پوي ها

وفا جي محبت جي ماڻي ڏسين ها جفا تنهنجي جاني وفا ٿي پوي ها

----

كيجٽ ولي رحمان ساهڙ كت غبر 9272 محمد بن قاسم ڊريزن کیدن استیاز احمد گھمرو کت غبر 9306 محمد بن قاسم دریزن

## غنزل

مون کان پوءِ مون کي گهڻو ساريندو ڪير؟ صدين تائين راهم منهنجي نهاريندو ڪير؟

هنـن کي روئڻ جي مون ڏات ئي نم ڏنـي آ. پــوءِ منهنجي ياد ۾ هنجون هاريندو ڪيـر؟

سڄي عمر پنهنجي تہ لاٽ ٻارڻ ۾ وئي گذري. پر منهنجي قبر تي ڪو ڏيئو ٻاريندو ڪير؟

جن کي مون کان سواء ننڊ ايندي نہ هئي. هاڻي راتين جو انهن کي سمهاريندو ڪير؟

ڏکڻي وقت ۾ جن سان سٺو ساٿ نڀايم، سندن دل تان درد هاڻي ٻهاريندو ڪير؟

غمن ۾ گذارين پيا اڃا بہ ڪيترائي ماڻهو. انهن وٽ بہ خوشيون ڏياريندو ڪير؟

ڪيو پيار جن بہ آهي توسان اي ولي. صبر جو سبق تن کي سيکاريندو ڪير؟

## منڙي ماءُ

تون مٺڙي منهنجي ماءُ تہ آهين تون سارو منهنجو ساهہ تہ آهين

تو جاڳي مون کي کير آ پيارو سارو مون کي توآ جياريو تون منهنجو سڃو چاھ تہ آھين

> تون مٺڙي منهنجي ماءُ تہ آهين تون سارو منهنجو ساھم تہ آهين

تون منهنجو شان و شوكت آهين تون جيجل منهنجي جنت آهين تون منهنجي لئم اولياء تم آهين

تون مٺڙي منهنجي ماءُ تہ آهين تون سارو منهنجو ساهہ تہ آهين.

...

كيدت شاهد النبي مهر كت غبر 94100 لطيف دريزن

# زندگىي

ڪجهہ اڻپورا خواب، ڪجهہ اوچتا عذاب، مري ويل جذبن، اجڙيل خوابن ۽ سندس اڇي وڳي جيان ڪلريس زندگي؟ زندگي؟

## يــادون

اکين ۾ ڪڏهن جو بيٺل سانوڻ، مرڪي پوندو آهي، آسمان جا لڙڪ، وسندا رهندا آهن. پر من ۾ سانوڻ. وسي ناهي سگهندو!

000

سراج احمد چنا ليڪچرار: سنڌي شعبو

# غـــــزل

جذبن جي تشهير پرين مان چاهيان ٿو. خوابن جي تعبير پرين مان چاهيان ٿو. دوري پنهنجي هڪڙي پل جي ڪين ٿئي، ها! اهڙي تقدير پرين مان چاهيان ٿو. چو نہ لکين ٿو روز ڀلا تون خط مون ڏي. روز اهڙي تحرير پرين مان چاهيان ٿو. آء تہ ساٿي گڏ رهڻ جو قسم کشون، واعدي جي زنجير پرين مان چاهيان ٿو. ساٿ ٻنهي جو رهي سلامت يار ساد، بس اها جاگير پرين مان چاهيان ٿو. بس اها جاگير پرين مان چاهيان ٿو.

غـــزل

اچ پڻ کي گمنام ٿيڻ کان بچايون اڄ نعرو محبت جو سرعام لڳايون ها وقت اداسيءَ جو لنگهي نيٺ ته ويندو ڇو ويهي اداسيءَ ۾ ڀلا جيءُ جلايون ٿڪجي ناهي ويهڻو محبت جي سفر ۾ ماڻهن جي اميدن کي اَچ مٽيءَ ۾ ملايون ڪو ڏوهم ناهي پيار جي ڀِڙ ۾ لهي پوڻ تون منهنجو آن، مان تنهنجو، دنيا کي ٻڌايون سُورن جي سمنڊ ۾ ٻئي آهيون اڪيلا آچ پيار جي ٻيڙيءَ کي ٻئي پار لڳايون. آچ پيار جي ٻيڙيءَ کي ٻئي پار لڳايون.

000

## احمد على قاضي ليكهرار أردو شعبو

## پروفیسر سلیم سمتو صدر، سنڌي شعبر

## تيڙو

ٽسري وچ سسوالسي، تسوکسي ڇا ڏيسان؟ کسيسو آهسي خالسي.

#### 2

آسمان تى كَكَر، منهنجي قسمت ۾، رڳو آهي چڪر،

#### \*\*

ناريءَ جو هالئ، ويران جهنگ ۾، مور جو تالڻ.

#### \*

رات ڏئــــر خــواب، ماڻهن جي ڀـيـڙ ۾ سڄڻ، ساٿي ۽ احباب.

## غـــزل

عشق ئي سونهن سچائي آ عشق جو راز رضائي آ

عشق حقيقي مشك خدا جو عسسق مجازي قاهي آ

بت مٽي جو تنهنجو منهنجو خـاڪـي. خـاڪ هــو اٿـي آ

ڏس تون عشق جو سرمو پائي عـشـق تـم ڪـل خــدائي آ

عشق جي مستي مست بڻائي روپ اهسو ٿي شاهي آ

866

000

کید**ٽ امتیاز علي ٻرڙو** ڪٽ غبر 9569 ايرب ڊريزن

## عام معلومات

- پاڪستان جو لاهور عجائب گهر ۱۸۲۴ع ۾ قائمر ٿيو.
- ننهن ان هت جا جلد وذندا آهن. جنهن هت سان كم كيو ويندو آهي.
  - بنگلاديش جو پراڻو نالو اوڀر پاڪستان آهي.
  - انساني جسم جي سڀ کان سخت شي مادو آهي.
  - ائتم بم آمريكا جي سائنسدان اوپن هيمر ١٩۴٥ع ۾ ايجاد كيو.
    - قطر جي گاديءَ جو هنڌ دوها آهي.
    - دنيا جو سڀ کان ننڍو ملڪ مناڪو آهي.
    - پاڪستان ۾ پهرين تيليويزن اسٽيشن لاهور ۾ ٺاهي ويئي.
      - مڪي ۽ مديني جي وچ ۾ 250 ميل جو فاصلو آهي.
- سوئيدن جي مشهور سائنسدان ڪيميادان شيلي آڪسيجن دريافت ڪئي.
  - پنجن سمنډن جو بندرگاه ماسكو شهر، روس ۾ آهي.
    - سينگاپور جي سرڪاري ٻولي چيني آهي.
- ٽيليويزن سڀ کان پهريائين اسڪاٽلينڊ جي سائنسدان جان لوگي بيئرڊ 1916ع ۾ ايجاد ڪئي.
  - ●١ رت جي جزن ۾ پاڻيءَ جو 90 سيڪڙو موجود هوندو آهي.







## زندگسي

ندگی حقیقت آهی ان کی تسلیم کیو.

زندگی حسین آهی ان سان پیار کریو.

زندگی خوبصورت آهی آن مان لطف حاصل کریو.

زندگي سفڙ آهي ان کي مڪمل ڪريو.

(ندگی ڏک آهي ان تي قابو پايو.

زندگي راند آهي ان کي کٽڻ جي ڪوشش ڪريو.

(ندگی چئلینج آهی ان سان مقابلو کریو.

) زندگی تمام الوري آهي ان کي ضايع نه ڪريو.

...

کیدٹ وجئے کمار کٹ نمبر 9521 ایرب دورین

## نـــى شـــون

(١) ٽي شيون انسان کي هڪ ڀيرو ملنديون آهن. (٣) جواني. (٢) حسن (١) والدين (٢) ٽي شيون ياد رکڻ گهرجن. (٣) قرض. (٢) احسان (١) موت (٣) ٽن شين کي حاصل ڪرڻ گهرجي. (٣) حق. (٢) شرافت (١) علم (۴) ٽن شين تي قابو رکن گهرجي. (٢) دل. (٢) قلم (۱) زبان (۵) ٽن شين کي پاڪ رکڻ گهرجي. (٣) جذبات. (٢) لباس (١) جسر

...

Jolden Jubilee Edition

کیدت جاوید احمد نظاماتی کت نمبر ۹۳۰۷

جناح ډويزن

## \*\* كل ته سهي! \*\*

(١) اسٽالن جي زماني ۾ هڪ روسي مري سڌو دوزخ پهتو ۽ فرشتي کي چيائين. "لطف اچي ويو جنت ۾!" فرشتي ياد ڏياريو. "هي جنت نہ پر دوزخ آهي." روسي چيو. "تہ پوءِ ڇا ٿيو سائبيريا کان تہ سٺي آهي."

(٢) هڪ ڇوڪري رياضي جي ماسترياڻي کي چوڻ لڳي. "انگريزي واري مس اسان سان انگريزي ۾ ۽ سنڌي واري مس اسان سان سنڌي ۾ ڳالهاڻي ٿي پر اوهان ......... ماسترياڻي يڪدمر چيو. "چپ ڪر. مون سان ٽي پنج نہ ڪر. فورا هتان نو ٻه يارهن ٿي وڃ."

(٣) استاد: (شاگرد کي) تون اهو ڪيئن ثابت ڪري سگهين ٿو تہ گاهه کائڻ وارن جي نظر تيز ٿيندي آهي. "
 شاگرد: سائين. مون اڄ تائين ڪنهن گهوڙي. گڏهه، اٺ ۽ ڍڳي کي عينڪ پائيندي نه ڏٺو آهي. "

(۴) آفيسر: "اڄ تون هيءَ مٺائي ڪهڙي خوشيءَ ۾ ورهائي رهيو آهين." ڪلرڪ: جناب اڄ منهنجي ترقيءَ جي ويهين سالگره آهي.

(۵) نوڪر کي روئندو ڏسي مالڪ پڇيو. "ڇو پيو روئين." نوڪر دانهن ڏني: "جناب بيگير صاحب مونکي ماريو آهي." مالڪ چوڻ لڳو تہ: "پوءِ ڇا ٿيو؟ بيوقوف ڪڏهن مون کي بہ لڙڪ وهائيندي ڏٺو اٿئي؟"

...

# سمئا سخي

كيدت غلام نبي شيخ كت غبر 9631 جناح دويزن

- عقل جي کوٽ جو اندازو گهڻي ڳالهائڻ مان ٿيندو آهي.
- جيڪو هڪ ڀيرو ڀروسي تي نہ لهي، ان تي ڀروسو نہ ڪجي.
- زندگي هڪ هيرو آهي جنهن کي گهڙڻ انسان جو ڪم آهي.
- بداخلاق کان ایتري پرهیز کریو، جیتري حرام کان کریو تا.
  - سڀ کان غريب اهو آهي. جنهن وٽ علم نہ هجي.
    - ضرورت ايجاد جي ماءُ آهي.

## يماكنا

- پڙهڻ، ترڻ، تيرهڻڻ چوٿين سواري
  - ننڍي نہ سکيو وڏي خواري.
- وندي كائڻ بندگي آهي لڪائي كائڻ گندگي
   آهي.
  - غريبن ركيا روزا ته ڏينهن به وڏا ٿيا.
    - بہ تہ ہارنهن.
    - ججهن کنئي ڇپر کڄي.
- ڪڏهن روح راڳن ۾ ڪڏهن بيتن کان بيزار.
  - ڪڏهن ڀريءَ ۾ ڪڏهن ڀاڪر ۾.
    - روشني جي قدر انڌيري ۾.

- ڌوٻي جو ڪتو نہ گهر جو نہ گهاٽ جو.
  - ڏٻري ڏاند کي سور گهڻا.
- اهو كى كجى جيكو آئيءَ ويل كم اچي.
  - رب رسي. مت کسي هڻي ڪين هٿيار اهو ڪي ڏسي جنهن ۾ جوکو جيء جو.
- انسان بيئو آتم پهاڙ آ. نم تم مچ جو بم بار آ.
- خوشي جهڙي خوراڪ ڪونهي ڳڻتي جهڙي بيماري ڪونهي.
  - استاد جي مار. ٻار لاءِ سنوار.
  - قرض ۽ قبض نہ رکڻ گهرجي.

000

## دنيا جون مشهور شخصيتون

- چين جي عظيم رهنما "مائوزيتنگ" چين ۾ ڪميونسٽ حڪومت قائم ڪرڻ لاءِ چيانگ ڪائي شيرڪ سان جنگ ڪئي هئي.
  - دنيا جي پهرين پروفيسر عورت جو نالو "مادام ڪيوري" آهي.
  - دنيا جي پهرين عورت پائليٽ جو نالو "صبيح بيگمر" آهي. جيڪا ترڪيءَ جي هئي.
    - عظيم روسي انقلابي اڳواڻ لينن جو انتقال ١٩٢۴ع ۾ ٿيو.
    - دنيا جي سڀ کان پهرين ليڊي ڊاڪٽر جو نالو "ايلز بيٿ بليڪ" ويل هو.
      - ذكن ايشيا جي پهرين مسلمان پائيليٽ جو نالو "مراد" هو.
  - "بنجمن فرنكلن" پهريون آمريكي ڏاهو هو، جنهن اتي گشتي (هلندڙ) لائبريري قائم كئي هئي.
    - "هنري كيؤندش" هك اهڙو سائنسدان هو، جنهن كي عورتن كان نفرت هئي.

ڪيڊٽ انهر خالد ڪٽ غبر 9561 'جناح ڊويزن

## عام معلومات

- دنيا ۾ سڀ کان وڌيڪ گهوڙا آمريڪا ۾ آهن.
  - دنيا ۾ پهرين بئنڪ اٽلي ۾ کولي ويئي.
  - كهڻي ۾ گهڻا ٽيليفون سينگاپور ۾ آهن.
  - دنيا ۾ وڌيڪ جست آمريڪا ۾ ملي ٿو.
  - دنيا ۾ وڌيڪ سينيمائون روس ۾ آهن.
- دنيا جي ڊگهي ۾ ڊگهي عورت "نميرين وڊ لمي" جرمني جي آهي.
- دنيا جو سڀ کان ڊگهو انسان "جبريل موحين" جنهن جو قد 10 فوٽ 7 انچ هو.
  - پاڪستان جوسڀ کان پهريون وزير دفاع لياقت علي خان هو.
  - پاڪستان جو سڀ کان پهريون وزير داخلا سر ظفرالله خان هو.
    - پاڪستان جو پهريون چيف جسٽس ميان عبدالرشيد هو.
  - حضور تئية جن جي مبارك هٿن سان تعصير ٿيل پهرين مسجد, مسجد قبا آهي.
    - € امام الامت حضرت ابوبكر صديق رضم جو لقب آهي.
  - فتح مكم جي وقت قريشن جو سردار حضرت ابو سفيان رضي الله تعاليٰ عنم هو.
  - شب معراج جي رات مسجد اقصلي ۾ حضرت جبرائيل عليه السلام آذان ڏني هئي.
    - قرباني ۽ جهاد جو حڪم سن 2 هجري ۾ آيو.
- استنبول (تركي) ۾ مشهور اصحابي حضرت ابو ايوب انصاري جي مزار مبارك آهي.
  - غزوه أحد مر كافرن جا اك وذا سردار حضرت على قتل كيا.

...



کیجٹ امتیاز علی ہوڑو کٹ غبر 9569 ایوب ډوین

- ٿڌو گهڙو پاڻ کي ڇانو ۾ ويهاري.
- پرائي ماڙي ڏسي. پنهنجو يونگو نہ ڊاهجي.
  - سياري جي سوڙ هرڪو پاڻ ڏي سوري.
    - جهجهن کنئي، ڇپر کڄي.
- اڳياڙي تن جي سرهي. جن جي پڇاڙي سرهي.

- اهو سون ئي گهوريو. جو ڪن ڇني.
- جو آزمائي کي آزمائي، سو ڌوڙ منهن ۾ پائي.
  - ڪک جو چور. سو لک جو چور.
    - سکڻي ڪني. گهڻو ايامي.
    - ہے گدرا ھے مٹ بر نہ ماپن.
  - نادان دوست كان دانا؛ دشمن چڭو.

...

خرچ ڪيا هئا.

بادشاه کي ڪاوڙ اچي وئي.

" مون کي جيئرو گهوڙو گهرجي!" هُن ڪاوڙ مان رڙ ڪري چيو "مئل گهوڙو منهنجي ڪهڙي ڪر جو؟ ۽ مان فضول پنج سئو سونا سِڪا ڇو خرچ ڪريان؟"

ضرورتمند جواب ڏنو: "جيڪڏهن توهان مئل گهوڙي جي لاء پنج سئو سون جا سِڪا ڏئي سگهو ٿا تہ جيئري گهوڙي تي ان کان بہ وڌيڪ خرچ ڪندؤ. ماڻهن کي جڏهن اها خبر پوندي تہ هو فوراً پنهنجا اعليٰ ترين گهوڙا ڪاهي حاضر ٿي ويندا."

۽ واقعي اهوئي ٿيو. هڪ سال اندر اندر بادشاهم کي اهڙا ٽي گهوڙا ملي ويا.

(متحارب رياستن جو قصو)

1000000

#### تعــريف

هڪ شاهو ڪار ۽ هڪ غريب پاڻ ۾ ڳالهيون ڪري رهيا هئا.

• "مون وٽ سئو تولا سون آهي" شاهو ڪار چيو "ويهم تولا سون توکي ڏيان تہ ڇا منهنجي تعريف ڪندين؟"

"ايتري ٿوري سون لاءِ مان تنهنجي تعريف نہ ٿو ڪري سگهان."

غريب جواب ڏنو،

"اڌ سون ڏيانءِ تہ؟"

"تڏهن اسان جي حيثيت برابر ٿي ويندي. انهيءَ لاءِ مان تعريف نہ ڪندس. "

"۽ جيڪڏهن سڄو سون ڏئي ڇڏيانء؟"

"سڄو سون مون وٽ اچي وڃي تہ مون کي تنهنجي تعريف ڪرڻ جي ضرورت ئي نہ رهندي. " (آئي زي وائي يوي)

...

### باز ۽ نانگ

هڪ باز سڙڪ تي نانگ ڏٺو ۽ ان کي ڳڙڪائڻ لاءِ وڌيو.

"مونکي نہ کاء جانء!" نانگ باز کي چيو "ماڻهو چوندا آهن تو ۾ زهر ڀريل آهي، اها ڳالهہ ٺيڪ نہ آهي ۽ ان جو سبب اهو آهي جو توهان اسان کي کائو ٿا. جيڪڏهن توهان اسان کي نہ کائو تہ اسان جو زهر توهان جي جسم ۾ نہ پکڙجي ۽ ماڻهو بہ توهان کان نفرت ڪرڻ ڇڏي ڏين."

"ماٺ ڪرا" باز داٻو ڏيندي چيو" اهو سراسر ڪوڙ آهي تہ مان زهريلو آهيان. اهو تون آهين جو بدنيتي سان ماڻهن کي ڏنگين ٿو ۽ مان توکي انهن ڏوهن جي سزا ڏيان ٿو. ماڻهو مون کي ڌاريندا آهن ڇو جو انهن کي خبر آهي تہ مان سزا ڏيندو آهيان ۽ اهي اهو بہ ڄاڻن ٿا تہ منهنجن پرن ۽ ڏورن ۾ تنهنجو زهر ڀريل آهي انهيءَ ڪري ٻين کي زهر ڏيڻ لاءِ منهنجا پر ۽ وار استعمال ڪندا آهن، پر اهو منهنجو مسئلو نہ آهي اهو انسان جي هٿن ۾ ٻين کي قتل ڪرڻ جو هڪ هٿيار آهي. ڇا ذميداري هٿيار تي اچي ٿي؟ يا پوء انسان تي؟ مان ڄاڻي واڻي انسان کي نقصان نہ پهچائيندو آهيان ۽ ماڻهو مونکي برائيءَ جي خلاف هٿيار طور استعمال ڪندا آهن ۽ تون، تون گاهم ۾ لڪي ويهي رهندو آهين ۽ ماڻهن کي ڄاڻي واڻي ڏنگ هڻندو آهين. اهو نصيب ۾ لکيل هو جو تون منهنجو گرهم بڻيو آهيان، ڪابہ چال تنهنجي جان نٿي بچائي سگهي." اهو چئي باز جهيٽو هنيو ۽ نانگ کي هڙپ ڪري ڇڏيو.

(ووننگزي)

...

### سُٺو گهــوڙو

هڪ بادشاهم اهڙي گهوڙي لاءِ هڪ هزار سُون جا سِڪا ڏيڻ لاءِ تيار هو جيڪو ساهي وٺڻ کانسواء پنج سئو فرلانگ مسافري طئي ڪري سگهندو هجي. هُو ٽي سال ڪوشش ڪندو رهيو پر هن کي پنهنجي مقصد ۾ ڪاميابي حاصل نہ ٿي.

تڏهن هڪ ضرورتمند کيس چيو "بادشاهم سلامت مونکي موڪل ڏيو تہ مان توهان لاءِ اهڙو گهوڙو ڳولي وٺي اچان."

بادشاهم سلامت كيس موكل ڏني.

ٽن مهينن کان پوءِ هو هڪ ڳهوڙي جي کوپڙي کڻي موٽيو جنهن تي هن پنج سئو سُون جا سڪا

## چين جون قديم حكايتون

## پڙهڻ جي متعلق حڪايت

رياست چين جي بادشاهم ڦينگ پنهنجي نابينا موسيقار كوانگ كي چيو "مان سترورهين جو ٿي چكو آهيان جيتوڻيك پڙهڻ لاءِ ڏاڍي دل كري ٿي ۽ كجهم كتاب بم ركيل آهن پر سوچان ٿو تم هاڻي انهن جو كهڙو فائدو."

" توهان ڏيئو ڇو نٿاٻاريو "

شي كوانگ راء ڏني.

" توکي پنهنجي مالڪ سان چرچو ڪرڻ جي همت ڪين ٿي؟" بادشاه ڪاوڙ ڪندي چيو.

"هڪ نابينا موسيقار ۾ اها جُرئت ڪٿي؟" شي کوانگ جواب ڏنو. "پر مون ٻڌو آهي تہ جيڪو شخص جوانيءَ ۾ مطالعي جو شوقين هوندو آهي ان جو مستقبل صبح جي سج وانگر روشن هوندو آهي، اڌڙوٽ عمر ۾ مطالعو آڌيءَ رات جي سج مثل هوندو آهي، جڏهن ته پوڙهائپ ۾ مطالعو ڏيئي جي لاٽ وانگر هوندو آهي. جيتوڻيڪ ڏيئي جي لاٽ وڌيڪ روشن نه هوندي آهي پر پوءِ به گهپ انڌيري کان وڌيڪ بهتر آهي."

بادشاهم كي هُن جي ڳالهم وڻي وئي.

(گلستان قصص)

#### يسند پنهنجي پنهنجي

ٻہ ماڻهو پنهنجي مالڪ جي شڪل ۽ شبيهہ جي باري ۾ بحث ڪري رهيا هئا.

" هُو ڏاڍو خوبصورت آهي!" هڪ چيو.

"مونكي ته دّادو بدصورت لكِّندو آهي!" بئي چيو.

اهي دير تائين بحث ۾ لڳا رهيا پر ڪنهن نتيجي تي پهچي نہ سگهيا. آخر ٻئي هڪٻئي کي چوڻ لڳا "هلو ڪنهن ٽئي شخص کي سڏي پڇي ٿا وٺون. اهو يقيناً منهنجي ڳالهہ جي تصديق ڪندو".

بين ماڻهن جي چوڻ ٻڏڻ سان ڪنهن جا مهاندا بدلجي ڪونہ ويندا آهن. انهن ٻنهي ماڻهن ۾ اختلاف راءِ هو. ان لاءِ نہ تہ اهي هڪيئي جا مخالف هئا، بلڪ ٻنهي جو پنهنجو پنهنجو ڏسڻ جو انداز هو. اختلاف راءِ هو. ان لاءِ نہ تہ اهي هڪيئي جا مخالف هئا، بلڪ ٻنهي جو پنهنجو پنهنجو ڏسڻ جو انداز هو. (وان چي لون)

منهنجو جيئڻ مرڻ بس تو لاءِ آهي جاني پوءِ بہ لڏڳڪانہ تو منهنجي سنڀار آهي.

سندس اچاريل الفاظ سندس دل جي عڪاسي ڪن ٿا.

پر هڪڙي حقيقت عيان ۽ ظاهر آهي تہ جڏهن کان زماني مان وفا گذاري ويئي آهي تڏهن کان ولي الرحمان اُن جي تربت تي پراڻن ڪتابن مان سڪل گل چونڊي وفا جي مٽيءَ مان ٺهيل قبر تي روز شامر جو وڃي ورکا ڪندو آهي وفا ۽ ڪفن جو ذڪر اثرائتي انداز ۾ ڪيو اٿس جيڪا هاڻ پراڻن قصن، ڪهاڻين ۾ ملي ٿي،

ڪئي پرينءَ مون سان توجا جفا، انهيءَ کي بہ ڀانيئو تہ مون پئي وفا، متان ٿي محبت جي توهين پوي، چوان ڪيئن ڀلا توکي مان بيوفا.

ولي الرحمان ساهڙ مون سان پنجن سالن جو سٺو ۽ وفا جوڳو عرصو گذاريو اِن عرصي ۾ هن جي دل کي سمند جيڏو اونهو، ماکيءَ جهڙو مٺو، خوش اخلاق ۽ باڪردار ڏٺير. سندس دل بلڪل صاف آهي پنهنجي يا پرائي لاءِ ڪا دُغا يا دوکو نٿو رکي. پنهنجي موج مستيءَ ۾ مگن رهڻ وارو آهي. دوکي ۽ دولاب جهڙن موذي مرضن کان بلڪل آجو آهي.

آخري ڏينهن تي سڀ ٻارهين درجي جا ڪيڊٽس غمگين هئاسين، دوستن کان وڇڙڻ جو غر، ڪاليج ڇڏڻ جو ڏک سڀني کي هو، اهڙي ماحول ۾ ولي الرحمان جي اکڙين ۾ لڙڪن جي لار ڏسي سندس ئي غزل جي شاعري ياد اچي ويئي.

> محبت جو تہ پورو ٿي ويو آ پهر پيارا، جدائيءَ تنهنجيءَ جو دل تي وڏو پيو اثر پيارا، اوهان جي مهربانين کي مڃي دل ساڻ ٿو ساهڙ، ڏٺو سين ڪس ڪسر کي ڪونہ بس سڀ آڪسر پيارا.

> > کیدِ**ٹ راجا سفیل احمد** کٹ نمبر 96118

سٺيون ڳالهيون

- دنيا جو سڀ کان عظيم مذهب اسلام آهي.
- دنيا جو سڀ کان عظيم پيغمبر حضرت محمد مصطفي صلى الله عليه وآله وسلم آهي.
  - دنيا جو سڀ کان عظيم ڪتاب قرآن مجيد آهي.
    - دنيا جو سڀ کان عظيم گهر خانہ ڪعبہ آهي.
  - دنيا جي سڀ کان وڏي مسجد، مسجد نبوي آهي.
    - دنيا جو سڀ کان عظيم اجتماع حج آهي.
    - دنيا جي سڀ کان عظيم عبادت نماز آهي.

لطيف دويزن

ڪيترن ڇوڪرن اٿي اچي ولي الرحمان کي عرض ڪيو تہ: "هڪ تصوير پليز" ۽ پوءِ ڇوڪرا ولي الرحمان کي گهيري ويا.

سندس شاعري انهن لمحن ۾ لکيل آهي، جڏهن سندس خيالات اڃا ناپختا هئا پر پوءِ بہ سندس شاعريءَ تي ماڻهو داد ڏيڻ کان سواءِ نہ رهي سگهيا. سندس شاعريءَ ۾ حقيقت ۽ سچائي سمايل آهي. سندس شاعري حقيقت جو مظهر آهي.

> هي وسيل مينهن جا قطرا وري واپس نه ويا آهن. مري جيڪي ويا ماڻهو آهي واپس نه ٿيا آهن. زماني جا إ هي اصول پڪا پختا آهن ساهڙ. پراوا ته پراوا ئي رهيا آهي ڪڏهن به پنهنجا نه ٿيا آهن.

سندس مٿيون چؤ سٽو انهيءَ چوڻيءَ تي تہ "پنهنجا وري بہ پنهنجا آهن ماري وري بہ ڇانوءَ ۾ پوريندا"، تي پورو لهي ٿو. سندس شاعري خيالن ۽ اونچن سوچن تي ٻڌل آهي.

> واريءَ سان گهر اڏبو نه آهي. يار جو پاڙو ڇڏبو نه آهي. روز روڻڻ سان سوچ ولي. دل جو درد ته گهٽبو نه آهي.

جيڏي وسعت هن جي دماغ جي آهي ان وسعت ۽ سچائيءَ کي ڪر آڻيندي هن پنهنجي سوچن جو محور مختلف شين کي مختلف انداز ۾ بڻايو آهي. جا هڪ تمام سٺي ڳالهہ آهي. پاڻ آزاد شاعريءَ ۾ جيئن "يقين" تي لکي ان جي منظر نگاري، ماحول جي عڪاسي، دل جي مونجهم، محبوب جي مجبوري ۽ زماني جي ستم کي بيان ڪيو آهي.

ولي الرحمان جي سوچ مستقبل ۾ هڪ وڏي ۽ سٺي شاعر جي نويد ۽ سڳنڌ ڏيئي رهي آهي. سندس شاعريءَ جو مجموعو "سمند جيڏيون سوچون" سندس خيالن جي عڪاسي ڪن ٿيون.

ولي الرحمان ساهڙ غزل جي شاعري ۾ پاڻ ملهايو آهي. لفظ غزل، غزال مان نڪتل آهي جنهن جو مطلب خوبصورت هرڻي آهي ۽ سندس ذهن بہ هرڻ وانگي تيز آهي، اها تمام گهٽ شاعرن ۾ خصوصيت هوندي آهي.

مند بھارن جي آھي پوءِ بہ، ھر مکڙي ڪومايل ڇـو آ. مند ملھـاري ھي ڇـو راڙا. ڪوڻي ظـالـر آيـل ڇـو آ.

سندس شاعري پنهنجي مقصد, محبت، منزل ۽ كَمر ۾ سچائي ڏيكاري ٿي أن ۾ خاص چاهر، حجت ملي ٿي جو سڏكي سڏكي سڏكي به دل نٿو هاري بلك محبوب كي، ٻڌائي ٿو ته منهنجي حياتِ قائم كهڙي منزلِ مقصد لاءِ آهي.

كيدت سيد عطاء الله شاه بخاري كت غبر 9262 لياقت دويرن

## کيڊٽ شاعر پنھنجي کيڊٽ دوست جي نظر ۾

انسان پنهنجي عمل ۽ ڪردار سان سڃاتو وڃي ٿو، سندس جذبا سندس خيالن جا ترجمان هوندا آهن جن کي پنهنجن خيالن تي دسترس حاصل آهي اهي هر شيءَ کي خوب کان خوب تر بيان ڪري سگهن ٿا. هڪ چمڪندڙ ستاري، چوڏهين چنڊ وانگر واضع، پرندڙ شمع جيان روشن هجي ته ان جي تعريف لاء لفظ ڪونه کيندا آهن بلڪ ڪتاب ۽ مفسر کين. گلن جي خوشبوءَ جو ذڪر، انفراديت ۽ خوبصورتيءَ جي عڪاسي آهي. جيئن نيڻن، پلڪن، ڪردار ۽ پختگيءَ جو بيان شخصيت جي عڪاسي ڪري ٿو، تيئن لطيف جو فرمان ته:

ڪنهن ڪنهن ماڻهوءَ منجهم اچي بوءِ بهار جي.

خوش اخلاق، باڪردار ۽ مستقبل جي اڀرندڙ ۽ گلاب وانگي ٽڙندڙ گل ولي الرحمان ساهڙ عڪاسي ڪري ٿو،

ولي الرحمان سان مون پهرين هڪ شاعر جي حيثيت سان ملاقات ڪئي ۽ پوءِ هُن سان ايئن ٿي ويس جيئن خوشبو گل سان. چانڊوڪي چنڊ سان، صبح سحر سان ۽ آئون ولي الرحمان سان. اسان مائ عبدالستار ڀٽي، ممتاز علي، مؤمن علي، فدا حسين ٿيبو هميشہ شاعريءَ جي فرمائش ڪندا هئاسين ۽ ولي الرحمان اسان کي پنهنجي شاعريءَ ٻڌائيندو هو.

سندس شاعري خوبصورت لفظن، خيالن، بامعنيٰ ذهن ۽ عشق ۾ ٻڏل وهڪرن جو نالو آهي. بلاڪل سندس ئي شعر وانگي تہ:

توکي ڏسندي جي وري چنڊ ڏي گهوري ڏسان. چنڊ. گرهڻ ۾ ورتل ڪارو ۽ ميرو ٿو لڳي.

سندس عمر جا ڇوڪرا يا تم بگڙي پٽڙيءَ تان لهيو وڃن يا عشق جي سوچ رکي ڪاليجن جا دروازا جهليو بيٺا هوندا آهن. پر سندس حسنِ اخلاق. سندس ڪردار کي ويتر چار چنڊ لڳائي ڇڏيا آهن. مون کي ياد آهي جڏهن 96 جي شروعات ۾ پبلڪ اسڪول حيدرآباد ۾ آل سنڌ پبلڪ اسڪولز ۽ ڪيڊٽ ڪالجز تقريري مقابلو ٿيو تہ سندس شخصيت، ڪردار ۽ اندازِ گفتگوءَ تي پوري هال جي نظر هئي. اِن هال ۾

جيڪو انڌيري ۾ روشني ڪندو آهي. اسان جيڪڏهن پنهنجي ذهن تي زور ڏيون ۽ اندازو لڳائيون تہ ٻي مها ڀاري لڙائي (Second World War) ۾ جاپان ۽ جرمني بلڪل تباهم ۽ برباد ٿي چڪا هئا.

انهن جي معيشت بلڪل ختم ٿي وئي هئي. پر انهن ملڪن جي جوانن محنت ڪري پنهنجو مستقبل تہ سڌاريو ۽ دنيا جي ترقي يافتہ ملڪن ۾ ليکجڻ لڳا پر انهن جو اصل ڪارڻ تہ انهن جي ماضي جي غلطين کي نہ ورجائڻ آهي. ان مان اهو ثابت ٿئي ٿو تہ ماضي هر حال ۾ وڏي اهميت رکي ٿو.

...

كيڊٽ فراز شيخ كٽ غبر 9514 لياقت ډويزن

#### مشهور شهر

- عمارتن جو شهر نیویارک.
  - خوشبو جو شهر پيرس.
    - بازارن جو شهر قاهره.
  - مسجدن جو شهر ڍاڪا.
    - غارن جو شهر ٽوڪيو.
- گلاب جي گلن جو شهر شيراز.
  - ستن جبلن جو شهر روم.
    - هوتلن جو شهر بيروت.
    - واهن جو شهر وينس.
  - هوائن جو شهر شڪاگو.
  - گنبذن جو شهر استنبول.

...

### ماضي ۽ مستقبل

اهو سچ آهي تم انسان پنهنجي جنم کان وٺي موت تائين يعني پنهنجي ماضي کان مستقبل ڏانهن وڌندو آهي. اُن جي اڳتي وڌڻ جي جذبي لاءِ هن تي ڪيترا مشڪل وقت ايندا آهن، جن سان مقابلو ڪرڻ لاءِ هن ماضي جي گذريل وقت کان سبق وٺڻو پوندو آهي.

ان ڳالهہ ۾ ڪوبہ شڪ ناهي تہ هن ترقي يافتہ دور ۾ جيڪي قومون محنت ڪن ٿيون اهي پنهنجو مستقبل بهتر بڻائين ٿيون. پر ان جو اهو هرگز مطلب نہ آهي تہ اهي پنهنجو رشتو ماضي کان ٽوڙين ٿيون. هونئن بہ زنده قومون پنهنجي ماضي کان ڪڏهن بہ ڌار نہ ٿينديون آهن.

اڄ جي هن سائنسي دور جا ڪجهہ عاقل ماڻهو ماضي کي بلڪل ڪجهہ بہ نہ ٿا سمجهن ۽ دعويٰي ٿا ڪن تہ سندن مستقبل جي ترقي ۽ خوشحالي لاءِ ماضي جي ڪابہ ضرورت نہ آهي. پر اهو بلڪل بي بنياد ۽ غلط آهي ۽ اهو ان سج وانگر آهي. جنهن جي ڪابہ تعبير ممڪن نہ آهي.

جيڪڏهن انسان پنهنجي ماضي کي نٿو مڃي تہ ان جو مطلب هو پنهنجي وجود کي بہ نٿو ترجيح ڏئي جنهن مان اهو ئي اندازو لڳائي سگهجي ٿو تہ جيڪڏهن ماڻهو پنهنجي ماضي جي حالت تي نظر نہ وجهندو تہ مستقبل ۾ ٺوڪر کائيندو، ڇو جو جيڪو ڪر مستقبل لاءِ ڪيو ويندو آهي ان ڪر جا ماضي ۾ سٺا ۽ خراب اثر ٿي چڪا هوندا آهن ۽ اهڙي طرح ڪوبہ پنهنجي مستقبل کي سنواري سگهي ٿو. اڄ جي هن سائنسي ۽ ٽيڪنولوجي جي دور کي ڏسي يورپ وارا چون ٿا تہ ماضي بلڪل ڪجهہ نہ آهي.

آءُ ان جي بلڪل ابتر آهيان ته جيڪڏهن اسان پنهنجي ماضي کي نٿا ميون ته پوءِ هن ڪائنات لاءِ ربّ ڪريم جيڪي به هڪ لک چوويهم هزار پيغمبر موڪليا آهن سي به ته ماضي ۾ هئا ۽ قرآن پاڪ ۾ جن به نبين جو ذڪر آهي. مثلاً حضرت يوسف عليه السلام، حضرت ابراهيم عليه السلام، حضرت اسماعيل عليه السلام وغيره. جن جو به ته ماضي سان تعلق هئو، ته پوءِ اهو اسان ڪيئن مييندا آهيون. هڪ مسلمان ٿيڻ لاءِ ايمان جا جيڪي پنج بنيادي رُڪن آهن. انهن ۾ به ته چار آسماني ڪتابن ۽ الله پاڪ جي سمورن نبين کي ميخ جو حڪم آهي.

اهو بلڪل بي بنياد ثابت ٿيندو تہ اسان پنهنجي اڄ لاء پنهنجي ڪالهہ جي غلطين کان نہ بچون.
اڄ جي نوجوان نسل اهو سمجهي ٿو تہ ماضي انڌيرو آهي. ائين بلڪل نہ آهي! ڇو تہ جيڪڏهن اڄ ڪنهن بہ قوم جو روشن آهي تہ انجو مطلب آهي تہ ان قوم پنهنجي ماضي جي غلطين کي ٻيهر نہ دهرائڻ ڪري پنهنجو اڄ روشن ڪيو آهي. ان مان اهو ظاهر ٿئي ٿو تہ ماضي مستقبل لاء هڪ ڏيئي مانند آهي

هي اهي هٿ آهن جنهن پينگهي کي لوڏيو ۽ اهي ساڳيا هٿ دنيا تي حڪمراني ڪن ٿا. اهو سچ آهي تہ انسان علم بغير انڌو آهي. زبان بغير مجبور، اکين بغير بي وس. ڪنن بغير لاچار. اهڙي طرح اهو بہ سچ آهي تہ انسان ماء بغير آڌورو آهي.

ماءُ انسان جو دنيا ۾ هڪ اهڙو بهترين رشتو آهي. جيڪو ڪڏهن بہ نہ ٿو ٽٽي سگهي، جيڪڏهن انسان انهي رشتي کي ٽوڙڻ چاهي تہ بہ اهو ڪڏهن نہ ٿيندو. ڇو جو ماءُ ڪا معمولي شيءَ نہ آهي، ماءُ نہ صرف پنهنجي بارن جي حفاظت ڪندي آهي. پر انهن کي زندگي جي هر موڙ تي اڳتي وڌائڻ جي همٿ ڏياريندي آهي.

ڪيڊٽ استياز علي ٻوڙو ڪٽ غبر 9569 ايرب ڊويزن



- ماء كان سواء كائنات ان پوري آهي.
- ماءُ كانسواءِ كُهر قبرستان مثل آهي.
- ما؛ كان وڌيڪ ڪوبہ رشتو عظيم نہ آهي.
- ماء اهو تحفو آهي. جيڪو هڪ دفعو وڃائڻ کان يوء نہ ٿو ملي.
  - ماءُ هڪ ڇانو ڏيندڙ وڻ وانگر آهي.

- ماءُ ڪڏهن بہ بددُعا نہ ڏيندي آهي.
- ماءِ جي ممتا ڪٿي بہ نہ ٿي ملي سگهي.
  - ماءُ جي نافرماني هڪ وڏو گناهم آهي.
    - ماءُ جي پيرن هيٺان جنت آهي.
- ما؛ دنيا جي حسين ۽ عظيم ترين هستي آهي.
  - ماء جو پيار بهترين تحفو آهي.

...

## ها؛ هڪ وڏي نعهت آهي

الله تعالى هن دنيا ۾ ڪيتريون ئي نعمتون انسان جي ڀلائي لاءِ عطا ڪيون آهن. انهن نعمتن مان جيڪا دنيا جي عظيم ترين. اعليٰ اخلاق ۽ اعليٰ درجي واري نعمت آهي. اها نعمت ماءُ آهي.

ماء هڪ اهڙو رشتو آهي جو انسان ڄمڻ کان مرڻ تائين ان رشتي (امڙ) کي ياد ڪري ٿو. دنيا ۾ ڪوبہ اهڙو شخص نہ هوندو جيڪو پنهنجي امڙ جيجل کي ياد نہ ڪري.

ما؛ دنيا جي اها هستي آهي جو هو، (ما؛) پنهنجي جان خطري ۾ وجهي ڪري بہ پنهنجي ٻار کي بچائڻ جي وڌ ۾ وڌ ۾ وڌ ڪوشس ڪندي آهي. هميشم، هر وقت, هر جاء ۽ هر ڏکي وقت ۾ ماءُ ئي مدد ڪندي آهي.

اڄ جو انسان جيڪو تمام اعليٰ ۽ افضل درجي تائين وڃي پتو آهي اهي سڀ ڪرشما امڙ جي ڪري ئي ٿيا آهن.

۔ ٻار کي ماءُ ايتري پياري هوندي آهي جيترو ساهم. پر ساهم کان بم گهڻو ماءُ پنهنجي بچي کي پيار ڏيندي آهي.

تنڍپڻ ۾ ٻار پهريائين پنهنجي ماءُ کي پڪاريندو آهي ڇو جو ماءُ ئي تہ ان کي سمجهائيندي آهي. ماءُ جي عزت ۽ احترام اسان سڀني جو فرض آهي. ان لاءِ جو اسان جي پياري پيغمبر حضرت محمد مصطفلي صلى الله عليہ وسلم جن بہ تمام گهڻي تاكيد كئي آهي.

هڪ دفعي جو واقعو آهي تہ هڪ اصحابي حضور اڪرم ﷺ وٽ آيو ۽ عرض ڪياڻين تہ اي الله تعاليٰ جا آخري پيغمبر مان جهاد ۾ شريڪ ٿيڻ چاهيان ٿو، پاڻ ڪريم ﷺ جن فرمايو تہ ڇا توهان جي امڙ زنده آهي، حضور اڪرم ﷺ فرمايو تہ پوءِ تون وڃي ڪري پنهنجي امر جي خدمت ڪر، اِهوئي تنهنجو جهاد آهي.

اهڙي طرح حضور اڪرم صلي الله عليه وسلم جن جي ٻي حديث آهي ته ترجمو:

" جنت ماء جي پيرن هيٺان آهي". ان مان اهو ثابت ٿئي ٿو تہ اها اولاد جنهن جي جواني ۾ ماءُ هجي ۽ اها بدنصيب اولاد پنهنجي ماء جي تڪليفن کي سک، آرام ۽ راحت ۾ تبديل نہ ڪري اها اولاد کڏهن بہ ڪامياب نہ ويندي.

هڪ انگريز شاعر چيو آهي تہ:

هيءَ دنيا فاني آهي انهيءَ ڪري اسان کي گهرجي تہ اسين علم کي پنهنجو سقصد بڻائي حاصل ڪريون ۽ پنهنجي پوري زندگي علم حاصل ڪرڻ ۾ صرف ڪريون. ڪنهن شاعر علم جي ئي عنوان تي ڪتابن بابت ڪيڏو نہ خوب چيو آهي.

> كتابن سان آدل منهنجي كتب خانو وطن منهنجو درسگاهن ۾ دفن ٿيندس ورق ٿيندا كفن منهنجو

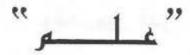
> > ...

### اسان جي نبي سڳوري ﷺ جن فرمايو:

- نماز دين جو ٿنڀو آهي.
- علم حاصل كريو پينگهي كان قبر تائين.
- علم حاصل ڪرڻ هو مود ۽ عورت تي فرض آهي.
- توهان مان ڀلي ۾ ڀلو ماڻهو اهو آهي جيڪو قرآن پڙهي ۽ ٻين کي پڙهاڻي.
- قرآن شريف جي فضيلت باقي سيني ڪلامن تي ائين آهي جيئن خدا جي فضيلت مخلوق تي.
  - نماز جي حيثيت ائين آهي جيئن جسم ۾ سر جي حيثيت.
  - سيني كان بهترين ذكر لااله الاالله ع سب كان بهترين دُعا الحَمْدُ لِلهِ آهي.
    - دنيا آخرت جي کيتي آهي.

...

کیدٹ استیاز علی ہوڑو کٹ نمبر 9569 ایرب ډویزن



علم هڪ اهڙو ڏيڻو آهي جيڪو انسان کي جهالت جي اونداهيءَ مان ڪڍي روشنيءَ ڏانهن وٺي وڃي ٿو. علم انسان جي ٽين اک آهي. علم کان بغير انسان انڌو آهي، علم انسان کي دنيا ۾ رهڻ جا طور طريقا سيکاري ٿو. علم انسان کي پنهنجي پاڻ، رب ۽ رسول کي سڃاڻڻ ۾ مدد ڏئي ٿو. علم هڪ اهڙو روشن منارو آهي جنهن جي روشني پري پري تائين نظر ايندي آهي. علم کان بغير انسان جانور مثل آهي. علم هڪ اهڙو گل آهي، جيترو ٽڙندو اوتري گهڻي خوشبو ڏيندو علم هڪ لاٽ مثل آهي جيڪو اونداهيءَ وقت انسان کي منزل تي پهچڻ لاءِ مدد ڏئي ٿو.

اڄ جي دؤر ۾ اهي قومون گهڻو زنده رهي سگهن ٿيون. جن ۾ علم جهڙي نعمت موجود آهي. علم بابت اسانجي پياري رسول حضرت محمد صلي الله عليه وسلم جن جو فرمان آهي تہ:

" علمر حاصل ڪريو ڄمڻ کان مرڻ تائين. "

بي هنڌ ارشاد آهي تہ:

"علم جي طلب هر مسلمان مرد توڙي عورت تي فرض آهي. "

علم انسان کي نيڪيءَ ۽ بديءَ جو رستو ڏيکاري ٿو. علم انسان کي ادب، اخلاق ۽ تهذيب سيکاري ٿو.

حضرت علي رضہ جو قول آهي تہ دنيا جي ڪابہ دولت چور چورائي سگهي ٿو ۽ اها خرچ ڪرڻ سان کتي ٿي پر علم هڪ اهڙي شيء آهي جنهن کي نہ چور چورائي سگهي ٿو ۽ نہ ئي اها خرچ ڪرڻ سان کتي ٿي بلڪ وڌي ٿي. علم جو دائرو وسيع آهي جيترو گهرو وڃبو اوتري گهڻي ڄاڻ ملندي. هي سائنسي ايجادون، جبلن مان معدنيات کوتي ڪڍڻ سڀ علم جي ئي ڪري وجود ۾ آيون.

علم کان بغير انسان اڌورو آهي. علم کان بغير انسان ايئن آهي جيئن يتيم، علم انسان ۾ سوچڻ، سمجهڻ، پرکڻ ۽ ويچارڻ جو جذبو پيدا ڪري ٿو. اهو علم ئي آهي جنهن جي ڪري انسان پنهنجو پاڻ کي انسان چوڻ تي فخر محسوس ٿو ڪري. علم نبين جو ورثو آهي. علم جي ئي ڪري انسان دنيا جو. عظيم رهنما ۽ عالم ٿي سگهي ٿو.

كيجٽ خليل احمد جسكاڻي \* كٽ غبر 9505 اتبال ډويرن

#### وقت جو قدر

وقت هڪ سمند آهي، جنهن جي آرپار جي ڪنهن کي بہ خبر نہ آهي، وقت هڪ اهڙي گهوڙي جيان آهي جنهن جو لغام سڀني ماڻهن جي هٿن کان بچيل آهي ۽ ڪو بہ ان کي ڪجهہ نہ ٿو ڪري سگهي. وقت هڪ وڏو ۽ تيز ايندڙ سيلاب آهي جيڪو ڪڏهن بہ پوئتي نہ موٽندو، وقت ڪڏهن بہ ڪنهن جو انتظار نہ ڪندو آهي. رات ۽ ڏينهن ايندا رهن ٿا، انهن مان هفتا ۽ هفتن مان مهينا ۽ مهينن مان سال ۽ سالن مان صديون ٿينديون رهن ٿيون.

ان ڳالهہ جي تہ هر ڪنهن کي خبر آهي ۽ اهو اسان جو يقين آهي تہ هر انسان لاءِ موت لازم آهي. قرآن شريف ۾ هڪ هنڌ ارشاد آهي تہ:

كُلُ نَفْسِ ذَائِقَةُ المَوتِ 0

ترجمو: " هر جان (ساهواري شي) کي موت جو مزو چکڻو آهي. "

جيكي بہ انسان هن دنيا ۾ آيا هئا سي هتان هليا ويا ۽ جيكي آهن سي بہ هليا ويندا ۽ جيكي انسان ايندا اهي بہ هك نہ هك دينهن ضرور هتان ويندا، وقت كنهن امير يا غريب كي نہ دسندو آهي پر وقت صرف انهن جو سات دنو آهي ۽ ديندو جن ماڻهن وقت جو قدر كيو.

اسان کي هن دنيا ۾ ان ڪري موڪليو ويو آهي ته جيئن اسان هن دنيا ۾ رهي ڪري وقت جو قدر ڪريو. وقت جو قدر تڏهن ٿيندو جڏهن اسان الله تعاليٰ جي ٻڌايل رستي تي هلنداسين ۽ ان جي آخري نبي حضرت محمد مصطفيٰ تئي جن جي پيروي ڪري هن دنيا ۾ سٺا ڪم ڪنداسين، اهي انسان جن وقت جو قدر ڪيو سي اڄ پوري دنيا ۾ مشهور آهن، انهن پنهنجو قيمتي وقت ضايع نہ ڪيو پر ان جو صحيح استعمال ڪيو ۽ سخت محنت سان پنهنجو نالو روشن ڪيو.

اهو اسان جو فرض آهي ته اسان پنهنجي وقت جو صحيح استعمال ڪريون ۽ سٺا ڪر ڪريون ۽ سخت محنت ڪري پنهنجو پاڻ بلند ڪريون. اسان جي قيمتي وقت جو صحيح استعمال تڏهن ٿيندو جڏهن اسان هر ڪر پنهنجي وقت تي ڪنداسين ڪنهن کي ڪا تڪليف نه پهچائينداسين ۽ پاڻ تي سونپيل ذميداري کي پورو ڪنداسين. اسان کي گهرجي ته اسان وقت جو قدر ڪريو ۽ پنهنجو وقت ضايع ٿيڻ کان پچايون ۽ سخت محنت ڪري پنهنجو ۽ پنهنجي ملڪ ۽ قوم جو نالو روشن ڪريون.

000

" ڏتڙيل اٻوجهن جي سار نہ لڌي ڪنهن. هٿ وڌايو جنهن. ويو ڪسجي ڪات سان"

...

"أَتٍ دَّارِيندڙ دانهن ۾، هنيانءُ ٿو دَري قياس نہ ڪوٻہ ڪري، هيڻن جي حال تي!"

...

"سندي منهنجي سند جا، آهن مڙس مٿير، ڄاڻن هير نہ ٿير، ماڻهون سچل ديس جا."

...

" پگهر پنهنجي ساڻ. جي جوتيون جلائين تن جو رت وهائين، ڏاڍا هن ڏيهم جا."

...

كيدِث طارق مگسي كت غبر 9543 جناح دويرن

\*\* تني راز \*\*

- (١) ٽي شيون انسان کي اصل مقصد کان روڪين ٿيون. غريبي. حوس. لالچ.
  - (٢) ٽي شيون انسان کي برباد ڪن ٿيون.خراب هلت, لالچ, غصو.
- (٣) تي شخص مصيبت ۾ سڃاتا ويندا آهن.پاءُ ضرورت ۾، بهادر مقابلي ۾، صابر مصيبت ۾.
  - (۴) ٽن شخصن کان انصاف جي توقع نہ ڪريو.بدڪار, بخيل, احمق.

...

"لنا ليڙون جن جا، اهي ديس ڏڻي اُٿي اسر ويـل جـو، هـلـن هر کڻي محنت ڪن گهڻي پو بہ جهوپا جهريل هنن جا\"

000

"هيڻا حال انهن جا، جي جاکوڙين گهڻو تن اگهاڙا تن جا، گنديئين نہ انڪڻو اچي ڪجهم سٽو، سورن سنديون ڳالهيون."

هي تہ ٿيا غريبن جا ٻار ۽ سندن پورهيت مائٽ پر هيٺيئين طبقي جون عورتون بہ رات ڏينهن لوڙين ٿيون. آهي ويچاريون پاڻ بکيون رهي بہ پنهنجن ٻچن ۽ مردن کي سکيو رکڻ جا جتن ڪن ٿيون. حضور ڪريم تئي جن وٽ هڪ عورت ٻار سوڌي آئي ۽ اچي عرض ڪيائين: "سائين بکي آهيان ڪجهہ کائڻ لاءِ ڏيو." پاڻ گهر چورائي موڪليائون پر اتفاق سان ان وقت گهر ۾ صرف هڪ ڪتل جي ڳڙي ملي جيڪا پاڻ ڪريم تئي جن ان عورت کي ڏني ان عورت ان ڪتل جي ڳڙيءَ کي ٻن حصن ۾ ورهائي هڪ اڌڙ پنهنجي وات ۾ وڌو ۽ هڪ اڌڙ پنهنجي نياڻيءَ جي وات ۾ وڌائين. اهو منظر ڏسي پاڻ ڪريم تئي جن جون اکيون مبارڪ ڳوڙهن سان ڀرجي آيون. پاڻ تئي جن فرمايو تم: "ان نموني سان نياڻيءَ جي پرورش ڪري کيس ڪنهن نيڪ مرد سان پرڻايو وڃي تہ مان محمد تئي ضامن آهيان تہ اُن ابي امان کي جنت ۾ وٺي وڃان." سيف "تنها" پڻ اهڙو منظر ڏسي سڏڪي ٿو پوي ۽ چوي ٿو تم:

ونيون ويچاريون جنڊ ٿيون پيهن. ٻالڪ اٿن هنج ۾. ٿج پيون ڏين. خاوند کارائين. پاڻ رهن ٿيون بکيون."

اهي غريب مسڪين ۽ اٻوجهہ ماڻهون جيڪي زالين مڙسين ڪمائين ٿا پر سندن پورت نٿي پوي ۽ نہ وري ڪو ساڻن همدردي ٿو ڪري. هي ڏکايل ۽ وساريل ماڻهون آهن جن جي ڪوبہ دلجوئي نٿو ڪري ۽ نہ وري ڪو سندن مٿي تي ٻاجهہ جو هن ٿو رکي. پوءِ گهڻو ڪري اهڙا ستايل ماڻهون مجبوريءَ ۾ يا تہ جرائم جي دنيا ۾ ڪاهي ٿا پون يا پنهنجي پيٽ پالڻ لاءِ پنڻ تي مجبور ٿي ٿا پون سيف "تنها" جي مشاهدي ۾ اها ڳالهہ آئي آهي جنهن جو اظهار ڪندي چوي ٿو تم:

"بک بڇڙو ٽول، هٿ ٿي ٽنگائي، بکئي اڇي پيٽ لاءِ. جهلڻو پوي ٿو جهول، دنيا آهي گول، چورس ٿئي نہ ڪڏهن."

اهڙين ۽ ٻين ڪيترين ئي سماجي براين ڏي شاعر اشارو ڪيو آهي. جيڪڏهن تفصيل سان ويهي لکجي تہ هيءُ مضمون هڪ ڪتاب جي صورت وٺي ويندو تنهنڪري بهتر آهي تہ شاعر جا ڪجهہ شعر هتي پيش ڪري مضمون ختم ڪجي. "درد جي گهاڻي ۾ جوٽيل هي انسان. آهي ڄڻ حيوان. موجودهم سماج ۾!"

هن طبقاتي سماج ۾ وڏيرو هاريءَ سان جيڪا جُٺ ڪري ٿو ان جي اسان سيني کي ڀليءَ ڀت پروڙ آهي.. سيف "تنها" اهڙي بي انصافي، ڊوهم. ٺڳي ۽ ڏاڍ مڙسيءَ تي ماٺ ڪري ويهڻ وارن مان نہ هو. هو چوي ٿو تہ:

> " هاري كيڙي ڌرتي ان ٿو اُپاڻي. وڏيرو ٿو كائي، هو سِڪي ڳيي ڪاڻ!"

جهڙيءَ طرح سرمائيدار وري مزدور جي پگهر جو استحصال ٿو ڪري. شاعر جي نظر ۾ ٻئي مجرم آهن. هاري ۽ مزدور هن معاشري وري مزدور جي پگهر جو استحصال ٿو ڪري. شاعر جي نظر ۾ ٻئي مجرم آهن. هاري ۽ مزدور هن معاشري ۾ رات ڏينهن پنهنجو رت ولوڙي ڀت تو بڻائي پر سندس قدر هڪ پيسي جيترو به نه آهي. هن غريب طبقي کي ٻن وقتن جي ماني به آسانيءَ سان ڪانه ٿي ملي. بيماري بڙيءَ ۾ ته هو انتهائي مجبور ۽ بي وس بڻيل هوندو آهي. ٻچن جي تعليم جي باري ۾ ته هو سوچي به نٿو سگهي. هيءُ حساس شاعر حيرت مان چوي ٿو ته:

"جيون جياپي لاءِ ٿو پگهر وهائي پورهيت آهي اِها حيرت پوءِ بہ مري بک پيو!"

هو ان بي انصافي ۽ ظلم جي خلاف آواز اٿاري ٿو ۽ سگهہ رکندڙ ماڻهن کي واهر ڪرڻ جي اپيل ڪندي چوي ٿو تہ:

> دنيا جي آڙاهہ ۾. ڀڄن غريب پيا. هيڻا حال ٿيا. واهر ڪريون واهرو."

هيءُ رڳو سکڻي همدرديءَ جو قائل نہ آهي پر ٻہ وکون اڳتي وڌي ان ظلم کي ختم ڪرڻ لاءِ ساڇهہ وند ماڻهن کي چوي ٿو تہ اچو تہ هن انساءَ جي خلاف جنگ جو ٽيون. ۽ ڪجهہ ڪري ڏيکاريون. هن کي اها بہ حيرت آهي تہ معصوم، ابهم ٻار تہ سڀ هڪ جهڙا آهن پر فرق رڳو اهو آهي تہ هڪڙا غريين جي گهر ۾ پيدا ٿين ٿا ۽ ٻيا اميرن جي گهرن ۾ پر سندن پرورش ۽ پالنا ۾ ڪيڏو فرق آهي. اهو شاعر جي لفظن ۾ پڙهو:

> " ٻار مڙيئي ٻارَ. پر آهي وڏو فرق کي پلجن محلن ۾. کي غربت منجه غرق. کي کي رزق برق. ڪن جا لٽا ليڙ ٿيا!"

نہ صرف ٻار پر غريب ٻارن جا مائٽ بہ زندگي ڪهڙي ٿا گهارين ان جي عڪاسي ڪندي شاعر چوي ٿو تہ: اڄ ڪلهہ جو انسان مذهبي تعليم کان پري رهي، سندس اخلاق ۽ ڪردار جو ڏيوالو ٽڪري چڪو آهي. لالچ، حرص ۽ هوس ۾ سندس شرم ۽ حيا ختم ٿي چڪو آهي. سيف "تنها" اهڙن ماڻهن جو ذڪر ڪندي چوي ٿو تہ:

"لوك سجوئي لالج مر قاتل. رهڻ هوس مر جاكا سادگي آا شرم حيا جو كنهن كي ناهي اونو، روا زماني هر بيهودگي آ. فريب كاريء مر هركو آ ورتل، اهائي "تنها" كي حيرانگي آ."

هيءُ پيارو شاعر فريب ڪاري ۽ ڌوڪيبازي، چالاڪي ۽ ٺڳيءَ جي بجاءِ جدوجهد ۽ محنت جهڙن گڻن کي ساراهيندي چوي ٿو تہ:

> درتيء جا أهي آهن شان ۽ مان ڏاڍا. هيرا لعل محنت سان ئي مٽيءَ مان لين ٿا. "

هاڻي ڏسون ته سيف "تنها" غريين ۽ مسڪين ماروئڙن لاءِ جيڪا شاعري ڪئي آهي ان ۾ سندس خيال ڪهڙا آهن. اڄ ڪلهم وچولي طبقي جا ماڻهون خاص ڪري ڪاليجن ۽ يونيورسٽين ۾ پڙهندڙ شاگرد ٽپ ڏئي مٿئين ڪلاس ۾ پهچڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. سندن عادتون، طور طريقا، اٿڻي ويهڻي، پسند ناپسند وڏن ماڻهن جهڙي ٿي پوندي آهي. اهي ماڻهون پٽ تي پيل غريب انسانن ڏانهن ته اک کڻي به نه نهاريندا آهن پر پنهنجي وچولي طبقي جي ماڻهن کي به ڪا خاص اهميت نه ڏيندا آهن. بنگلو، وڏي نوڪري (ڪمائيءَ واري) ۽ پجيرو ڪلچر سندن خاص ڪمزوريون هونديون آهن. اهڙا ماڻهون گهڻو ڪري هوائن ۾ اڏامڻ جي ڪوشش ڪندا آهن پوءِ ان لاءِ ناجائز ذريعا اختيار ڪندا آهن ۽ نيٺ وڃي ڪرائم جي دنيا جا مهمان ٿيندا آهن بوء ڪڏهن ڪڏهن ان جا نتيجا ايڏا ته خطرناڪ نڪرندا آهن جو تصور به نٿو ڪري سگهجي. سيف "تنها" اهڙين هوائن ۾ اڏامڻ جو شوقين نه هو. هن جا پير ڌرتيءَ تي کتل هئا ۽ هن درتيءَ ڄاون جا ڏک سور اکين سان ڏٺا هئا ۽ هڪ حساس شاعر جي حيثيت ۾ انهن غريين ۽ هيڻن انسانن ڌرتيءَ ڄاون جا ڏک سور اکين سان ڏٺا هئا ۽ هڪ حساس شاعر جي حيثيت ۾ انهن غريين ۽ هيڻن انسانن ڌرتيءَ ڄاون جا ڏک سور اکين سان ڏٺا هئا ۽ هڪ حساس شاعر جي حيثيت ۾ انهن غريين ۽ هيڻن انسانن ڌرتيءَ ڄاون جا ڏک سور اکين سان ڏٺا هئا ۽ هڪ حساس شاعر جي حيثيت ۾ انهن غريين ۽ هيڻن انسانن ڏنا ۽ آواز اٿاريو، هو چوي ٿو ته:

" ڏکن ۽ سورن ۾ پيڙجن پيا غـريب. ڪونہ اچي قريب. ڏسڻ هيڻي حال کي" يا

"ڳيي ڪاڻ سڪي پيو هي جو ابهم ٻار ڪنهن نہ لڌي سار بکايل معصوم جي."

هي غريب پورهيت جي ڏکن ۽ ساڻن ٿيندڙ زيادتين ۽ ظلمن جي باري ۾ چوي ٿو تہ:

ٻارهن چتيون لڳل هيون. ڳلي ۾ ٻيڙين ۽ بتڻن بجاءِ ڪنڊا لڳل هئا. سندن غربت جو اهو عالم هو جو ٻہ ٻہ مهينا گهر ۾ باهم ڪانہ برندي هئي. جيڪڏهن سندس ساٿين صحابين کي بک جي ڪري پيٽ سان هڪ پٿر بڌل هوندو هو تہ کين ٻہ ٻہ ڀٿر ٻڌل هوندا هئا. هاڻي سوال اهو ٿو پيدا ٿئي تہ مڪي جي امير ترين ماڻهوء جي اها سڄي دولت ڪاڏي وئي؟! ڇا ان حقيقت کان ڪو منهن موڙيندو ته سندن ساري ملڪيت غريبن. مسكين. معذورن ۽ محتاجن ۾ ورهائجي وئي. پاڻ فرمائيندا هئا ته "جيڪو ماڻهون گذاري وڃي. ان جي ملكيت وارثن ۾ ورهائي وڃي پر جيكڏهن كو مقروض آهي تہ ان جو قرض آه پر پندس." ڇا اها بہ حقيقت نہ آهي تہ عرب جا ماڻهون اسلام کان اڳ نياڻين کي جيئري ئي دفن ڪري ڇڏيندا هئا پاڻ ڪريمن يئية اچي ان ظلم جو خاتمو آندو عورت جي عزت بحال ڪئي. کين مڙس ۽ پيءَ جي ورثي ۾ حصيدار بنايو. نياڻين جي ڄمڻ تي ان جي ابي امان کي مبارڪون ڏنائون ۽ ماءُ جي پيرن هيٺان جنت ٻڌاياڻون. رحمدل وري ايترا هئا جو پنهنجي ڪثر دشمنن کي بہ معاف فرمائي ڇڏيندا هئا. طائف ۾ ماڻهن کين پٿر هئي رتورت كرى ودو تدهن به كين بد دُعا نه دُنائون. بهادر ۽ دلير وري ايترا هئا جو وڏن وڏن جا برن. آمرن كي للڪاريائون. قيصر ۽ ڪسرا (جيڪي ان وقت دنيا جون ٻہ وڏيون طاقتون هيون) سان مهاڏو اٽڪايائون. متين ڳالهين مان ظاهر ٿيو تہ پاڻ ڪريم تئير جن بهادر بہ هئا. رحمدل بہ هئا. سخي بہ هئا. غريبن ۽ محتاجن جا همراهم ۽ ڀرجهلو بہ هئا پر تڏهن بہ ترقي پسند دوستن جي نظر ۾ اُهي انقلابي ليڊر ڪونم هئا تہ پوء انقلابي ليدر چئبو ڇاکي آهي؟ دنيا ۾ اسلام کان وڏو بہ ڪو انقلاب آيو آهي ڇا؟ هي اسان جا ترقي پسند اديب دوست پنهنجي تحريرن ۽ تقريرن ۽ مرسجي دنيا جي دانشورن ۽ انقلابين جا مثال پيش ڪندا آهن پر مجال آهي جو ڪٿي يلجي بہ پاڻ ڪريم پيڙ جن جو مثال ڏين! ساڳئي طرح سڄي دنيا جي ڪتابن جا حوالا وڏي فخر سان پيش ڪندا آهن پر قرآن شريف ۽ حديث شريف جو حوالو ڏيڻ ۾ شرم محسوس ڪندا آهن! ڇا ان کان بہ وڏيڪ بي انصافي ۽ بدديانتي ڪابي ٿي سگهي ٿي!؟ مان تہ سمجهان ٿو تہ هنن ويچارن اسلام، قرآن ۽ حديث جو ڪڏهن سنجيدگيءَ سان مطالعو ئي نہ ڪيو آهي. ان حالت ۾ هنن تي ڪهڙي ميار ڏجي ؟ گپ ۾ ٿا ڦوڙا هڻڻ. ڪنهن کي رجعت پسند ۽ دقيانوسي چوڻ سولو آهي پر سنجيدگيء سان پڙهڻ ۽ سمجهڻ ڏکيو ڪم آهي. منهنجي انهن دوستن کي گذارش آهي تہ هو سنجيدگي اختيار ڪن. اٻهرا نہ ٿين ۽ پڙهي سمجهي پوءِ ڪاراءِ قائم ڪن. باقي جيتريقدر سيف "تنها" جو تعلق آهي تہ هو انتهائي محبت ۽ عقيدت سان ياڻ ڪريم تئير جن جو شان بيان ڪندي چوي ٿو تم:

"سجن آدو جهان جو زيب زينت،
گل گلزار تني سلام آهي،
سيني نبين ۾ نام هن جو بالا،
نبي نبروار تني سلام آهي،
نبي آخر زمان ٿيو محمد تئة،
شهر ابرار تني سلام آهي،
محمد تئة نور آنگاهم "تنها"
اکين جي ٺار تني سلام آهي،

هن جو تہ اهو خيال آهي تہ انسان پهريائين پنهنجي خالق ۽ مالڪ کي سيجاڻي. سندس بندگي ڪري ۽ دل و جان سان سندس عبادت ڪري پوء ٻين جي ڳالهہ ڪري باقي جي سڄي ڪائنات جون ڳالهيون ڪري ۽ پنهنجي پيدا ڪندڙ کي وساري ڇڏي تہ پوءِ اهو ڪهڙو انسان آهي؟؟

پاڻ ڪريم تئير جن جو پاڪ ارشاد آهي ته "هر شيء الله تعاليٰ جو حمد ۽ تسبيح بيان ڪري ٿي" ان هر شيء ۾ وڻ- ٽڻ، گاهم- ٻوٽا، سلا، نباتات، جمادات، حيوانات سڀ اچي وڃن ٿا. انسان ته اشرف المخلوقات آهي، ان لاءِ ته لازم آهي ته پنهنجي خالق ۽ مالڪ جي عبادت ۽ بندگي ڪري "تنها" وڌيڪ چوي ٿو ته:

> بنايو زمين آسمان جنهن دَثيء، انهيءَ جي بقائي ڪيان ڪيئن بيان. جهان جوڙئين پنهنجي قدرت منجهان، وهب جي وڏائي ڪيان ڪيئن بيان. ڪئي ٻاجهم "تنها" تي مولا سدا، ڪرم جي عطائي ڪيان ڪيئن بيان.

انتهائي پاڪيزه خيالن وارو هي شاعر مالڪ سائينءَ جي ساراهم بيان ڪري پوءِ سهڻي عربيءَ کي پنهنجي عقيدت جا گل ٿو پيش ڪري. هو چوي ٿو تہ،

> "أمت ساريء كي أ منو محمد تئير. اتم مهندار تي سلام آهي. مناهون سونهن ۾ خدا جو محبوب, رُخ انوار تي سلام آهي."

پاڻ ڪريم تئيڙ جن جيڪي سڄي ڪاڻنات لاءِ رحمت بنجي آيا، جيڪي يتيمن، مسڪين، بي واهن، معذرون، هيڻن ۽ محتاجن جا سهارا ۽ ڀرجهلا بڻجي آيا. الله تعاليٰ کان پوءِ ان جي ٿي ساراهم جڳائي ٿي. هي اسان جا ترقي پسند دوست گهڻو ڪري اڙين جي آڌار سڀني نبين جي سردار حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وآله وسلم کي پڻ نظر انداز ڪندا رهندا آهن.

هنن جي نظر ۾ لينن. مارڪس. اينجلز. اسٽالن. ماڻوزيتنگ. هوچي منهہ ۽ ٻيا تہ انقلابي ليڊر آهن. پر اسان جو پيارو حبيب ﷺ انقلابي ليڊر ڪونہ هو.

افسوس جهڙي ڳالهم آهي جو غير مسلم دانشور تم حضور ڪريم تئيم جي شخصيت، اخلاق ۽ ڪردار جا معترف آهن ۽ سندس آندل انقلاب جي ساراهم ڪن ٿا پر اسان جا مسلمان سڏائيندڙ اديب، شاعر ۽ دانشور ڏڏڙ ۾ پيرهنيون بيٺا آهن. اهو ڪامل انسان جنهن پنهنجي سڄي زندگيءَ ۾ انسانيت جي خدمت ڪئي، پنهنجي سڄي دولت غريبن، مسڪينن ۾ ورهائي ڇڏي حالانڪ بيبي خديجة الڪبري رضم سان شادي ڪرڻ کان پوءِ پاڻ مڪي جا امير ترين انسان هئا پر جڏهن سندن وفات جو وقت اچي ٿو تم گهر ۾ رکيل ڏيئي ۾ تيل به ڪونم هو. سندن جسم اطهر تي جيڪو لباس پيل هو، ان ۾ گهٽ ۾ گهٽ

تعريف جو جيڪو حق ٿيندو آهي. اهو ڪير ٿو ادا ڪري سگهي ؟ انسان ته ويجارو عاجز آهي. اهوئي سبب آهي جو جڏهن پاڻ ڪريم تين جن معراج تي ويا هئا، تڏهن الله تعاليٰ کين چيو هو ته: "اي ٻانها منهنجي تعريف بيان ڪر." پاڻ ڪريم تين جن پنهنجي پاڪ زبان مبارڪ سان جيڪو ان وقت جواب ڏنو هو آهو ٻڌي الله تعاليٰ راضي ٿي ويو هو. پاڻ ڪريم تين جن فرمايو هو ته: "اي الله مان تنهنجي اهڙي تعريف بيان ڪري ئي نٿو سگهان، جيڪا تو پنهنجي پاڻ فرمائي آهي." يعني انتهائي عاجزي ۽ تواضع ڏيکاريائون. الله تعاليٰ کي انسان جي عاجزي ڏاڍي پسند آهي، تنهنڪري الله تعاليٰ فرمايو: "بس منهنجي اهائي تعريف آهي." سيف "تنها" پڻ انتهائي عاجزيءَ مان چوي ٿو ته:

" خدا جي خدائي ڪيان ڪيئن بيان ثنا هن جي ڪائي ڪيان ڪيئن بيان."

اج ڪلهم اسان جا اڪثر شاعر هوا تي. گلن تي. خوشبوءِ تي. سونهن تي. ڌرتيءَ تي. محبوبا ۽ سندس حسن تي تہ شاعري كندا آهن پر جيكو انهن سڀني شين جو خالق ۽ مالك آهي. أهو انهن کان گهڻو ڪري وسريل هوندو آهي. ڇو تہ کين خطرو هوندو آهي تہ متان الله تعاليٰ جي تعريف بيان ڪرڻ سان ڪٿي کين رجعت پسند هجڻ جوٺپونہ لڳي وڃي يا کين دقيانوسيءَ جو لقب نہ لڳي وڃي! ڇاڪاڻ جو اهڙن ٺپڻ ۽ لقبن ڏيڻ وارن جي سنڌي ادب ۾ ڪابہ کوٽ نہ آهي. ترقي پسند ادب جي نالي ۾ مذهب کان بيزاريء جو رجحان اڄ ڪلهم عام جام آهي. هي اسان جا دوست مذهب اسلام ۽ مذهبي ماڻهن کي سٺي نظر سان نہ ڏسندا آهن. دين اسلام تي بنا ڪنهن تحقيق ۽ پڙهڻ جي ڇوه ڇنڊڻ سندن محبوب مشغلو بنجي ويو آهي. مذهب ۽ مذهبي ماڻهن سان اهو رويو هڪ وبا جي شڪل اختيار ڪري ويو آهي. مون کي خطرو آهي تہ اهو رويو ڪٿي اسان کي ڪنهن اونهين کڏ ۾ نہ اڇلي؛ اسان جا دوست سڄو سڄو ڏينهن سوشلزم ۽ ڪميونزم جا گيت ڳائيندا رهندا آهن. اهڙي نظام جي باري ۾ جيڪو صرف اسي سالن ۾ ئي ناڪام ٿي چڪو آهي. روس ۾ ان نظام جو ڍينگوئي ڍيري ٿي ويو تہ بہ اسان جي دوستن جي پُستي پئي تي لڳي! هنن جي نظر ۾ قرآن شويف (جيڪو الهامي ڪتاب آهي) أهو پراڻو ۽ ناقابل عمل آهي. حالانڪ چوڏهن سئو سالن کان اهو الله جو پاڪ ۽ مقدس ڪتاب ماڻهن جي رهنمائي ڪري رهيو آهي ۽ قيامت تائين ڪندو رهندو. دنيا ۾ اهڙو ڪوبہ ڪتاب نہ آهي جنهن کي پڙهندڙن جو ايڏو وسيع حلقو هجي ۽ جنهن کي مجيندڙن جو تعداد ڪروڙن کان بہ مٿي هجي. هاڻي (نعوذ بالله) اهو ڪتاب. ۽ ان جو نظام تہ ٿيو پراڻو ۽ ان جا پوڻلڳ ٿيا رجعت پسند ۽ دقيانوسي باقي لينن. مارڪس جو سوشلزم ۽ ڪميونزم ٿيو بهتر نظام ۽ ان جا گيت ڳائيندڙ ٿيا ترقي پسند!! افسوس! ڪيڏي نہ جهالت آهي. هاڻي ڇا چئجي اهڙن ماڻهن کي!؟ جيڪڏهن چمڙو اکيون پوري چوي تہ سچ آهي ئي ڪونہ تہ پوءِ ان چمڙي کي ڪير پڄي!! هي چمڙن وارو انداز اسان جي ترقي پسند ليکڪن ۽ دانشورن جو آهي. مان وڌيڪ ان باري ۾ ڪجهم بہ ڪونم چوندس. سيف " تنها" اهڙن ليکڪن مان نہ آهي. هن جو نظريو آهي تہ:

> سوا عبادت ڪهڙي زندگي آ بني بشر لئ لازم بندگي آ."

گل جو انجام ايئن ڇو ٿيو؟! ۽ ڪنهن ڪيو!؟ هن ڪنهن جو ڪهڙو ڏوه ڪيو هو؟!"

هاڻي پروفيسر سيد ممتاز بخاريءَ صاحب کي ڪير ٻڌائي ته ساڻس اِهو ڪلور، ظلم، انڌير ۽ قهر ڪنهن ڪيو؟! کيس اِهو ڌاڙو ڪنهن هنيو!؟ سندس گهر ڪنهن ويران ڪيو؟! پاڻ ڳالهائي ٿو تم ٻڏندڙن کي روئاري ٿو وجهي، هن کي ڪير تسلي ڏئي؟ ۽ ڪهڙي تسلي ڏئي! سواءِ ان جي ته "سائين صبر ڪريو، صبر جو ڦل مٺو هوندو آهي!" بس ڏک، المر، غر، افسردگي، اداسي، درد، پيڙا، اذيت، ۽ ويراني جي هيءَ جيئري جاڳندي تصوير، سيد ممتاز بخاري همدردي، پيار، پاٻوهم، محبت، خلوص، الفت ۽ آت جو ڳولائو آهي، اچو ته اسان سيئي گڏجي دُعا ڪريون ته "الله تعاليٰ سائين بخاري صاحب کي سڪون بخشي، ۽ کيس هن صدمي سهڻ جي توفيق عطا فرمائي، پڻ کيس صبر جي توفيق عطا فرمائي ۽ سندس گلاب جي گل، معصوم شهزادي سيد سيف "تنها" مرحوم (جنهن کي مرحوم لکندي هٿ ٿا ڏڪن) کي جنت الفردوس ۾ اعليٰ مقام عطا ڪري. (آمين ثمر آمين)

هاڻي اچون ٿا سيف "تنها" جي شاعريءَ جي ڳٽڪي تي، جنهن جو نالو آهي "سرس آهي سونهن ۾ " جيڪو "سيف بخاريء سيف بخاريء جي هن شعر مان ورتل آهي.

> " ڌرتي منهنجي ديس جي. سرس آهي سونهن ۾. سڳنڌ خستوريءَ جي. آرچيل هن ڀون ۽ ۾. سونهن ۽ ورونهن ۾. اُتم آهي سڀ کان."

هيءُ مجموعو مئي ١٩٩٧ع ۾ ڇپيو آهي. مهاڳ ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ جو لکيل آهي. ان کان علاوه سيد سيف بخاريءَ جي شاعري ۽ شخصيت تي ڊاڪٽر ممتاز بخاري، شوڪت ابڙو، پروفيسر نور محمد واڍو، پروفيسر عبدالفتاح "عبد"، امر اقبال، نعمت الله ارباب، ڊاڪٽر اسد بخاري، امتياز ابڙو ۽ مخمور بخاريءَ لکيو آهي. سندس شاعريءَ جو وچورهن طرح آهي. حمد، نعت، غزل (سنڌي) غزل (اردو) بيت، وايون، گيت، نظم، ترائيل، دوها، ٽيڙو، رباعيون، چڻو سٽا، نثري نظم (سنڌي ۽ نثري نظم اردو) وغيره.

سيف بخاري "تنها" لاءِ محبن جي ڀيٽا منصور ويراڳي، مخمور بخاري ۽ ڊاڪٽر نور علي، غضنفر سمون، منظوم صورت ۾ پيش ڪئي آهي. سيف بخاريءَ تي اسان جي کوڙ دوستن لکيو آهي. مختلف پاسن اوسن ۽ موضوعن تي مضمون لکيا ويا آهن. مان هتي صرف سندس مذهبي شاعري ۽ اها شاعري جيڪا هن ديس جي غريب ماروئڙن، سانگيئڙن، جهانگيئڙن، مزدورن، هارين، مظلومن، محڪومن، مجبور ۽ بي وس ماڻهن لاءِ ڪئي آهي، ان تي لکندس، اچو ته پهريائين سندس مذهبي شاعريءَ کي ڏسون. هن جي شاعريءَ جي محصوعي جي منڍ ۾ هڪ بهترين حمد ڏنل آهي. جنهن ۾ الله تعاليٰ جي ساراهم ۽ ثنا بيان ڪيل آهي. ان حمد جي شروعات ڪندي هو لکي ٿو ته:

"خدا جي خداڻي ڪيان ڪيئن بيان. ثنا هُن جي ڪائي ڪيان ڪيئن بيان."

يعني حقيقي خالق ۽ مالڪ جي پوري ۽ مڪمل تعريف ڪير آهي جو بيان ڪري سگهي؟؟

# "سرس آهي سونهن ۾" (سيف بخاري "تنها" جي شاعري جو اڀياس)

افسوس أن ڳالهہ جو آهي، جو جنهن شخصيت جي شاعريءَ تي مان لکي رهيو آهيان اهو اڄ هن دنيا ۾ موجود ڪونهي! أن شخص کي پنهنجي رب پاڪ گهراڻي ورتو، سندس شاعريءَ جو مجموعو بہ سندس وفات کان پوءِ شايع ٿيو، سندس زندگيءَ ۾ سندس هڪ شعر بہ نہ ڇپيو سندس زندگي بہ ڇا هئي!؟ بس ڄڻ هوا جو ڪو جهوٽو هو، ڄڻ ڪو خواب هو، ڪو پکي هو جو پڃري مان اڏامي ويو! ٢٠ فيبروري ١٩٧٧ع ۾ هالا نوان ۾ پيدا ٿيندڙ هيءُ شهزادو سيد سيف الله شاهم بخاري ولد سيد ممتاز شاه بخاري ۴ مئي ١٩٩٦ع ۾ اين. اي. ڊي يونيورسٽي ڪراچيءَ ۾ ١٩ سالن جي ڄمار ۾ وفات ڪري ويو! صرف اڻويهم بهارون ڏسندڙ هيءُ شهزادو هڪ اهڙو گل هو جيڪو وقت کان اڳي مرجهاڻجي ويو!!

هيءُ شهزادو لکي لکي شاعري کندو هو ۽ کڏهن بہ کنهن رسالي يا اخبار کي کو شعر شايع ڪرڻ لاء نہ موڪليائين. پاڻ تي "تنها" تخلص رکيائين. استاد منظور علي خان، ماسٽر چندر، جگجيت چترا سنگه سندس پسند جا ڳاڻڻا هئا. تہ شاهم عبداللطيف رحم، استاد بخاري ۽ مخدوم طالب المولئي سندس پسند جا شاعر هئا. ميٽرڪ جو امتحان اي ون گريڊ ۾ پاس ڪيائين ۽ سيپٽمبر ١٩٩٦ع ۾ انٽر پري انجنيئرنگ جو امتحان ڏيئي سيڪنڊري بورڊ حيدرآباد مان سيڪنڊ پوزيشن حاصل ڪيائين. ايڏو خوبصورت ٻار، ايڏو مهذب، ايڏو بااخلاق، ايڏو سلڇڻو ۽ گهٽ ڳالهائو، سڀني کي پيارو، اکين جو تارو صرف اوڻيهم بهارون جئيندو ڪنهن کي جڏهن پُٽ جي وفات کان پوء ڏسجي ٿو ته دل ٿي چاهي تہ سيف جي شاعريءَ تي لکڻ کان اڳ هن تي لکجي جيڪو پُٽ جون ڳالهيون ڪندي ٿڪجي ئي نٿو. جڏهن بہ ڳالهائي شاعريءَ تي لکڻ کان اڳ هن تي لکجي جيڪو پُٽ جون ڳالهيون ڪندي ٿڪجي ئي نٿو. جڏهن بہ ڳالهائي اين۔ اي۔ ڊي يونيورسٽيءَ وارن هُلايو تہ سيد سيف خود ڪشي ڪئي آهي، ! پر سيد ممتاز بخاري ٿو چوي اين۔ اين۔ اي۔ ڊي يونيورسٽيءَ وارن هُلايو تہ سيد سيف خود ڪشي ڪئي آهي، ! پر سيد ممتاز بخاري ٿو چوي جڏيو پر اسان جي سڀني عزيزن قرين اهي زخم ڏئا ڇا اسين سڀ ڪوڙا آهيون؟ منهنجو پُٽ جيڪو هميش خاموش رهندو هو، جنهن ڪڏهن ڪنهن سان ڏاڍيان بہ نہ ڳالهايو، جيڪو انتهائي مائيڻي طبيعت وارو سلڀڻو نينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀڻو نينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀڻو نينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀڻو نينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀڻو نينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀڻو نينگرو وي بي ميور ان معصوم سلڀٽونينگر هو، جيڪو اڄوڪي گندي سياست، شوبازي ۽ پارٽيءَ بازيءَ کان بہ پري رهندو هو ان معصوم سلڀٽونينگرو سان ديور پوري رهندو هو ان معصوم

مجبورن کي، جن جي اکين ۾ ڳوڙها گهر ڪري ويا آهن. بک ۽ بيماري موذي مرض بڻجي ويا آهن. اڪثر ساهہ سورن وچان رڙيون، ڪوڪون ۽ دانهون ڪندي آساڻتيون اکيون اڀ ڏي کڻي خدا کان پنهنجو قصور پڇندا آهن. پر سندن ڪابه روشني نظر نہ ايندي آ. ڳاڙيا آهن ڪڏهن ڳوڙها تنهنجي اکين اهڙن ڀيائڪ منظرن تي؟

پر ڪئي! تنهنجي اکين ۾ ايڏي جرئت ڪئي آ، تنهنجيون ته پنهنجيون اکيون ئي ڏهڪائيندڙ اکيون آهن. جن ۾ نم پيار ۽ نم پنهنجائپ آ تو ته ڏٺو ئي مٿي آ. اڀ ۾ اڏامندڙ پکي! توکي باندي ڪبوترن جو ڪهڙو قدر؟ تنهنجيون اکيون ته شربت جي گلاسن ۾ آهن، توکي سنڌو درياء جي ڇاتيءَ تي خوفناڪ ڇولين جي ڇالن ۾ پيٽ جي باهم وسائڻ لاءِ ٻيڙي هلائيندڙ ملاح جي زنده دلي نظر ڪائي ايندي. هڪ لمحي لاءِ اک جي فوڪس کي محلاتن ۾ رهندڙ انهن پهريل پوتيل انسانن ڏي ڪري ڏس جيڪي پنهنجي اندر جي کوکلائپ ۽ پريشانين کي لڪائيندي پوشاڪون پائي پاڻ کي خوش ڏيکارڻ جي بيجا ڪوشش ڪندا آهن.

انسانيت جي ڀلائي لاءِ ٺاهيل انهن ادارن، اسپتالن جي، آسمانن سان ڳالهيون ڪندڙ بلڊنگن ڏي به نظر ڪري ڏس تہ اتي علاج ڪيئن ٿو ٿئي. اها خبر انهن کي هوندي جنهن اتي علاج ٿيندي ڏٺو آ. پچندي ۽ وسندي وارا ايئرڪنڊيشنڊ ڪمرن ۾ علاج ڪرائيندا آهن پر اتي ئي بي وارث ۽ بي پهچ پيٽ جي سور ۾ پيا ڦٽڪندا آهن جن کي "ڪونين" جي هڪ ٽڪي بہ ناهي ملندي. انصاف جي ايوانن ٻاهران ڪڏهن ته وڃي ڏس پنهنجي انهن اکين سان، جوابدارن سان گڏ فريادي بہ سالن جا سال حاضريون کائيندي ۽ پوءِ ڪيسن تان پاڻ ئي ٿڪجي هٿ کئي ويندا آهن.

درسي درسگاهن ۾ هي طبقاتي فرق توکي نظر نہ ايندو آهي ڇا؟ پر شايد هرڪا اک هر منظر کي پنهنجي پهچ سان ڏسي ٿي ڪڏهن ڏسڻ جو انداز اهڙو جو جيءُ جهريو پوي، ڪڏهن تہ ڪجهہ محسوس ئي ناهي ٿيندو. بس اک اک جو آ ٿير.

تون سمجهندو هوندين ته مان سڀ ڪجهه ڏسان ٿو پنهنجي اکين سان. تون ته اڃان پنهنجي خول هر قيد آهين. نشن ۾ ڌت توکي سماج جي اوڻاين تي نظر ڪرڻ واريون اکيون ڪاٿي آهن. تو ته اسانجي ٻهراڙين ۾ اهي ڊنل هرڻيون به نه ڏٺيون آهن جي جوڀن ۾ موچاريون جيڪي پيٽ تي گروي رکيل هونديون آهن. جيڪي ڪنهن قرض ۾ يا ڪنهن ڏنڊ ۾ ڏنيون وينديون آهن. جيڪي ويچاريون پنهنجي قسمت تي رئنديون آهن، جن کان اهو به نه پچيو ويندو آهي ته پوندڙ قاهي سندن نازڪ ڳچين ۾ پوري ايندي به يا نه، غلام سماج جي غلام عورت جي دنيائي دڙڪن ۾ ١١٪ هنن جي خوابن جا محل ڪيرائي وجهندي آ ساري حياتي اڻ ٺهندڙ ورسان گهارڻو پوين.

سنڌ جي درويشن شهيدن جي مزارن تي ميلا ملاکڙا ۽ ثقافتي، هنري روايتن تي ۽ ڪرتب بازن جي برتري توکي رئاريو ناهي ڇا؟ درويشن جي ميلن تي اهي غير ثقافتي غير مهذب، غير هنري پئسا ڪمائو ماڻهو ڪنهن جي اجازت سان ٿا ڪمائين، درويشن جي درسگاهن جو تقدس پائمال ٿيندي نظر نٿو اچي توکي؟ اهو سيڪجه هوندي به اسان سيئي دعويٰ ڪندا آهيون ته اسانکي ٻه اکيون آهن پر اها خبر ناهي ته اسانجون اکيون ڪارائيتون به آهن يا مڙئي ٻه تمڪندڙ تارا الله بس اهو اک واري جو ڪر آته منظر ٻين اکين وارن ۽ ذهنن تائين پهچائي . نه ته ڀلا اکيون ڪهڙي ڪر جون؟؟؟

# اَکِ, اَکِ جو آ ڦير

ڪي ڇٽل اکيون، ڪي ڦاٿل اکيون، ڪي اکين ۾ ۽ ڪن ۾ اکيون. ڪن بند اکين سان بہ سڀ ڪجهہ ڏسي ورتو آهي، ڪن کليل اکين سان بہ ڪجهہ نہ ڏٺو آ. اکين ۾ ئي سڀ ڪجهہ آهي. هر ماڻهونءَ، هر دور ۾ هر شيء کي پنهنجي پنهنجي اک سان ڏٺو آ، اکين جا معجزائي پنهنجا آهن. پنهنجي پرگ، پنهنجي تشبيهم ۽ پنهنجوئي منظر آهن. ساڃاهم ۽ سڃاڻپ اکين ۾ ئي سمايل آهي. اکيون سوال بہ آهن تہ جواب بہ، اکين جي دنيائي پنهنجي آ. ڪا اک جيت جي جهورڻ تي بہ جهري پوندي آ. تہ ڪا اک قتل گاهم ۾ بيگناهم جي سر قلم تي هڪ ڳوڙهو بہ نہ ڳاڙيندي آ. هر شاعر شاهم کان شيلي تاء، اياز کان امداد تائين سليم سهتي کان سڪندر سرواڻ تائين اکين جي آڌار تي ئي پاند اٽڪايو آ. شاهم جو "اکين ۾ ٿي ويهم واري ڇپر دڪيان" چوڻ اکين کي دنيا جي محفوظ پناهم گاه سڏڻ آ، اياز جو ائين چوڻ تہ "اکين اوٽ سوال، ايريو ڪوئي اڀ ۾." ائين چوڻ برابر آهي تہ سوالي اکيون، باغي اکيون بہ ٿي سگهن ٿيون، امداد جي اها سٽ تہ ڪوئي اڀ ۾." ائين چوڻ اکين جي سمند ۾ ٿئي ٿو. "اسان روڻي روڻي کلايو ٿي جن کي، اڪيلا جي ٿيندا تہ رئندا تہ هوندا." اهو ثابت ڪري ٿي تہ روح جي سيني وهڪرن جو ڇوڙ اکين جي سمند ۾ ٿئي ٿو.

سيني شاعرن پيار، محبت، سونهن سوييا جون تشبيهون اکين جي حوالي سان ڏنيون آهن. پر پرکڻ واري اک ڪنهن ڪنهن وٽ هوندي آهي، اکين جا اولڙا سڀ ڪنهن تي پون ٿا پر انهن ۾ عڪس ڏسڻ سين جي وس جي ڳاله، ناهي. ڪارائتيون اکيون روح جا روشندان هونديون آهن. جن مان اندر ۾ اڏيل سڀ محبتن، نفرتن، سچاين ڪچاين جا مقبرا ڏسي سگهبا آهن.

اکين جي درجا ٻئي تاڪ هميشہ کليل رکڻ گهرجن. ڇو تہ اکيون رڳو پيچ اڙائيندڙ وسيلا ۽ محبتن جي مام ناهن پر ڏاڍ ڏمر تي ڳوڙها ڳاڙڻ، حق ۽ سچ، جاهل ۽ عالم، حلال ۽ حرام ۾ تميز ڪرڻ بہ اکين جو ڪم آهي. قدرت جي نظارن کي ڏسي الله جي قدامت ۽ ڪاريگريءَ تي حيرن ٿيڻ، اوسي پاسي ۾ ٿيندڙ ڪارنامن تي نظر ڪرڻ بہ اک جو ڪمال آ. اکيون حياءَ واريون بہ ٿين ۽ بي حياءَ بہ. انسانيت اکين مان ئي بکي ويندي آهي. اکيون انسانيت جي مقاهين قدر جا در آهن. مون ننڍڙيءَ وهيءَ ۾ ۽ ڪچڙيءَ منجهند جو اهو ڪجهہ ڏٺو آهي تنهن درن مان جيڪو هيل تائين پرکي نہ سگهيو آهيان. اهي وڻندڙ منظر، هيسائيندڙ حادثا، اکين جي آکيرن مان ٿيندا اندر جي اونهاين تائين پنهنجا اثر ڇڏي ويا آهن. تو وٽ بہ جي اکيون آهن ۽ جي تو بہ هن سماج تي اک جي ڪئميرا سان فوڪس ڪري ڏٺو هوندو ته، اکيون اٿلي پيون هونديون ڏسي سماج جي طبقاتي جنگ جي لپيٽ ۾ آيل انهيءَ جند جي ٻنهي پڙن ۾ پيسجندڙ مظلومن، محڪومن ۽

كان قائد اعظم رحم كان پوء ٻئي يا ٽئين درجي تي ركي سگهجي."

مندن وٽ خبر رسان ايجنسيون هيون، اخبارون هيون ۽ سرمايو هيو، ٻئي طرف مسلمان بي سروسامان هئا. انهن وٽ پروپئگندا جا ذريعا گهٽ هئا. پر مسلمانن وٽ ايمان جي قوت هئي. عزم ۽ حوصلي سان گڏوگڏ رهبريءَ لاءِ قائد اعظم محمد علي جناح رحم جهڙو قابل ۽ لائق قائد هو، سو پاڪستان قائد اعظم محمد علي جناح رحم جي سياسي بصيرت جو هڪ اهڙو معجزو آهي، جنهن لاءِ کيس سدائين خراج عقيدت پيش ٿيندو رهندو.

...

ڪيڊٽ رسول بخش سومرو ڪٽ غبر 9537 جناح ڊويزن

### اهم معلومات

- پاڪستان جو قومي گل چنبيلي آهي.
- پاڪستان کي سڀ کان پهرين ايران تسليم ڪيو.
  - پاڪستان جي قومي راند هاڪي آهي.
  - پاڪستان جي قومي تراني ۾ ١٢٢ نقطا آهن.
- پاڪستان جي بلند ترين عمارت حبيب بينڪ پلازه آهي.
- پاڪستان ۾ تيار ٿيڻ واري پهرين جيب جو نالو نشان آهي.
  - دنيا جي سڀ کان تيز ترين لفٽ آمريڪا ۾ آهي.
    - فرانس جا ڪل ٩٩ صوبا آهن.
    - جسم جو سڀ کان مضبوط حصو دل آهي.
      - پهريون هيليڪاپٽر ۱۹۲۴ع ۾ لهيو.

...

طاقتن جي ڀرپور مزاحمت ڪئي.

تاريخ جو مطالعو ڪندڙ ان ڳالهہ کان چڱيءَ طرح واقف هوندا تہ تصور کي نظريي جي صورت ڏيڻ ۽ ان کي تسليم ڪرائڻ جي دوران، هلچل جي شروعات ڪرڻ ۽ ان کي ڪاميابيءَ جي آخري مرحلي تائين پهچائڻ جي وچ ۾ رڪاوٽن جي ڀيڙ رهي ٿي. پر قائد اعظم رحہ انهن سڀني رڪاوٽن کي پنهنجي اعليٰ صلاحيت وسيلي هٽائي ڇڏيو. پاڪستان نہ صرف هڪ حقيقت بڻجي دنيا جي نقشي تي اڀريو پر جيڪا ڳالهہ وڌيڪ قابل ذڪر آهي. اها هي آهي تہ قوم پرستن بہ توڙي جي بيدليءَ سان پر ان حقيقت کي تسليم ڪرڻ تي پنهنجو پاڻ کي رضامند ڪري ورتو ۽ اهي حقيقتون ان ڳالهہ جون مڪمل ۽ کليل ثبوت آهن تہ قائد اعظم رحہ ڪيتري قدر نہ مضبوط قوت ارادي، پر عزم حوصلي، مستقل مزاجيءَ ۽ سياسي تدبر جهڙين صفتن جو مالڪ هو. قائد اعظم رحہ هڪ اهڙو واحد اڳواڻ هو جنهن ۾ ايتري قدر طرف هندو فاشزم هئي تہ ٻي طرف برطانوي سامراج هو.

قائد اعظم رحم هڪ بااصول اڳواڻ ۽ سياستدان هو. جڏهن هندستان کي متحد رکڻ جون سڀ ڪوششون ناڪام ٿي ويون ۽ برطانوي حڪومت ورهاڱي جو فارمولا تيار ڪرايو ۽ ان کي منظور ڪرائڻ لاءِ هندستان جي اهم سياسي اڳواڻن جو اجلاس سڏايو. لارڊ مائونٽ بيٽن ورهاڱي واري فارمولا جي منظوريءَ کي آسان بنائڻ لاءِ انهيءَ اجلاس جي ڏينهن کان هڪ ڏينهن پهرين انهن سڀني اهم اڳواڻن سان جدا جدا ملاقات ڪرڻ جو انتظام ڪيو. ان ملاقات ۾ سڀئي اڳواڻ پنهنجي پنهنجي واري تي پنهنجي طرفان ۽ جماعت طرفان لارڊ مائونٽ بيٽن سان انهيءَ فارمولا جي منظور ڪرڻ جي حامي ڀري آيا. پر قائد اعظم رحم چيو ته: "انهيءَ فارمولاءِ کي منظور ڪرڻ جو اختيار طرف مسلم ليگ جماعت جي مرڪزي ڪميٽي کي آهي. مسلم ليگ جي مرڪزي ڪميٽي کي آهي. مسلم ليگ جي مرڪزي ڪميٽي کي آهي. مسلم ليگ جي مرڪزي ڪميٽيءَ جي منظوريءَ کان سواءِ مان ان لاءِ حامي ڀري نٿو سگهون". انهيءَ ڳالهم مان ئي قائد اعظم جي اصول پرستي پڌري آهي.

. قائد اعظم ننڍي کند جي مسلمانن کي ڌار قوميت جو تصور ڏنو ۽ انهن لاءِ عليحده مملڪت لاءِ ڪوشش شروع ڪئي. سن ١٩۴٠ع ۾ لاهور ۾ قرارداد پاڪستان جو ٺهراء پاس ٿيو.

اهڙي وقت ۾ قائد اعظر رحم پنهنجي پختي ارادي سان مسلمانن جي رهنمائي ڪندو رهيو ۽ پنهنجي سياسي بصيرت جي ذريعي آزاديءَ لاءِ پنهنجي جدوجهد کي تيز ڪندو رهيو. ڪانگريسين وطن پرستيءَ جو پرچار ڪيو تہ اسين سڀ هندستاني آهيون. پر قائد اعظم رحم جي قيادت ۾ مسلمانن جا حوصلا اسلامي قوميت واري جذبي هيٺ بلند ٿي چڪا هئا، ۽ انهن ۾ ايمان ۽ تنظيم جهڙا اصول قائم ٿي چڪا هئا. مسلمان پنهنجي ايڪي جي جذبي سان اڳتي وڏندا ويا. قائد اعظم رحم جي شخصيت ئي هئي جنهن مسلمانن ۾ اهو جذبو پيدا ڪيو. مختلف علائقن جا مسلمان هڪ آواز ٿي پاڪستان حاصل ڪرڻ جو ندرو هڻڻ لڳا.

قائد اعظم رحم پنهنجي ساٿين ۾ سيني کان اهم ۽ بلند حيثيت رکندڙ اڳواڻ هو ۽ ان جي ڪري ئي بقول جواهر لعل نهرو، "قائد اعظم رحم مسلمانن لاءِ هڪ ناگزير رهنما هو." فهم ۽ فراست ۾ بقول بيوولي نڪولس. "مسلم ليگ ۾ مونکي ڪابم اهڙي شخصيت نم ملي سگهي جنهن کي مرتبي جي لحاظ

# قائد اعظم محمد على جناح رحم

### (پاڪستان جي گولڊن جوبلي جي حوالي سان خاص مضمون)

پاڪستان جي باني قائد اعظم محمد علي جناح رحم جو شمار ننڍي کنڊ - بي عظيم اڳواڻن ۾ ٿئي ٿو. سندس ذهانت، پرڪشش شخصيت ۽ اعليٰ ڪردار انگريز جهڙي چالاڪ قوم کي هندستان جي ورهاڱي لاءِ مجبور ڪري ڇڏيو ۽ اهڙي طرح ۱۴، آگسٽ سن ۱۹۴۷ع تي پاڪستان وجود ۾ آيو.

قائداعظر رحم ٢٥- ڊسمبر، سن ١٨٧٧ع تي ڪراچي ۾ تولد ٿيو. هن ابتدائي تعليم ڪراچي ۾ شروع ڪئي ۽ ۴- جولاءِ، سن ١٨٨٧ع ۾ سنڌ جي مشهور تعليمي درس گاهم سنڌ مدرسة الاسلام ۾ داخلا ورتي. قائد اعظم هن مدرسي ۾ پنجن درجن تائين علم حاصل ڪيو، تنهن کانپوء ٻين تعليمي ادارن ۾ علم حاصل ڪيائين. قائد اعظم رحم بئريسٽري جي تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ سن ١٨٩١ع ۾ انگلند ڏانهن روانو ٿيو، جتي "لنڪنس ان" ڪاليج ۾ بئريسٽري جو امتحان پاس ڪيائين. پنج سال ولايت ۾ رهڻ کان پوءِ سن ١٨٩١ع ۾ وطن واپس پهتو ۽ بمبئيءَ ۾ بيريسٽر جي حيثيت ۾ وڪالت جي پرئڪٽس شروع ڪئي.

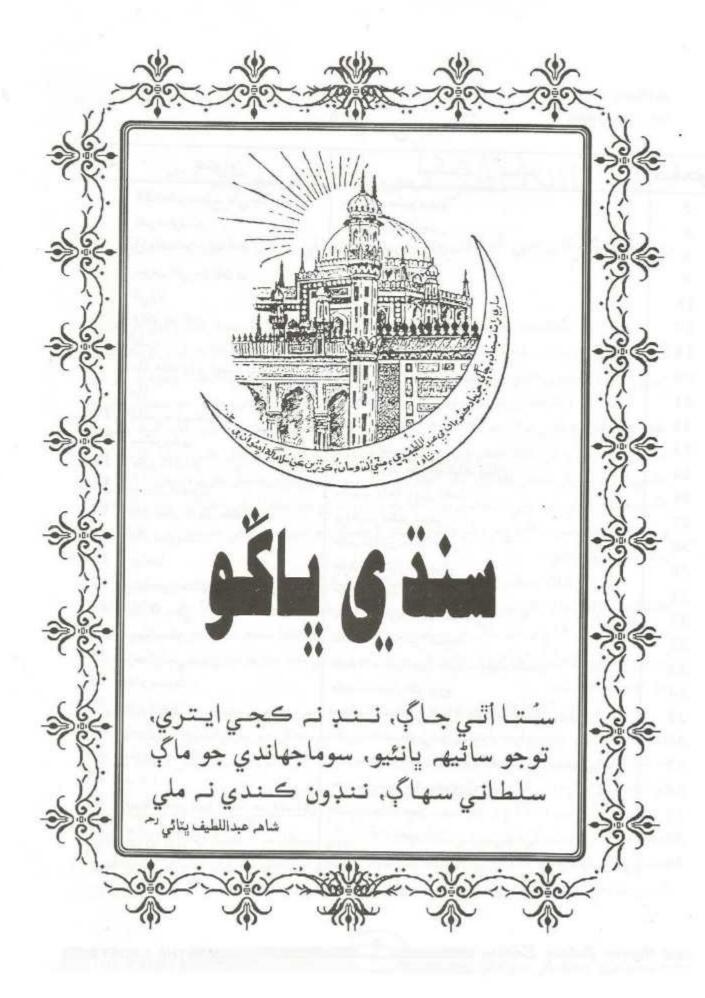
قائد اعظم رحم پنهنجي سياسي زندگيءَ جو آغاز ١٩٠١ع ۾ ڪيو. شروع ۾ هو كانگريس اڳواڻ دادا ڀائي نورو جيءَ جو سيكريٽري ٿيو ۽ ڪجهم عرصو ان سان گڏ ڪم ڪيائين. قائد اعظم رحم سن ١٩٠٣ع ۾ هندستان جي مسلمانن جي جماعت "آل انڊيا مسلم ليگ" جو ميمبر ٿيو. کيس پهرئين سياسي ڪاميابي ١٩١٩ع ۾ حاصل ٿي. جڏهن بمبئيءَ جي تڪ مان مرڪزي قانون ساز ڪائونسل جو ميمبر چونڊيو ويو.

ان ڳالهم کان ڪوبم انڪار نم ڪندو تم قائد اعظم رحم جي شخصيت جا گهڻائي پهلو هئا. جهڙوڪ مقصد لاءِ سندس ثابت قدم تي بيهڻ، دورانديشي ڳالهين هلائڻ جو هنر ۽ جمهوري نقطئم نظر کي هميشم پنهنجي اڳيان رکڻ ۽ ان سان دستور جي لاءِ سندس عزت، اهي ڳالهيون هيون جنکي مختلف مسئلن جي سلسلي ۾ سندس اثرائتن دليلن طور استعمال ڪيو ويو.

سن ١٩٣٦ع ۾ کين هندستاني مسلمانن جي قيادت سونپي وئي، ان وقت مسلمانن جي قوت، جنهن جي نمائندگيءَ جي مسلم ليگ دعويدار هئي. وڏي مشڪل سان ڪنهن ليکي ۾ ٿي آئي. قائد اعظم رحم مسلمانن کي هڪ جهندي هيٺ متحد ڪرڻ جو ڪم سرانجام ڏنو ۽ ان ڪم کي پوري ڪرڻ لاءِ هن پنهنجي همت ۽ پوري عزم و اعتماد کان ڪم ورتو. سازشي اٽڪلن جو مقابلو ڪيو ۽ ڏڦيروجهندڙ

### فهرست

مار	عنوان	ليكك / شاعر	صفحو
	قائداعظم محمد علي جناح رحم	پروفيسر سليم سهتو	3
	اهمرمعلومات	ڪيڊٽ رسول بخش	5
	اک اک جو آ ٿير	محترمر وزير علي رتز	6
	سرس آهي سونهن ۾	محترمر على نواز ڦل	8
	تي راز	ڪيڊٽ طارق مگسي	16
	وقت جو قدر	ڪيڊٽ خليل احمد جسڪاڻي	17
	علم	ڪيڊٽ امتياز علي ٻرڙو	18
	ماءُ هڪ وڏي نعمت آهي	ڪيڊٽ محمد زمان لاشاري	20
	šla.	ڪيڊٽ امتياز علي ٻرڙو	21
1	ماضي ۽ مستقبل	ڪيڊٽ غلام مرتضلي چاچڙ	22
1	مشهورشهر	ڪيڊٽ فراز شيخ	23
1	ڪيڊٽ شاعر	ڪيڊٽ سيد عطا الله شاهر بخاري	24
	سٺيون ڳالهيون	ڪيڊٽ راجا سهيل احمد	26
1	چين جون قديم حڪايتون	پروفيسر سليم سهتو	27
	عامر معلومات	ڪيڊٽ انور خالد	30
	پهاڪا	ڪيڊٽ امتياز علي ٻرڙو	30
	دنیا جون مشهور شخصیتون/ پهاڪا	ڪيڊٽ وجئہ ڪمار	31
	کِلُ تہ سھی	كيدت جاويد احمد نظاماتي	32
1	سهثا سخن	ڪيڊٽ غلامر نبي شيخ	32
1	زندگي/ تي شيون	ڪيڊٽ سيفل انور/ ڪيڊٽ وجئر ڪمار	33
	عامر معلومات	ڪيڊٽ امتياز علي ٻرڙو	34
1	غزل/ ٽيڙو	محترم احمد علي قاضي/ پروفيسر سليم سهتو	35
1	زندگي/ يادون/ غزل	كيدِ ن شاهد النبي مهر / محترم سراج احمد چنا	36
1	ملڙي ماء/ غزل	ڪيڊٽ امتياز احمد گهمرو/ ڪيڊٽ ولي رحمان ساهڙ	37
1	ہہ غزل	ڪيڊٽ تنوير عباس موجائي	38
12	تيوٽران جو ٺهڻ ۽ امن جو احساس		39
1	توكى ڳولهيان پيو	ڪيڊٽ قراز احمد لنڍ	39
1 3	نظمر أزاد نظم	كيدِ ت جاويد احمد نظاماڻي/ كيدِ ت محمد سرفراز على	40



اس کے علادہ پیے کا سبق ان طالب علموں کے لیے بھی ہے جو کتابوں کو پڑھتے نہیں بلکہ اٹھا کر رکھ دیتے ہیں۔
الیے پڑھائی چور طالب علموں کے لیے پیے کا پیغام یہ ہے کہ جس طرح میں حرکت میں رہتا ہوں اور چلتا ہوں تو
مفید ثابت ہوتا ہوں ، اسی طرح اگر کتابوں کو پڑھو گے تو ان کا فائدہ ہوگا انھیں اٹھا کر رکھ دینے سے کچھ حاصل
نہیں ہوگا۔

پہنے کا سبق ہرا یک کے لیے ہے چاہے وہ کسی بھی شعبے سے تعلق رکھا ہو کیوں کہ کھادست ہے کہ "حرکت میں برکت ہے " جس طرح پہنے بھی پڑے پڑے ذنگ آلود ہوجاتے ہیں اسی طرح انسان بھی اگر بے عمل ہوجائے تو اس کا ذہن اور جسم مفلوج ہوجاتا ہے بہ قول علامہ اقبال

" عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی "



## يهي كاسبق

کیا آپ کو معلوم ہے کہ موجودہ دور کی ترتی کس چیز ہے ہو، نہیں معلوم ہم بتائے دیتے ہیں ، پہیے ہے ۔

رسیا سائنس کی اہم ترین ایجاد ہے ، سمی وجہ ہے کہ آج ہمیں کوئی ایسی چیز دکھائی نہیں دیتی جس میں پہیا یا پیا نما کوئی چیز یہ ہو ۔ سائنس دان اس پیسے کی بناء پر ہے شمار نتی اور حیران کن چیزوں کو منظر عام پر لانے کے قابل ہوئے ۔

اگر ہم گھر سے باہر نکلیں تو سڑکوں پر ان گنت گاڑیوں میں ہمیں پیسے کی کار فرمائی نظر آئے گی ۔ کہیں یہ بہیا رکھے کا ہے تو کہیں موٹر سائیل میں لگا ہوا ہے اور کہیں سائیکل بھی پہیوں پر چلتی نظر آئے گی ۔

آپ سب بھی جران ہو رہے ہوں گے اب تک تو پہنے کی تعریفیں بی بیان ہو رہی ہیں۔ یہ تو بتایا بی نہیں گیا کہ اس پہنے ہے ہمیں سبق کیا ملتا ہے۔ جہاں تک بات سبق کی ہے تو سبق تو وہی عاصل کرسکتا ہے جس کو سبق حاصل کرنے کی جستجو ہو کیوں کہ جستجو کے بغیر کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ بہیا ہر ایک کو ہر جگہ سبق دے رہا ہے گر جو اے سمجھنے کی جستجو کرتا ہے ، اے وہ سبق حاصل ہو جاتا ہے۔ بہیا ہر خاص و عام کو یہ سبق دے رہا ہے کہ دنیا بھی اس پہنے کی مانند گھومتی ہے جو چیز پہنے کے پہلے چکر پر عروج کو بہنے جاتی ہے دوسرے چکر رہے زوال پذیر نظر آتی ہے۔

پیے کا مبق اس امیر زادے کے لیے ہے جے اپنی دولت پر غرور ہے اور جو سوچتا ہے کہ میں اس دولت کے بل ہوتے پر ہر شے کو اپنے زیر سایہ کرسکتا ہوں۔ پیے کا سبق اس کے لیے یہ ہے کہ "اے امیر زادے میری طرف عور سے دیکھ جب میں گھومتا ہوں تو میرا ایک حصہ سب سے اوپر ہوتا ہے گر دوسرے چکر میں وہ اپنے زوال کی طرف آ جاتا ہے لہذا اے امیر زادے تو مجی اپنی امارت پر بجروسا نہ کر یہ ساتھ نبھانے والا ساتھی نہیں ہے "۔

پیے کا سبق ان کام چور مزدوروں کے لیے بھی ہے جو محنت سے جی چراتے ہیں۔ پیا ان نادان مزدوروں کو سمجھاتے ہوئے کتا ہے کہ ذرا میری طرف دیکھو جب میرا مالک کسی سفر کا ارادہ کرتا ہے تو میں اپنے مالک کی نافرمانی نہیں کرتا۔ لہذا تحصیں بھی اپنے جی چرانے کا کوئی اختیار نہیں۔

کیڈٹ ۔عمیر نعیم خان کٹ نمبر ۹۳۸۵ جناح ڈویژن

## تاریخ به حثیت مضمون

تاریخ ایک دل چسپ فن اور نصیحت آموز مضمون ہے۔ اس کے متعلق یہ رائے قائم کرنا کہ یہ پڑھنے دالوں کو صرف تفریج فراہم کرتا ہے ، سراسر غلط ہے ، بادشاہوں کا عروج و زوال ، طالات زندگی ، وجہ زوال ، جنگوں کے احوال ، فتح و شکست کے اسباب ، مضہور لیڈروں کے طالات زندگی ، ان کی کامیابی کے راز اور سائنس دانوں کا احوال ۔ یہ سب باتیں وہ جوہر نایاب ہیں جو تاریخ کے سمندر میں ڈوب کر حاصل ہوتے ہیں اور مضمون میں دل چینی پیدا کر کے اس کے لطف کو دوبالا کردیتے ہیں ۔

وہ شخص جو مطالعہ تاریخ کا عادی ہوتا ہے وہ زندگی کے مسائل کا حل تاریخ کے واقعات کی مدد سے تلاش کرلیتا ہے۔ کیوں کہ ہمیں ماضی کی سرگرمیوں کے بارے میں بتاتی ہے اور یہ واضح کرتی ہے کہ کس طرح حاکموں نے جھوٹ اور چ کے مقابلے میں عقل و شعور کے ذریعے بچ کو پچانا اور کس جرنیل نے رحم دلی کے ساتھ دشمن کو معاف کیا ۔ اس سلسلے کی سب سے بڑی مثال حصنور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ عفو و در گزر ہے جس کا مظاہرہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح کمہ کے موقع پر کیا ۔

سورہ نوسف میں ارشاد باری تعالی ہے:

ترجمہ۔ "تم پر آج کوئی الزام نہیں۔اللہ تمھاراقصور معاف کرے دوہ ب مہربانوں سے زیادہ مہربان ہے۔ "

تاریخ ایک استاد کا درجہ بھی رکھتی ہے کیوں کہ اس کے ذریعے شاگرد کو معلومات حاصل ہوتی ہیں ۔

تاریخ کے واقعات و کردار پڑھتے ہوئے محسوس ہوتا ہے جیسے ہم فلم دیکھ رہے ہوں گر فلم نام ہے تفریح

کا جب کہ تاریخ نام ہے نصیحت ہموز فن کا ۔ تاریخ ایک کتاب ہے جس کا ہر باب اپ اندر دنیا کے ہر خطے
کی بابت معلومات کا وسیح خزانہ سمیٹے ہوئے ہے ۔

تائے ایک آئینہ ہے جس میں ہمیں اپنی اضی کے واقعات کی شبید نظر آتی ہے۔ تاریخ سے انسان کو بست کچ حاصل ہوتا ہے۔ انسان کی فطرت بست کچ حاصل ہوتا ہے۔ انسان کی فطرت ہے کہ وہ دوسروں کے حالات سے عبرت حاصل کرتا ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے دانش مند لوگ ماضی کی اقوام کے حالات معلوم کر کے تحقیق کرتے ہیں اور سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کو تقویت بختے ہیں۔

المخقر تاریخ کو ایک مضمون کی حیثیت دینا اس لیے صروری ہے کہ نئی نسل اس بات سے واقف بوجائے کہ ماضی کے متعلق کچے جانے بغیر ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھایا جاسکتا۔

# عمل سے زندگی بنتی ہے

زندگی عمل سے عبارت ہے اور کامیابی کا انتحصار بھی عمل پر ہے جو افراد اور قویس عمل کو اپنا شعار بناتی ہیں ، سخت محنت ، کوشش اور جدوجہد کی عادت اپناتی ہیں دہی اقوام عالم کی اگلی صفول میں اپنا مقام بناتی ہیں اور غلبہ بھی انھی کوحاصل ہوتا ہے۔ قرآن مجید ہیں ارشاد ہے "انسان کے لیے دہی کچھ ہے جس کی دہ کوششش کرتا ہے " ہیں اور غلبہ بھی افری کو اس دقت تک نہیں بدلتا جب اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت کو اس دقت تک نہیں بدلتا جب اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت کو اس دقت تک نہیں بدلتا جب

تك كدوہ خود اپن حالت كون بدلے " مولانا ظفر على خان نے اسى بات كو يوں بيان كيا ہے

فدانے آج کک اس قوم کی حالت نہیں بدلی نہ ہو جس کو خیال آپ اپنی حالت کے بدلنے کا

تقدیر برحق ہے اور اس پر ایمان بھی صروری ہے ،تقدیم کامطلب یہ ہے کہ اللہ تعالی نے اپنی مخلوقات کے لیے ایک اندازہ مقرر کر رکھا ہے ،لیکن اس کامطلب یہ ہرگز نہیں کہ انسان کوششش کرناہی چھوڑ دے اور ہاتھ پر ہاتھ دھرے منتظر فر دارہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی ہمارے لیے بہترین نمونہ ہے ، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی پوری زندگی میں تدبیر ، جدوجہد اور سعی و کاوش کا راستہ اختیار کیا ۔ زبانہ جنگ ہو یا امن کی حالت ، ہر مرطے پر آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سخت اور جبد مسلسل کو اپنا شعار بنایا ۔

جو تویس بد عملی کا شکار رہتی ہیں ناکامیاں ان کے مقدر کا حصد بن جاتی ہیں اور ایسی نامراد تویس محصٰ زمین پر بوجھ ہوتی ہیں ، ہمارا دین (اسلام) ہمیں ایسی بے عملی سے روکتا اور مسلسل جدوجبد کی دعوت دیتا ہے۔

زندگی کا دارد مدار حرکت پر ہے اس دنیا میں جس قدر بڑے لوگ گررے ہیں ان کی بڑائی ، عظمت ادر کامیابی کا راز عمل ، محنت ادر کوشش میں مضمر ہے بہ ظاہر دہ لوگ بھی ہماری طرح انسان تھے لیکن فرق یہ ہے کہ انصوں نے دن ر ات محنت کی اور ایک لح بھی بے عملی میں صالع نہ کیا۔ انصوں نے ہمت و جرات اور مستقل مزاجی ہے کام کیا اور ایپ اردوں کو چٹان کی طرح مصبوط رکھا اسی لیے ان کی زندگی عظمت وشہرت ہے ہم کنار ہوئی لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ ہمارے پیش نظر اپنے آباء واجداد کی جبد مسلسل نہیں رہی بہ قول علامہ اقبال:

تھے تو آباء وہ تمحارے ہی گرتم کیا ہو

باتھ پر ہاتھ وحرے مستقر فردا ہو

لہذا ہمیں چاہیے کہ ہم مجی اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے عمل کی عادت ڈالیں کیوں کہ ان کی زندگیاں ہمیں عمل کی دعوت دے رہی ہیں اور کامیابی کی کنجی مجی عمل ہی ہے۔

کیڈٹ محمد عاشق کٹ نمبر ۹۰۱۹ جناح ڈویژن

## نیکی کا پھل

سعد ایک ذہین ، محنتی اور ایمان دار طالب علم تھا۔ وہ ایک کیڈٹ کالج میں پڑھتا تھا۔ وقت کی پابندی کرنااستادوں کا احترام کرنااور صرورت مند طالب علموں کی مدد کرنااس کی خاص عادت تھی۔ سباسے بے صدیبند کرتے تھے۔

ایک دن سعد کے ایک دوست شاہد نے اے ایک گرمی دکھائی جو اس کے مامول نے اے دی تھی۔ وہ گھرمی بہت نوب صورت اور دیدہ زیب تھی ۔ سعد کو وہ بہت پند آئی ۔ اس کے دل میں بھی دیسی بی گھرمی کے حصول کی تمنا پیدا ہوئی ۔ اس نے ایک خط کے ذریعے اپنے والد سے اس خواہش کا اظہار کیا اور بے چینی سے جواب کا انتظار کرتا رہا ۔ کئ دن گزرنے کے بعد بھی جواب نہ آیا تو اسے تشویش ہونے گئی ۔

ا کی دن دہ اپنے خط کے متعلق سوچتے ہوئے کینٹین کی طرف جا رہا تھا کہ اے فٹ پاتھ کے قریب کی زمین پر پانچ سوروپے کا ایک نوٹ بڑا دکھائی دیا ۔ وہ تھوڑا چونکا اور ارد گرد دیکھنے لگا ۔ لیکن دوپیر کا وقت ہونے کی وجہ سے اس سمت سناٹا تچایا ہوا دیکھ کر اس نے وہ نوٹ اٹھالیا اور خوش ہونے لگا کہ " چلو اتچا ہوا اسی طرح سمی ۔ میں گھڑی کی خواہش تو پوری کرلوں گا ۔ "

وہ نوٹ جیب میں رکھ کر سعد جب وہاں سے اپنے ہاسٹل کی طرف والیس ہونے لگا تو مسجد کے قریب سے گزرتے ہوئے اس کے ضمیر کی آواز نے اسے این جھنجوڑا "اس طرح سڑک پر پڑے ہوئے دوسروں کے پیوں سے اپنی ضرورت بوری کرنا انچی بات نہیں ،... ہوسکتا ہے یہ نوٹ کسی کیڈٹ کا ہو یا کسی غریب برے کا ہو اور وہ شدید ضرورت مند ہو " اپنے ضمیر کی آواز سن کر اس نے فورا یہ فیصلہ کیا کہ " مجھے یہ نوٹ پرنسپل صاحب کو دے دینا چاہیے وہ خود ہی اس کے مالک کو یہ رقم دے دیں گے "

انگے دن وہ پرنسپل صاحب کے دفتر سپنچا اور نوٹ ان کے حوالے کر دیا ۔ پرنسپل صاحب اس کی ایمان داری سے آگاہ کیا ایمان داری سے بہت خوش ہوئے ۔ اور سعد کے والد کو خط لکھ کر انھیں ان کے بیٹے کی ایمان داری سے آگاہ کیا اور انھیں مبارک باد بھی دی ۔

سعد کے والد وہ خط را ہو کر بہت ہی خوش ہوئے اور دوسرے ہی دن کالج سے اپنے بیٹے سے لے ۔ سعد فریکھا کہ وہ اس کے لیے والین ہی گھڑی لائے تھے جسین شاہد کے پاس تھی ۔

کیڈٹ آصف علی کٹ نمبر ۹۲۱۰ لطیف ڈویژن

## مقدس رشة

تم اوريس جس رائے پر جس می پر جس ذرے ہے جس دھرتی ہے پہلی بار ملے ہوں گے وه راست وه دره وہ منی وہ دھرتی امر ہو جائے گ مگرجب بم اورتم اس ذرے إلى رست إ جدا ہوں گے ده من ده دهرتی می ہمارے ساتھ روئے گ اگر ہم مر بھی گئے تو ہمارے اسو کی خوش بو اں میٰ کو معطر کر دے گ ہم مرکز بھی زندہ رہی گے۔ ہمارے پیار کا دشت ہو سناک سے پاک مقدس عشق کا رشتہ ہے۔

کیڈٹ منصور احد کٹ نمبر ۹۳۴۹ جناح ڈویژن ایکے نظم

ایسا جانے کیوں ہوتا ہے
چوٹ کہ دل پر گلتی ہے
آنکھیں روتی ہیں
بالکل ایسے ہی جاناں
بات بھی تیری ہوتی ہے
گر سم میں ہو جاتا ہوں
ایسا جانے کیوں ہوتا ہے
تو بیس سوچا کرتا ہوں
تو بیس سوچا کرتا ہوں
تیرا دل ہی رکھنے کو
تیری چاہت میں جاناں
تیری چاہت میں جاناں
بننا کب کا بحولا ہوں

拉拉拉

کیڈٹ فہد طاہر کٹ نمبر ۹۵۹۱ جناح ڈویژن

## غسزل

یں نے دل یں کیا سوچا تھا اس کو اپنا ہی سجھا تھا اس کو مجھ سے چاہت کب تھی یں ہی اس پر بس مرتا تھا کس نے دیکھا ان آگھوں یس

کتے سندر تھے وہ دن بھی محج ہے ہنس کر وہ ملتا تھا انسان اب تو مطلب کا ہے مخلص بھی ہوتا تھا تھا تھا تھا ہوتا تھا ہوتا تھا جہ ہے مل کر رو یا طاہر جو بھی تجھ ہے کی تجھ ہے کہ بنتا تھا جو بھی تجھ ہے کہ بنتا تھا

کیڈٹ: سید فرحت عباس نقوی کٹ نمبر ۹۵۶۹ محد بن قاسم ڈویژن مسلمان

ذرا اس کے دل یس جو ایمان ہوتا کیوں بدنام الیے مسلمان ہوتا

زمانے کی شھوکر نہ کھاتا ہے ہرگز نہ چھوڑا نبی کا جو دامان ہوتا

نچھاور بھی ہوتی زمانے کی شاہی جو دین خدا پر بیہ قربان ہوتا

گراہ نہ ہوتا، برائی سے بچتا جو پیش نظر اس کے قرآن ہوتا

تیری ہر دعا ہوتی مقبول فرحت اگر تو کہ سچا مسلمان ہوتا

كيدف واسع محى الدين كك نمبر ٩٥١٠ لطيف دويزن

# نالائق شاگرد

پرانے زمانے کا ذکر ہے کہ کسی ملک میں ایک پہلوان رہتا تھا جو پہلوانی کے بہت سے گر جاتنا اور اپنے فن میں بہت طاق تھا جو پہلوان بھی اس کے مقابلے پر آتا وہ اسے مار گراتا تھا ، چناں چہ اس کی اس طاقت اور ممادت کی وجہ سے بادشاہ اس کی بہت عزت کرتا تھا۔ اس سبب سے اس پہلوان کوملک بجر میں خاص شہرت حاصل تھی۔ یہ نامی پہلوان بہت سے نوجوانوں کو کشتی لڑنے کا فن بھی سکھایا کرتا تھا۔ اس نے ایک نوجوان کو اپنا شاگرد خاص بنایا جوا تھا اسے اس نے وہ سادے داؤیج سکھا دئے تھے جن سے وہ پہلوان واقف تھا لیکن احتیاط کے طور پر ایک داؤ نہیں سکھایا۔

وقت تیزی سے گزرتا رہا ، پہلوان بوڑھا ہو گیا اور اس کا شاگرد خاص اپنے وقت کا سب سے بڑا پہلوان بن گیا لیکن ساتھ ہی وہ بہت مغرور مجی ہو گیا ایک دن اس نے بادشاہ کے دربار میں بڑے فخر اور غرور سے کہا کہ بن گیا لیکن ساتھ ہی وہ بہت مغرور مجی ہو گیا ایک دن اس نے بادشاہ کے دربار میں بڑے فخر اور غرور سے کہا کہ بے شک میرا استاد بزرگی میں مجھ سے معتبر ہے لیکن جسمانی طاقت اور کشتی لڑنے کے فن میں اب میں اس سے بڑھ کر ہوں۔

بادشاہ کو اس کی یہ بات سبت ناگوار گزری ۔ بادشاہ نے اس سے کھا کہ اگر تم خود کو اپنے استاد سے بھلا پہلوان سمجھتے ہو تو تمحیں یہ ثابت کرنے کے لیے اپنے استاد کے مقابلے میں میدان میں اترنا پڑے گا تاکہ یہ فیصلہ ہو سکے کہ تم دونوں میں کون بڑا پہلوان ہے۔ چناں چہ اکھاڑا تیار کیا گیا اور استاد اور شاگرد کشتی لڑنے کے لیے اکھاڑے میں اترے نوجوان شاگرد اپنی طاقت کے نشے میں جمومتا ہوا استاد کے سامنے آیا تو یوں لگتا تھا کہ اگر لوہ کا پہاڑ بھی اس کے سامنے ہو تو وہ اے اکھاڑ کر پھینک دے گا لیکن جب اس نے استاد سے ہاتھ ملایا اور کشتی شروع ہوئی تو استاد نے اپنا دہی داؤ آزما کر اس نے نالائق شاگرد کو نہیں سکھایا تھا اس داؤ کو آزما کر اس نے اپنے مغرور شاگرد کو زیر کر دیا۔ ہر طرف سے واہ واہ کے نعرے بلند ہونے لگے۔

بادشاہ نے بوڑھے پلوان کو خلعت اور محاری انعام سے نوازا اور ناخلف شاگرد کو خوب لعنت ملامت کی گئے۔

كيۇك معراج شخ كث نمبر ۹،۷۱ ايوب دُويژن

### تارے

دنیا میں اللہ تعالیٰ نے انسان کی خوشی کے لیے ہر نعمت عطاکی ہے جس سے وہ ہر قسم کا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ خداوند تعالی نے انسان کے لیے اتنی چیزیں بیدا کی ہیں کہ انسان ان کی بے بناہ تعریف کرنے سے قاصر ہے۔ ان نعمتوں میں ایک بڑی نعمت تارہ ہیں۔ تارہ ہمیں رات کے وقت چکھتے دیکتے نظر آتے ہیں لیکن صبح کو میں ستارے ہماری نظروں سے او تجمل ہو جاتے ہیں۔ رات کے وقت یہ تارہ ہمارے گھروں پر دھیمی دھیمی روشنی دالتے ہیں تو ہمارے گھر اور بھی زیادہ خوب صورت نظر آتے ہیں اس کائنات میں اتنے تارہ ہیں کہ آج تک انسان انھیں گن نہیں سکا۔

سائنس دان ان پر مختلف پہلوؤں سے تحقیقات کر رہے ہیں امید ہے کہ جلد می یہ تارے انسان کی دسترس میں ہوں گے کاش خدا نے مجھے یہ صلاحیت دی ہوتی کہ میں تارے توڑ لاتا اور اپ گھر کو سجا لیتا اور ان کی حقیقت کو جان سکتا۔

كيدت خرم على كث نمبر ٩٣٩٣ اليب دُويرُن

ہم جیسے ترقی پذیر ملکوں نے اپ وسائل کی تلاش سے گریز کیا اگر فنی تعلیم سائنس اور عیکنالوجی پر توجہ نہ ہو صنعت و تجارت کو فروع نہ ملے تو قصور وسائل کا نہیں خود ہمارا ہے۔

ہم نے خود اپنے معاشرے میں استحصالی نظام قائم کیا۔ سرمایہ دار ادر جاگیردار طبقہ تمام وسائل پر قابض ہوگیا جس کے تیجے میں معاشرہ بھیانک تصادات کا شکار ہو گیا اور نت نے مسائل ادر مصائب نے جنم لیا ہم نے اپنا حق حاصل کرنے اور استحصالی نظام سے چھٹکارا پانے کی بجائے اپنے پست مقام سے ہی مفاہمت کر لی اور سرد مہری کی چادر تان کر سورجے دراصل ہم محنت اور ترقی کے جذبے سے عاری ہوچکے ہیں۔

اگرچه روح مین موجود تھی لہروں کی طغیانی رہا شرمندہ ساحل مرا ذوق تن آسانی

عالمی نظام پر نظر دوڑائے تو ہر ملک اپنے دفاع کو مصبوط بنانے کی تگ ودو میں مصروف نظر آتا ہے نت نے ہتھیاروں اور جنگی سازو سامان پر اربوں کھرپوں ڈالر خرچ کیے جا رہے ہیں ایسا کرتے ہوئے وہ یہ نہیں سوچتے کہ دنیا میں کروڑوں انسان ہیں جنھیں دو وقت کا اناج میسر نہیں۔

ماصل بحث یہ ہے کہ قدرت نے انسان کی نوشخالی اور بہتری کے لیے دنیا میں کوئی کمی نہیں رکھی اگر دنیا میں آبادی بڑھی ہے تو اللہ تعالیٰ نے ہر نفس کی زندگی کا رزق بھی پیدا کیا ہے یہ ہم انسان ہی ہیں جو اپنے جیے انسانوں کے جصے کو بھی نوچ لیتے ہیں۔ اس لیے ضرورت اس امرکی ہے کہ ہم اپنی ترجیحات تبدیل کریں اور اپنے وسائل کو بروئے کار لاتے ہوئے محوم اور مجبور انسانوں کے دکھ کی دوا کرنے کی تدہیر کریں۔

### و ضرورت "

ایک ڈپٹی ڈائریکٹر ۔۔۔۔ تخواہ مجھے سوروپے ماہ وار چالیس روپیا سالانہ ترقی۔ تخواہ کی آخری حد ایک ہزار روپیا ماہ وار۔

خصائص : قسم اول کا قصیدہ گوہو۔ کم از کم پانچ برس تک کسی ریاست کے نواب کی مصاحب میں رہ چکا ہو۔ تے ہوئے چکا ہو۔ بنانے کا طریقہ جاتنا ہو۔ گذریا رہ چکا ہو۔ تے ہوئے رہے بنانے کا طریقہ جاتنا ہو۔ گذریا رہ چکا ہو۔ تے ہوئے رہے بنانے کا طریقہ جاتنا ہو۔ گذریا رہ چکا ہو۔ تے ہوئے رہے بنانے پول سکتا ہو۔ مانپ ، ریزر بلیڈ ، گراموفون کی سوئیاں اور کانچ کے گئڑے کھا سکتا ہو۔ کم از کم دو فلموں میں ولن کا پارٹ اداکر چکا ہو۔ سارنگی بجا سکتا ہو ایک آنکھ بھینگی ایک کان مٹرا ہوا، پانچ دانت مصنوعی ہوں ، سرپر گنج ہو۔

( " اور نيج اور درميان " از سعادت حسن منهُ )

انتخاب ، كييث ياور سلطان كث نمبر ٩٦١٦٦ لطيف دُويزن

# وسائل، كم يا زياده

مسائل حالات کے پیدا کردہ وہ عناصر ہیں جو جذبات انسانی پر بالواسطہ یا بلاداسطہ اثر انداز ہوتے ہیں۔ انسان کی جسمانی و روحانی، زندگی، اس کا تمدن، معیثت ، معاشرت اس کا مزاج اور اعتقادات مسائل کے عکس سے دور نہیں رہ سکتے لیکن عور طلب بات یہ ہے کہ مسائل اور حالات خود انسان ہی کے پیدا کردہ ہیں زندگی کے بگاڑ اور فساد کے ہم خود می ذمہ دار ہیں۔

سوال یہ ہے کہ انسان مالیسیوں کی دلدل میں دھنس کر وقت سے پیچے کیوں رہ جاتا ہے یا خوابوں کے سخت پر بیٹھ کر وقت سے ساتھ جینا نہیں چاہتا اس لیے ان سخت پر بیٹھ کر وقت سے ساتھ جینا نہیں چاہتا اس لیے ان گنت مسائل کے شکنج میں جکڑ جاتا ہے۔

ہماری مالوسوں اور محرومیوں کی ایک بردی وجہ یہ ہے کہ ہم نے مطالعہ و تحقیق کے دامن کو چھوڑ دیا ہے ہم منصوبہ بندی کے فقدان اور جذبہ خدمت سے سرد مسری کا شکار ہیں۔

رب عظیم نے حیات انسانی کو وسائل کی دولت سے مالا مال کیا ہے۔ اس نے انسان کو ہاتھ کے ہز بازوؤں کی مشاق قوت، دل میں ارادوں کا جذب دماغ میں علم و ادب اور فکر و تدبر جیسے بے شمار وسائل سے نوازا ہے۔ یہ کائنات عطا فرمائی ہے جسے مسخر کرنے کی ضروت ہے یہ بے معنی یا بلا جواز نہیں لیکن ہم اپنی سوچ کو بصیرت دینے اور عقل و خرد کو استعمال کرنے سے قاصر ہیں۔

ہر خاک و نوری پہ حکومت ہے خرد ک باہر نہیں کچھ عقل خداداد کی زد سے سورہ الرحمٰن کی آیت مبارکہ ہے " اور تم خدا کی کس کس نعمت کو جھٹلاڈ گے " کیا ہم خدا کی نعمتوں کی نا شکری کر سکتے ہیں وہ خدا جس نے اعصائے انسانی سے دھرتی کے پاتال اور ب فلک کی بلندیوں تک سے وسائل بی وسائل عطا کیے ہیں۔

## پھول

دنیا کو خوب صورت بنانے کے لیے اللہ تعالیٰ نے سبت سی چیزیں تخلیق کی ہیں ان میں پھول بھی شامل ہیں۔ پھول اپنی بنادٹ رنگت اور خوش ہو کے لحاظ سے کئی قسم کے جوتے ہیں دنیا میں لوگ پھولوں کو سبت پیند کرتے ہیں اور گلاب کا پھول سب سے زیادہ لپند کیا جاتا ہے۔ گلاب کے پھول کو پھولوں کا بادشاہ کھا جاتا ہے۔

دنیا میں گلاب کے پھول کی سات سو سے زائد اقسام پائی جاتی ہیں پاکستان میں کئی اقسام کے پھول پائے جاتے ہیں مثلاً کنول ، گلاب ، چنبیلی ، چہپا ، موتیا اور سداہبار ۔ پاکستان کا قومی پھول چنبیلی ہے۔ پھولوں کو دیکھ کر انسان کی طبیعت خوش ہوجاتی ہے ہیں وجہ ہے کہ لوگ اپنے گھروں اور باغات کو سجانے کے لیے پھول کا تے ہیں۔ پھول بست سی بیماریوں کے علاج کے لیے بھی استعمال ہوتے ہیں۔ گلاب کے پھول سے "عرق " اور "گل قند " تیار کیا جاتا ہے عرق آنکھوں کی سوزش کو دور کرنے کے لیے بست مفید ہے اور گل قند پیٹ کا درد اور قبض دور کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

میول عام طور پر پیار کی علامت سمجھا جاتا ہے۔ پھول ہماری زندگی اور ماحول کی خوب صورتی کا اہم حصہ ہے اگر پھول مذہوتے تو یہ دنیا ہے رنگ ہوتی۔

اللہ تعالیٰ کی یہ نعمت دنیا کو خوش نما اور دل کش بنانے کے لیے ہے۔ ہمیں چاہیے کہ ہم اس نعمت کی قدر کریں اور دنیا کو مزید خوب صورت بنانے کے لیے زیادہ سے دیادہ بودے اگائیں تاکہ پھول کرت سے پیدا ہوں اور دنیا کے حن کو دو بالا کریں اور آلودگی میں کمی کا سبب بھی بن سکیں۔

سک ہے "کے بیڈیر بڑا تھا اور میرے ذہن پر احمد فراز کا یہ شعر دستک دینے لگاکہ: ہوش آیا تو سجی خواب تھے ریزہ ریزہ جینے بکھرے ہوئے اوراق پریشاں جاناں

اس دن کے بعد سے میں نے توبہ کر لی کہ اب کسی موقع پر کسی بات کو محص اپنی دانست کے مطابق نہیں سمجھوں گا بلکہ اصل مفہوم کو ذہن نشین کروں گا اس دن کے بعد اب جب بھی کراس کنٹری کا خیال ذہن میں سم تا ہے تو بے اختیار مجھے بنسی آجاتی ہے۔



ایک دن یہ ہوا کہ میرے بڑھنے کی باری تھی میں نے ایک شعر بڑھا، معلوم نہیں کہ کمال کے اعراب کمال لگا گیا مولوی صاحب ( ڈپٹی نذیر احمد ) نے کما " ہیں کیا پڑھا " میں سجھا کہ اعراب میں کمیں غلطی صرور ہوئی۔ تمام اعراب بدل شعر موزوں کر دیا۔ انصوں نے مجر بڑے زور ہے " ہوں" کی ہم نے مجر اعراب بدل دیے اس پر ان کو خصہ آگیا۔ کما " دانی ( غلام بزادنی ) تم تو رڈھو " انصوں نے شعر کا گلاہی گھونٹ دیا ۔ اب کیا تھا مولوی صاحب کا پارہ ایک سو دی ڈگری پر چڑھ گیا۔ کتاب جو پھینکی تو کرہ ہے گزردالان میں ہوتی ہوئی صحن میں مہنی اور نہ میں آواز میں کما لکل جاؤ امجی میرے گھر ہے تم مجھ سے بڑھانے کے قابل نہیں اور نہ میں تمارے بڑھانے کے لائق۔

( " نذیر احمد کی کمانی کچه ان کی کچه اپنی زبانی " از مرزا افرحت الله بیگ) انتخاب کیدٹ اعظم صدیق کٹ نمبر ۹۹۱۰ لطیف ڈویژن۔

## و کراس کنٹری "

یہ ان دنوں کا واقعہ ہے جب میں کیڈٹ کالج میں نیا نیا داخل ہو تھا اور ان الفاظ کے مطلب سے بھی نا آثنا تھا جو کالج ڈسپلن کے لیے وضع کیے گئے تھے کیڈٹ کالج کا مطلب چوں کہ نیم فوجی تعلیمی ادارہ ہے لہذا میاں کی روٹین اور اصطلاحیں بھی فوجی طرز کی ہیں۔

جب میں کالج میں داخل ہوا اور کالج روشن پر عمل درآمد کا سلسلہ شروع ہوا تو جیال میں نے ست سی فوجی اصطلاصیں سن کر حیرت اور خوشی کا اظہار کیا وہیں ایک اصطلاح "کراس کنٹری " مجھے کہی نہیں بھولے گ اس کی وجہ بیہ ہے کہ مجھ پر خود اعتمادی اور عقل مندی کا خبط سوار تھا۔ میں وجہ ہے کہ کسی بھی کاشن کو سن کر اس کا مطلب سمجے بغیر خود ہی اپنے طور پر اس کا مطلب تصور کرکے اس پر عمل کر دینے کا عادی تھا۔ لهذا جب میں پہلی مرتبہ یی ٹی گراؤنڈ پینیا اور ہمارے یی ۔ ٹی انسٹرکٹر نے سب لڑکوں کو جمع کیا اور کھا کہ آج ہم کراس كنٹرى كے ليے جائيں گے تو يہ سن كريس ست خوش ہواكيوں كديس اپني دانست يس كراس كنٹرى كا مطلب يہ سمج رہا تھا کہ آج سیلے بی دن ملک کی سرحد کراس کرکے بیرون ملک جانے کے لیے دوڑیں گے۔ لہذا میں نے پی ٹی انسٹر کٹر کی اس وضاحت پر کوئی توجہ مذ دی جو انھوں نے کراس کنٹری کے متعلق بیان کی تھی اس لیے جوں می انھوں نے گلا پھاڑ کر " دوڑ چل " کی صدا لگائی تو میں یہ کاشن سن کر برق رفساری سے دوڑ بڑا اور چوں کہ میں اپنی دانست میں یہ سمجے رہا تھا کہ کراس کنٹری کا مطلب ملک کی سرحد کراس کرنا ہے لہذا اس خیال سے کہ تحمیل دیم نہ ہو جائے اور میں پیچے ندرہ جاؤں میں ولواند وار دوڑے جا رہا تھا ، میرے ساتھی کیڈٹس مجھ سے بہت پیچے رہ گئے انھوں نے مجھے رک جانے کے لیے آوازیں بھی دیں مگریس یہ سمجھا کہ شاید وہ نھک کر رک گئے ہیں چناں جہ میں ندر کا کچے دیر بعد میں نے مر کر دمکھا تو برسی حیرت جوئی کہ " بی اوز " بھی میرے تعاقب میں ہیں۔ میں نے ان کی بروانہ کی مگرافسوس کہ دیوانہ وار بھاگ کر بھی میری کراس کنٹری کی خواہش بودی نہ ہوئی کیوں کہ جیسے جی میں كالج كے من كيف ير پہنچا تو سكورٹی گارڈ نے مجھے اليے دبوج ليا جيسے عقاب نے كبوتر كو دبوچا ہو\_ لگاتار بھاگنے اور سکورٹی گارڈ کے اچانک دبوج لینے کی وجد سے میرا سر چکرا گیا اور میں گر بڑا۔ جب ہوش آیا تو کالج کی ڈسپنسری "

آیا کہ کسی کیڈٹ کے کیرئیر کی احجاتی کے لیے انھی تین سالوں کو بہت اہمیت حاصل ہے لہذا اگریہ تین سال اچھے گزارنے ہیں تو کسی اچھے دوست سے دوستی رکھیے گا۔

بیارے دوستوا

کہمی بھی محنت کرنے سے نہ گھبرائیے گا اور اپن منزل بمیشہ آسمانوں میں ڈھونڈیے گا۔ میری طرح کالج میں اپنا نام اور اچھی یادیں چھوڑنے کے لیے ڈلیکوں دیواروں یا سوتج بورڈوں پر اپنے نام لکھنے کی غلطی نہ کیجئے گا بلکہ ایسے کام کیجئے گا جن کی بدوات آپ کا نام کالج کے بورڈوں یعنی Roll of Honour پر نقش ہو جائے۔ یس میں شور کرنا استاد سے بدتمیزی کرنا اور پی ٹی پریڈ کے وقت سوتے رہنا برے کام ہیں جن

سے مدف آپ کا بلکہ آپ کے والدین کا سر بھی پرنسیل صاحب کے سامنے شرمندگی سے جبک جانے گا۔

سیرے طریرہ، جب کہی بھی آپ کے دل میں گھر کی یاد آئے تو اسے یہ سمجھا دیجیے گا کہ ہم بیاں پر جہالت سے جہاد کرنے آئے ہیں۔

جیبا کہ حضور اقدین نے فرمایا۔

" جب کوئی شخص علم کی طلب میں اپنے گھرسے لگلتا ہے تو اس کی مثال ایسی ہے کہ ایک مجابد حباد کرنے کو چلا ہے اور جباد کرنے کو چلا ہے اور جباد کے طور پر لکھا جاتا ہے اور حباد سب سے افضل عبادت ہے۔ مسب سے افضل عبادت ہے۔ مستقبل کے معارو!

میری ان باتوں کو مدنظر رکھتے ہوئے اپن بستری کے لیے سوچیے گا اور میری زندگی کو نوٹس بورڈ جانے گا۔



کیٹٹ محمد سرفراز علی کٹ نمبر ۹۳۹۹ ایوب ڈویژن

# كيڈس كے نام ايك خط

عزيز سأتصيوا

آپ اس کالج میں اپن تعلیم کے ابتدائی مراحل طے کر رہے ہیں جب کہ میں یہ مراحل طے کر چکا ہوں۔ کالج کے ابتدائی دن مجھے بہت کٹن لگتے تھے روٹین کو فالو کرنا بہت مشکل لگتا تھا لیکن آج جب میں ان گزرے ہوئے لمحات کے بارے میں سوچتا ہوں تو یہ خیال آتا ہے کہ اصل میں تو وہی زندگی تھی۔

کالج میں داخل ہونے کے بعد جب میں نے پہلی دفعہ کچے کیڈٹس کو کراس بیلٹ باندھے دمکھا تو میرے دل سنے بھی چاہا کہ کاش میں بھی کراس بیلٹ باندھنے کے قابل ہو جاؤں گر کبھی یہ نہیں سوچا کہ یہ لوگ اس مرتبے پر کمیے کھنچے انھوں نے کتنی مشکلات کا سامنا کیا۔ ان کی محنت ادر جدد جبد کی طرف میں نے کبھی توجہ نہ دی۔ صرف ادر صرف اس بیلٹ کی خواہش کو دل میں بساتے رکھا اس لیے آج تک میرا یہ اربان ادھورا ہے۔ میں یہ دی۔ صرف ادر صرف اس بیلٹ کی خواہش کو دل میں بساتے رکھا اس لیے آج تک میرا یہ اربان ادھورا ہے۔

یر کی ہے۔ یقننا آپ کو بھی کراس بیلٹ باندھنے کی خواہش ہو گی اس کراس بیلٹ کا اعزاز حاصل کرنے کے لیے آپ بڑھافی تھیل اور دیگر تعمیری سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیں۔

پیارے دوستوا

اس وقت آپ عمر کے سب سے حسین دور سے گزر رہے ہیں۔اس لیے میں آپ جو کچھ کریں گے دہ چوری زندگی آپ کے کام آنے گا۔

عزيز پثارين!

" جمجے اپنے ماضی پر افسوس ہو رہا ہے کہ میں نے اسے گنوا دیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ میں نے کہمی جم کوئی کام دلی لگن سے نہیں کیا بلکہ وقت گزارنے کے لیے کیا۔ خدارا آپ ایسا نہ کیجے گا۔

1379 -1

کاش میں یہ بات پہلے ہی سمجھ لیتا تاکہ سن مجھے اس طرح پھیتانا ند بڑتا مگر اس وقت تو میری سی دلی دعا تھی کہ اے میرے خدا میرے یہ تین سال جلدی گزر جائیں تاکہ میں سینئر ہو جاؤں مجھے کہی ہے ہے یہ خیال نہیں

کیڈٹ سید حادث علی کٹ نمبر ۱۹۱۳ اقبال ڈویژن

## نکے تیری تلاش میں

شعلوں کی تعیش میں پھر کے گداذ میں انغہ جان میں، موت کے ساز میں پازیب جفا میں، زنجیر ستم میں تعیش کی چک میں، کاسار الم میں تعیش کی چک میں، کاسار الم میں تنظیم کی چک میں، کاسار الم میں نہ پایا گر تیرا سراغ آفاب میں ڈھونڈا مہتاب میں دیکھا اندھیروں میں ڈھونڈا، چراغوں میں دیکھا نہ پایا گر تھر بھی نہ پایا گر تھر بھی نہ پایا گر تھر بھی نہ پایا اک وحشت جنوں میں اک عالم بے خبر سے اپنے ہی من کے کوچہ دل میں تب ہوا اجالا، جدھر دیکھا تجھے پایا تب ہوا اجالا، جدھر دیکھا تجھے پایا تو تو میرے باس ہی تھا، میرے قریب تو تو میری شہ رگ سے بھی قریب (میری شہ رگ سے بھی قریب)

اک جستجوئے نا تمام میں نکلا تیری تلاش میں تخصے پانے کے لیے طور پر گیا ملک سے ڈرا مصوان سے پوچھا منصور بنا ، سرمر کٹایا منصور بنا ، سرمر کٹایا تعییں بنا ، فرماد بنا دیوانہ جوا تعیشہ مارا دیوانہ جوا تعیشہ مارا میں ناکام رہا بیا ناکام رہا

کیڈٹ احسان دانش کٹ نمبر ۹۹۱٬۰۰ لطیف ڈویژن

ال محنه ١٠٠٠

حو بھی محنت کر سکتا ہے آگے ، آگے بڑھ سکتا ہے

پا سکتا ہے علم کی دولت یعنی عظمت ، رفعت ، شرت

کر سکتا ہے دنیا روشن جنگل جنگل گلش گلش

ہیرے موتی لا سکتا ہے اپنا مقصد پا سکتا ہے

محنت کی حو عادت ڈالے دین و دنیا کا پھل پالے کیڈٹ فرحان ایاز کٹ نمبر ۹۵۹۳ ایوب ڈویژن

غسزل

اگر یوں ہی ستانا تھا، تو سلے ہی بتا دیتے کہ ارمانوں بجرے دل کو قسم سے ہم جلا دیتے

بنستوں کو رلا دینا یہ کیسی ریت ڈالی ہے شردع کچھ ریت کرنا تھی تو روتوں کو بنسا دیتے

ہمیں معلوم ہوتا یہ ہمیں آنسو بہانے ہیں قسم لے لو ان آنکھوں میں سادن کو بسالیتے

محبت تم سے ہوتی نہ قیامت تم می جانو قیامت آپ کی جاتی ذرا آنچل گرا دیتے

میرے زخمی جگر کو چے بڑی نسکین ہو جاتی سری خاطر بھی تھوڑا سا کبھی وہ مسکرا دیتے

کیڈٹ عبدالمالک بھنڈر کٹ نمبر ۱۱۱۳ اقبال ڈویژن

## "مسلمانوں کی موحودہ حالت، وحوبات اور ہماری ذمے داریاں"

اج ہم اگر اس کرہ ارض پر نظر دوڑائیں تو ہمیں پچاس سے زائد مسلم ممالک نظر آتے ہیں جو قدرت کے دیے ہوئے بیش مباخزانوں سے مالا مال ہیں لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ ہم پچاس ملک اور دنیا کی آبادی کا ۲۰ فیصد ہونے کے باوجود کم زور اور غیروں کے دست نگر ہیں۔ آج کسی مسلم ملک کے پاس ند ایمٹی قوت ہے اور ند کوئی مسلم ملک اقوام متحدہ ہی میں دیٹو پاور ر کھتا ہے۔ ہمارے اس زوال و انحطاط کی کئی وجوبات بیں ؟ آخر کیوں ہم دنیا کے دوسرے ملکوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے ؟ اس کے کئی اسباب ہیں جنھیں دریافت کرنا کچھ مشکل نہیں۔ آج سے چودہ سو سال سیلے کے مسلمانوں کی تاریخ پر نظر دوڑائیں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کیسے اسلام پھیلانا شروع کیا اور کس طرح لوگ جوق در جوق اسلام میں شامل ہونے لگے۔ حضرت ابوبكر صديق رضي الله عنه ، حضرت عمر فاروق رضي الله عنه ، حضرت عثمان عني رضي الله عنه اور حيد كراد رضى الله عنه حضرت على رضى الله عنه جيب رحم دل انصاف ببند، فياض اور جرى مسلمان شامل تھے۔ اسي كروه بيس خالد بن وليد رصني الله عنه و الوعبيده رصى الله عنه اور طارق بن زياد جيب سادر جرنيل شامل تصر س ہماری حالت ہر لحاظ سے خراب ہے۔ پاکستان می کی مثال لے لیجے ہمارے اس ملک کو اللہ تعالی نے کون سی نعمت سے نہیں نوازا۔ پاکستان جس کے پاس کئ طرح کے خزانے بیں اگر ان کا صحیح استعمال کیا جائے تو ہم ترقی میں آسمان کو چھونے لگیں۔ آج ہم معاشی طور پر نہایت کم زور بیں اور دوسرے ممالک سے قرض لینے پر مجبور بس بماری دین سے عفلت ، نیک نیتی کانہ ہوتا، انصاف کی کمی اور باہمی محبت کا فقدان بھی اس کے اسباب ہیں۔ سی وجہ ہے کہ ہم علمی میدان میں کوئی ست بڑا آدمی پیدا نہیں کر سکے۔ ہم نے اسلاف کی دولت کو بے دریغ لٹایا اور ان کی کوئی قدر نہیں گ۔

ہے۔ ہم پر بہت سی ذمے داریاں عائد ہوتی ہیں اس کے دور کرنے کے لیے ہم پر بہت سی ذمے داریاں عائد ہوتی ہیں۔ ہمیں چاہے کہ تعلیم حاصل کریں، سخت محنت کریں اور اللہ کے دین کے مطابق کام کریں۔ ہمیں چاہے کہ تعلیم حاصل کریں، سخت محنت کریں اور اللہ کے دین کے مطابق کام کریں۔ اقبال نے کیا خوب کھا ہے۔

ہج بھی ہو جو ابراہیم کا ایماں پیدا آگ کر سکتی ہے انداز گلستاں پیدا کڈٹ جند ہوسف کٹ نمبر ۱۹۵۲۰ محد بن قام ڈوٹان کر لوجو کچھ کرنا ہے

> کولو جو کچھ کرنا ہے مخر سب کو مرنا ہے

الفت کے تم نغے گاؤ

سب کو اپنا دوست بناؤ

دل میں سب کے رہنا ہے

تو پھر سب کو چاہنا ہے

کرلو جو کچھ کرنا ہے

سخر سب کو مرنا ہے

کینٹ جادید احمد نظانی • کٹ نمبر ۹۳۰۰ جناح ڈویژن وو اسے کھو ویا \*\*

وہ مجمی موسم کیسا تھا
دل کہ جلتا رہتا تھا
دل کہ جلتا رہتا تھا
ہیروں سوچا کرتا تھا
اس کے آنے سے گھر بیں
میلہ سا اک رہتا تھا
سن کراس کی باتوں کو
دل مجمی خوش نوش رہتا تھا
اکٹر ایسا گلتا تھا
دہ مجمی کے بھی گم نہ ہو
اکٹر ایسا گلتا تھا
دل کے سنگ جو رہتا تھا
دل کے سنگ جو رہتا تھا

کیڈٹ رانا حید علی کٹ نمبر ۹۹۵۹ اقبال ڈویژن

# آزادی ایک نعمت ہے

آزادی ایک نعمت ہے اور اس نعمت کی حفاظت ایک اہم فریصنہ ہے اگر اس فریصنے کو ادا کرنے میں جان جانے کا خطرہ ہو تو اپنی جان کی پروا کیے بغیر اپنی قوم و ملت کی بقا اور اس کے جھنڈے کو سر بلند رکھنے کے دشمن کے آگے ڈٹے رہناچاہیے۔ ہمارا پیارا ملک پاکستان ہمارے بزرگوں کی کاشوں اور قربانیوں کا تتیجہ ہے۔ اس حاصل کرنے کے لیے ہمارے بزرگوں نے اپنی جان و مال کی پروا نہیں کی اور اپنے سر دھڑکی بازی لگا کر انگریزوں اور ہندووں سے آزادی حاصل کی ہمارے عظیم قائد محمد علی جناح نے مسلمان طلبہ میں جذبہ آزادی بیدار کرکے انھیں ایک خود مختار مملکت یعنی پاکستان کو دجود میں لانے پر آمادہ کیا۔ یہ ہمارے عظیم قائد، بزرگان مدین میں ایک خود مختار مسلم مملکت میں سر اٹھا کر چل سکتے ہیں اور ہر سال آزادی کا جش ہما اگست کے دن نہایت ہی بوش و خووش سے مناتے ہیں۔ سر اٹھا کر چل سکتے ہیں اور ہر سال آزادی کا جش ہما اگست کے دن نہایت ہی بوش و خووش سے مناتے ہیں۔ یہ جش مناتے ہیں۔ اس سے کچھ فلطیاں ہوئی ہیں وہیں اللہ رب العزت نے ہمیں مختلف محاذوں پر کاسیابیاں بیے عطا کی ہیں۔ بچاس برس سیلے کے پاکستان پر جب ہم نظر ڈالتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ ہمارے پاس محدود کیا ہیں بیاس مناز ہیاں ملکت کیا تان ایک میں مزید محدود کیا تیجہ ہیں اس کو خوش میں مزید محدود کیا تیجہ ہیں کہ ہمارے پاکستان ایک محدود کیا تان کوش حالات کیسر مختلف ہیں تو ہم جائے ایم سب مل کر ایمان خوش حالات کیسر مختلف ہیں کہ ہمارے پاکستان ایک ترق کے لیے سخت محدت کی ضرورت ہے آئے ! ہم سب مل کر واحد وقت میں ہمارا پیار ملک پاکستان ترقی کی دائوں کو آسانی سے طے کر سے رائوں کو آسانی سے طے کر سے رائیں )

کیڈٹ طاہر میر کٹ نمبر ۹۳۱۱۰ ایوب ڈویژن

تمن

یں بس اپنے غم کی دوا چاہتا ہوں کہ اس دل ربا کی دفا چاہتا ہوں

جو ملتی رہی ہے زبانے سے مجھ کو وہی ہوں وہی ہوں

میری زندگ کی تمنا سی ہے درد چاہتا ہوں بے دوا چاہتا ہوں کیڈٹ سید عمران علی شاہ کٹ نمبر ۹۵۰۳ الیب ڈویژن

### ترانه

میری جان ، میری آن میرا پیارا پاکستان اس کی خاطر جاتی ہے تو داللہ جائے میری جان

جب بھی دشمن نے دیکھا اس کو میلی نظروں سے میرے جری جوانوں نے اس کی خاطر دے دی جان

محنت کرکے کوشش کرکے اس کی شان بڑھائیں گے اس کا برچم اے لوگو؛ اونچا رکھیں گے ہر آن

میرے اللہ اس دھرتی ہر اتنی رحمت فرما دے خوش حالی میں رہیں ہمیشہ اس کے بوڑھے اور جوان

تک نہیں کر سکے۔

ہم نے اگرچہ گزشتہ ،ہ سالوں میں کسی ضعبے میں نمایاں ترین کامیابی حاصل نہیں کی لیکن اس کا مطلب یہ ہم نے اگرچہ گزشتہ ،ہ سالوں میں ہم نے چھلے ،ہ سالوں میں بہت کچھ حاصل کیا ہے گر اب تک ہم شاعر کے خواب اور مفکر کے خیال پر پورے نہیں اتر سکے ہیں۔ اس سلسلے میں ہمیں اپنی نوجوانوں نسل ہے کئ امیدیں وابستہ ہیں کہ وہ پاکستان کو ترقی یافتہ ممالک کی صف میں لاکھڑا کرے گی (ان شاء اللہ) بہ قول اقبال۔

نہیں ہے ناامید اقبال اپن کشت دیرال سے ذرا نم ہو تو یہ می برای زرخیسز ہے ساتی

**☆☆☆☆☆** 

کلاس میں لڑکوں کی شرارتوں سے تنگ آگر استاد نے انھیں سدھالیٹ کر سائیل کی طرح ٹائگیں چلانے کو کھا۔

ایک لڑکا تھوڑی دیر بعد رک گیا۔ استاد نے ڈانٹ کر پوچھا " کیا ہوا تم رک کیوں گئے " " سر وہ میری چین اتر گئ ہے " لڑکے نے معصومیت سے جواب دیا۔

كيرث رانا حيدر على كث نمبر ٩٩٥٩ اقبال باؤس

## پاکستان کے پیاس سال

کسی مفکر کا قول ہے کہ پاکستان تو اسی دن وجود میں آگیا تھا جس دن برصغیر پاک و ہند میں بہلا ہندو مسلمان ہوا تھا۔ سبی وجہ ہے کہ سالها سال کی کوشش اور ہزاروں قربانیوں کے بعد پاکستان کا حصول ممکن ہوا پاکستان جس کی تخلیق کا خواب ایک شاعر (علامہ اقبال) نے دبکیما اور ایک مفکر (قائداعظم) کا یہ خیال تھا کہ یہ خطہ ایسا خطہ ہوگا جس کی معیشت مستحم ہوگی جو امن کا گہوارہ ہوگا مگر افسوس ناک امریہ ہے کہ یمال ہر کام اس شاعر کے خواب کی تعبیر اور مفکر کے خیال کے برعکس ہو رہا ہے جس کا اندازہ گزشتہ وہ سال کے حالات پر ایک طائرانہ نظر ڈالنے سے ہو جاتا ہے۔

اس ضمن میں ہم سب سے پہلے تعلیم کے شعبے پر نظر ڈالتے ہیں تو ہم پر یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ ہمادا تعلیم تناسب ہ و فیصد ہے یہ تناسب ، مسال پہلے کے تناسب سے تو ہمتر ہے مگر اب تک ہم تعلیمی دوڑ میں اس مقام تک نہیں پہنچ سکے ہیں جس پر ہمارے ہمائے ممالک پہنچ کے ہیں مثال کے طور پر نیپال ، تبت اور سری لاکا جو ترقی پذیر ممالک کی صف میں ہم سے پہلے ہیں مگر شعبہ تعلیم میں ہم سے کہیں آگے ہیں۔ چین ہو ہمارے بعد الذاہ ہوا آج دنیا کی ایک سپرپاور ہے اس کی وجہ صرف تعلیم ہے۔ تعلیم کے بعد اب ذوا معیشت کے شعبہ پر نظر ڈالیے تو اندازہ ہو گا کہ ہمارے ملک کی معیشت کچی خاص مستحم نہیں ہے۔ حالانکہ کسی مجی ملک کی ترقی میں معیشت کا کردار ریڑھ کی ہڈی کا سا ہوتا ہے جس ملک کی معیشت مستحم ہوگہ اسے ایک ترقی میں جائے گا ملک کی معیشت کا کردار ریڑھ کی ہڈی کا سا ہوتا ہے جس ملک کی معیشت مستحم ہوگہ اسے ایک ترقی یافت ملک سمجھا خانے گا ملک کی معیشت کا کردار ریڑھ کی ہڈی کا سا ہوتا ہے جس ملک کی معیشت مستحم ہوگہ اسے ایک ترقی یافت ملک سمجھا والے کارفانوں اور صنعتوں پر ہوتا ہے۔ جس وقت ہمیں صنعتیں اور کارفانے ہیں جو ملک کی ضرورت کو لورا کرنے کے لیے دن رات کوشاں ہیں لیکن اب بھی ان کی تعداد اتنی نہیں ہے کہ جماری تو ہو ہوں اس بھی ان کی تعداد اتنی نہیں ہے کہ جماری محیشت کے بعد جب ہم دفاع کے شعبے کو دیکھتے ہیں تو تیا چلتا ہے کہ اوادر کر کھی جس کی جائی میں باز و رامشرقی پاکستان) کے گیا جس کی وجہ سے ہمارے استحکام کو ایسا دھچکا لگا جس کا ازالہ ہم تان کی کا ایک بازو (مشرقی پاکستان) کے گیا جس کی وجہ سے ہمارے استحکام کو ایسا دھچکا لگا جس کا ازالہ ہم تان

### -:5

جو کرتے ہیں دنیا میں محنت زیادہ کہ اس زر کو چوری کا کھنگا نہیں ہے یہ دنیا میں بنیاد ہے ہر مکال کی برا دکھ ہے دنیا میں بیکار رہنا ہمیں کام محنت کے دکھلا رہی ہیں انکلتا ہے انسان کا نام اس سے جو دولت براھے گی تو عزت براھے گی تو عزت براھے گی تو عزت براھے گی مدینے کی تدبیر ہے یہ برا بن کے رہنے کی تدبیر ہے یہ برا بن کے رہنے کی تدبیر ہے یہ برا بن کے رہنے کی دوا ہے تو یہ ہے اس اسے کیمیا سے سوا جائے ہیں ورت سی ہے برای سب سے دنیا میں دولت سی ہے برای میں ہے برای سب سے دنیا میں دولت سی ہے برای سب سے دنیا میں دولت سی ہے برای میں ہے کان محنت برای سے کان محنت بیں جو سونے کی ہے کان محنت برای سے کی ہے کان محنت بیں ہے کان محنت بیں ہے کان محنت برائے کی ہے کان محنت بیں ہے کان محنت کی ہے کان محنت ہیں ہے کیں کونے کی ہے کان محنت بیں ہے کان محنت ہیں ہے کان محنت کیں ہے کان محنت کیں ہے کان محنت کیں ہے کان محنت ہیں ہے کیں ہے کان محنت کیں ہے کیں ہے کیں ہے کان محنت کیں ہے کان محنت کی ہے کان محنت کیں ہے کان محنت کیں ہے کیں ہے کان محنت کیں ہے کیں ہے کیں ہے کیں ہے کیں ہے کان محنت کیں ہے کیں ہیں ہے کیں ہے کیں ہے کان میں ہے کیں ہے کیں ہے کیں ہے کین ہے کیں ہے کی ہے کیں ہے کیں ہے کی ہے کی ہے کیں ہے کیں ہے کی ہے کی

وی لوگ پاتے ہیں عزت زیادہ

کوئی بڑھ کے محنت سے سونا نہیں ہے

اسی سے ہے آباد نگری جبال ک

اسی ہیں ہے عزت خبردار رہنا

ہری کھیتیاں جو نظر آ رہی ہیں

پری کھیتیاں ہو نظر آ رہی ہیں

یہ دہ کل ہے چلتا ہے سب کام اس سے

اسی سے زبانے ہیں دولت بڑھے گ

حقیق اس کو مجھے تو اکسیر ہے یہ

جباں ہیں اگر کیمیا ہے تو یہ ہے

حقیقت جو محنت کی پچائے ہیں

زبانے ہیں عزت مکومت سی ہے

نبیں کرتے دنیا ہیں نادان محنت

میری جان غافل نہ محنت سے رہنا اگر چاہتے ہو فراغت سے رہنا

( یہ نظم اقبال نے اپنے بھتیجے اعجازا حمد کے نام لکھی جو " بچوں کے اخبار " منی ۱۹۰۳ء میں شائع جوتی )

احمه عسلی قاضی کیچرر شعبه ۱۰ردو

# ورا یک نصیحت "

وہ جو باطل کے اندھیروں سے تھا جھگڑا حق کا اس کی روداد سنو گے تو دہل جاؤ گے جب غلامی کے شب و روز سے واقف ہو گے اپنی آزادی کی قیمت کا پتا پاؤ گے اپنی دھرتی کے نظاروں پے ذرا غور کرو نوش نمائی میں شہیدوں کا لیو پاؤ گے توش نمائی میں شہیدوں کا لیو پاؤ گے تم شہیدوں کی امانت کو سنبھالو ورنہ!

خواب

یں نے
رات کے کسی پر
اے ادر
فود کو
بنے ہوئے پایا
بنے بنے بنے یہ خیال آیا
یہ حقیقت نہیں
خواب ہو گا
جمارے مقدر میں بنسنا کماں ہے
کچو ہی دیر میں
اچانک آنکھ کھل گئ
دو واقعی خواب تھا یارو!

سراج احمد چنا کیچراد شعبه سندهی ایک لظم

> ایک دن میں نے اس سے لوجھا مجھے کتنا یاد کرتی ہوہ اس نے کھا بهت زياده میں نے محر او تھا بتاؤ كنتا زياده؟ اس نے کھا بت بت بت زياده یہ س کر میری خوشی کی انتها یه رمی چند کموں کے بعد اس نے لوجھا تم مجھے کتنا یاد کرتے ہو یں نے کیا یاد توانھیں کیا جاتا ہے جنفين انسان مجمول جاتا ہو تم تو میری نس نس میں رہتی ہو۔

" مگر دہ گم کیے ہوئے ؟ " کنڈیکٹر کے استفسار پر جب منگو نے اسے یہ بتایا کہ میں جوتے اتار کر سو گیا تھا تو یہ بات س کر کنڈیکٹر بنس بڑا بس کے دیگر لوگ بھی مسکرا دیے اسی لحد ایک مسافر نے دوبوسیدہ جوتے منگو کی طرف سرکاتے ہوئے کھا " کیوں مجاتی کیا تم ان جوتوں کو ڈھونڈ رہے ہو۔ "

" ماں باں سی تو میرے جوتے ہیں " منگو اپنے جوتے سیجان کر ان کی طرف لیکا۔ کنڈیکٹر نے اس کے بوسیدہ جوتوں کو دیکھ کر استزائی لیجے میں منگو سے کہا " ارب تو کیا تم ان چھٹے پرانے جوتوں کے لیے استے فکر مند اور بریشان ہو رہے تھے " ۔؟

"بال"! منگونے بڑی چاہت سے اپنے بوسیدہ جوتوں کو اٹھا کر کھا " میں انھی جوتوں کے لیے پریشان ہو

رہا تھا کیوں کہ یہ چھٹے پرانے جوتے اس وقت میرے لیے بست قیمتی ہیں ، آج ان چھٹے پرانے جوتوں کے ذریعے

مجھے تیا چلا ہے کہ ہر چیز کی قدر اس کی ضرورت پڑنے پر معلوم ہوتی ہے بس کے اڈے سے میرا گوٹھ دو کلومیٹر دور

ہوتا ہے اگر یہ جوتے نہیں ملتے تو میں اس گری اور دھوپ میں تنگے پاؤں اپنے گھر تک کیے جاتا " یہ کہ کر اس نے

بڑے چاؤ سے اپنے بوسیدہ جوتوں کو دیکھا اور انھیں سخت سست کھنے پر دل بی دل میں ندامت محسوس کرنے لگا۔



کلاس میں اردو گرامر کے ٹیچر زمانہ ماضی ، حال اور مستقبل کے بارے میں بتا رہے تھے۔ زمانوں کے متعلق بتانے کے بعد انھوں نے ایک طالب علم سے بوچھا " وہ نہا رہے ہیں ، میں نہا رہا ہوں ، سب نہار رہے ہیں ۔ بتاؤ میں زمانے کے بیں ؟ "۔

طالب علم نے جواب دیا "سریہ تھلے عید کے زمانے سے تعلق رکھتے ہیں "۔

فتنہ ہوتا ہے بھائی کو بھائی سے لڑا دیتا ہے تم تو پھر دوست ہور نورال کے ہوشیار کرنے پر مولو نے منگو کورقم لانے سے انکار کر دیا منگو کو بردی حیرت ہوئی گر بالآخر اسے خود ہی شہر کا قصد کرنا بڑا اور جب وہ مجبورا شہر پہنچا تو حسب عادت تھوڑی ہی دیر میں شہر کی گہما گہمی اور رونقیں دیکھ کر اس کا جی الجھنے لگا اس دفعہ جس خیال اور جس چیز نے اسے بہت زیادہ بے چین اور احساس کمتری میں بسلا کیا تھا وہ اس کے بوسیدہ جوتے تھے، شہر میں اکثر لوگوں نے نہ صرف رنگ برنگ اور زرق برق کم پڑے بہن رکھے تھے بلکہ ان کے جوتے بھی بڑھے چیکیلے اور قیمتی تھے جب کہ منگو کے بوسیدہ جوتوں پر جگہ جگہ بوند کاری تھی اور ایک مدت سے پائش نہ ہونے کی وجہ سے ان کا اصل رنگ بھی کھو چکا تھا اور دھول میں اٹ کر وہ مٹیالے ہو چکھے

اپ چھٹے پرانے جوتے دیکھ کر منگو احساس محردی سے نڈھال ہوگیا ادرسبزی منڈی جانے کے بجائے واپس گاؤں جانے کے لیے بس اسٹاپ کی طرف مڑ گیا۔ اسٹاپ کی طرف جاتے ہوئے وہ بار باریہ سوچ رہا تھا کہ "ہم خریب بھی کتنے مجبور ہوتے ہیں کہنے جوتوں کا ایک جوڑا بھی نہیں خرید سکتے"

کچے دیر بعد جب وہ گاؤں جانے والی بس میں سوار ہوا تو اپ بوسیدہ جوتوں کو دیکھ کر کڑھنے لگا " یہ جوتے بھی میری جان کا روگ ہو گئے ہیں میرا پیچے ہی نہیں چھوڑتے، جب بھی ان کو بدلنا چاہتا ہوں کوئی مذکوئی ضرورت ایسی آرڈی ہے کہ نیا جوتا خریدنے کا خیال ذہن سے نکالنا بڑتا ہے ، نجانے کب ان بوسیدہ جوتوں سے میری جان چھوٹے گ " ؟

خاصی دیر تک وہ اس طرح اپنا جی جلاتا رہا بھر جب بس چل بڑی تو اس نے قدرے حقارت سے جوتے اپنے پیروں سے نکال دیے اور سیٹ پر پاؤں سمیٹ کر بیٹھ گیا۔ بس کے بچکولوں اور لو کے گرم تھیپروں سے منگو کی آئے مگل کئی کچے دیر کی مسافت کے بعد اچانک وہ سر بڑا کر اٹھا اور کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا کہ کہیں سونے کی وجہ سے وہ اپنے گاؤں سے آئے تو نہیں لکل آیا ہے گر جب اس نے اپنے گاؤں سے پہلے آنے والی چند نشانیاں وہ سکون ملا

اس اطمینان کے بعد اس نے منہ پھاڈ کر جمائی لی اور جوتے پہننے کے لیے پاؤل نیچے انکائے، لیکن سیٹ کے نیچے ہے جوتے غائب تھے یہ دیکھ کر وہ چونک پڑا اور فکرمند ہو کر پہلے اس نے جوتوں کی کھوج میں اپنے پاؤل اگی پچھلی سیٹوں کے نیچے گھمائے، پھر خود بھی حجک کر سیٹ کے نیچے جوتے تلاش کرنے لگا لیکن جوتے نہ پاکر وہ گھبرا گیا اور کچھ سوچ کر وہ پریشان ہوگیا پھر اٹھ کر بس کی دوسری سیٹوں کے نیچے اپنے جوتے ڈھونڈنے لگا کنڈیکٹر نے اے دیکھ کر پوچھا تکیا بات ہے ؟ کیا ڈھونڈرے ہو۔؟

منگو فکر مندی سے بولا " یار میرے جوتے کھو گئے ہیں، ان کو ڈھونڈ رہا ہوں "

## بوسده جوتے

منگو ایک سادہ لوح اور چھوٹا زمین دار تھا اس کے پاس فقط ایک ایکڑ زمین تھی جس پر کاشت کاری کرکے دہ اپنا اور بیوی بچوں کا پیٹ پال رہا تھا اس کے علادہ بھی اس میں کئی ایک گئ تھے وہ محنتی ، جفاکش ، عفیرت مند ، دردمند اور علیم الطبع آدمی تھا گر اس میں بیا خرابی تھی کہ دہ شہر جانے کا ذکر سن کر ہی خوف زدہ ہوجاتا تھا اس کے اس طرز عمل سے بارہالی نقصان بھی اٹھانا ہڑتا تھا۔

ا كمر يوں ہوتاكہ فصل كى كثافى كے بعد وہ اپنا مال گاؤں كے كسى اور كاشت كار كے ساتھ شهركى مندى میں بھجوا دیتا اور شہر سے خوف کھانے کی وجہ سے اپنا مال لے کر خود شہر منہ جاناجس کے باعث اسے اپنے مال کے اچیے دام نہ ملتے مگر اے اس نقصان کی زیادہ روانہ تھی بلکہ شہر نہ جانے کے باعث اے خوشی محسوس ہوتی ، د کھ تو اے تب ہوتا تھا جب اے اپنی بوی فاطمہ کے ملامت کرنے پر اپنا مال لے کر خود شہر جانا بڑتا تھا، دراصل اے شہر جانے سے اس لیے موت آتی تھی کہ اے شہر میں بھیڑ بھاڑ اور موٹر گاڑیوں کے دھوئیں سے کوفت اور الحجن ہوتی تھی اس کے علاوہ وہ شہر جانے سے اس لیے بھی کتراتا تھا کہ جب بھی وہ شہر جاتا تھا تو وہ اپنے دل پر كوتى يذكوتى بوجيرى لے كر لوشا تھا، شمركى رنگا رنگى ، شان و شوكت اور ير شكوه عمارتيس ديكھ كروه احساس كمترى میں بعلا ہو جاتا اور دل مسوس کر رہ جاتا پھر سوچنے لگتا "شہر کے لوگ گتنے خوش حال اور خوش قسمت ہیں کہ عالی شان زندگی گزارتے بس اور محلوں میں رہتے ہیں مگر ہم دیباتی کتنی چھوٹی تقدیر کے مالک بیں کہ ہمارے پاس می کے مکانوں کی کچی تھتوں کو لیبینے بوتنے کے لیے پینے تک نہیں ہوتے " اس طرح کی سوچوں میں الجو کر وہ کافی دنوں تک افسردہ اور ملول رہتا ای لیے وہ شہر جانے سے ڈرتا اور شہر کے پروگرام کو حتی المقدور کوشش کرکے ٹال دیتا لیکن کاشت کار کا شہر سے کٹ کر رہنا بھی محال تھا لہذا نہ چاہتے ہوئے بھی اسے شہر جاکر دل کا بوجھ اٹھانا برنا تھا۔ ا مک دفعہ جب مولونے شہرے والیس پر سبزی منڈی کے امک د کان دارے اس کی بھیے رقم لانے سے معدروری ظاہر کر دی تو طوعاً و کرہا اے خودی شہر جانے کا ارادہ باندھنا بڑا حالان کہ اس سے قبل مولو ہی سبزی منڈی سے اس کی رقبس لایا کرتا تھا مگر اس دفعہ اس کی بوی نوران نے اسے سمجھایا کہ پیپوں کے معالمے میں کبھی اونچ نیج ہو گئی تو منگو سے تمھاری دوستی جاتی رہے گی لہذاتم اس کی رقم نه لایا کرو کیوں کہ بید روپیہ پیسہ بہت برا

### مورت

من کے حونے مندیس آشاؤں کے دیپ جلاکر اس کی سوا بیں دھیان لگائے دہتا ہوں وہ من موہنی مورت وہ من موہنی مورت الیے تکتی ہے مجھ کو جیبے میرا اور اس کا اب بھی نہیں ہے کوئی رشتہ؛ مر علی شاہین لیچرد ، شعبہ اردو وطن کی مٹی

فاک وطن کی

سوندھی سوندھی خوش ہو

مجھ کوسب سے بیاری ہے

تیری صورت سے بھی جسین

تیری اداؤں سے بھی حسین

کیوں کہ؛

میرے وطن کی مٹی مجھ کو

میرے وطن کی مٹی مجھ کو

میری امیدوں کے

میری امیدوں کے

تیری محبت

تیری محبت

کیا دیت ہے ؟

دکھ درد ادر تکلفیں

دکھ درد ادر تکلفیں

公公公公公

ان کی رعایا ہے۔ میں وجہ ہے کہ جانور جب کمجی درخت سے ہے کھاتا ہے تو درخت اپنی شاخیں اس کے سامنے جھکا دیتا ہے۔ جانور گھوم پھر سکتے ہیں گر انھیں سب سے عظیم چیز "عقل سلیم " سے محروم رکھا گیا اور انسان کو تخلیق کرکے "عقل سلیم" سے نوازا گیا اور تمام مخلوقات کا عائم بنا دیا گیا پھر انبیا، کرام کو لوگوں کی ہدایت کے لیے بھیجا گیا اور آخر میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بھیجا گیا یہ کہ کر کہ " ہم نے آج کے دن اپنا دین مکمل کر دیا اور تم پر این نعمت تمام کر دی اور تمہارئے لیے دین اسلام کو پہند کیا "

یماں تمام پڑھنے والوں کو یہ بات سمجھ میں آگئ ہوگی کہ انسان کی تخلیق کا اصل مقصد کیا تھا؟ ہی تھا کہ جس طرح فرشتے آسمانوں پر اللہ کا ورد کر رہے ہیں ، زمین کے کونے کونے میں یہ ورد ہو اور یہ ورد انسان خود کرے۔ اللہ کا ذکر ، اللہ کا کلام کونے کونے میں عام ہو جائے سب ایک رب کے بائے والے ہو جائیں بس عقل سلیم کا اصل مقصد سمی ہے کہ انسان ہر اچھائی کو سمجھ لے اور اچھائی صرف رب اور اس کے احکامات کو سمجے دل سے بائے میں ہے۔

### 公公公公公

لالہ دنی چند! (محمد حسین آزاد کے دیرینہ دوست) میں بے زار ہو گیا، اس لیے کہ مایوس ہو گیا۔ اورمیرا قاعدہ ہے کہ جب میں مایوس ہو جاتا ہوں توبے زار ہو جاتا ہوں۔ پھر ادھر سے بالکل قطع کر دیتا ہوں۔ بیاں تک کہ اس رنج کے مارے تمہیں بھی خط نہ لکھا کہ کیا لکھوں فاک لکھوں، ہو کچھ غم و خصہ اس معالمے میں میرے دل پر ہے، میں ہی کچھ جاتتا ہوں مگر کیا کروں کہ کچھ کر نہیں سکتا میں تو سی جاتتا ہوں کہ کچھ نہیں ہو سکتا، اچھا تم ہمت کرو، شاید کچھ ہو جائے نہولین شہنشاہ فرانس کا ایک مقولہ ہے کہ " دنیا میں ایسی کوئی چیز ہے کہ جو ہو نہ سکے ہمت اور تدبیر شرط ہے "

(" مكاتيب آزاد " از محد حسين آزاد ) انتخاب ، كيڙث شيراز كث نمبر ٩٩،٧ لطيف ڈويژن۔ کو جوائی کے دیں تو دہ فورا برا بان جائے گا حالانکہ یہ عصر اس کی تخلیق میں شامل ہے۔ اس طرح اگر آپ کسی کو جو جو ہی ہے ، نواس میں ہر چیز کی ایک فطرت ہوتی ہے جی آگ ہے ، نواس میں تکبر کی کیفیت ہے ، پھر پانی ہے اس میں بغادت ہے۔ آپ گتنے ہی بند باندھ کر اسے معیمی آگ ہے ، نواس میں تکبر کی کیفیت ہے ، پھر پانی ہے اس میں بغادت ہے۔ آپ گتنے ہی بند باندھ کر اسے ردکنے کی کوشش کریں مگر جب بھی پانی بغادت پر اثر تا ہے تو ہر رکادٹ کو دور کرتا چلا جاتا ہے۔ پھر " ہوا " ہے اس میں فرار ہے جہاں سے بھی جگہ ملتی ہے فرار ہونے کی کوشش کرتی ہے۔ می وہ واحد عصر ہے جے اس میں فرار ہے جہاں سے بھی جگہ ملتی ہے فرار ہونے کی کوششش کرتی ہے۔ می وہ واحد عصر ہے جے آپ جتنا اوپر اڈائیں وہ اتنا ہی زمین کی طرف واپس آتی ہے یعنی اس میں عاجزی ہے اور عاجزی اللہ کو لپند ہے ہی وجہ ہے کہ اگر آپ کسی کو " خاکی " کمیں تو وہ فور بلکہ بخوشی تسلیم کر لیتا ہے کہ انسان کو خاک سے بنایا گیا ہے اور عاجزی اس کی فطرت میں رکھی گئی ہے۔

الله نے انسانی وجود کے دو حصے رکھے ہیں ایک روح اور دوسرا جسم اللہ تعالیٰ نے تمام روحوں کو تخلیق کرکے دریافت فرمایا کہ "کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں؟"

توسب روحوں نے جواب دیا " بے شک تو ہی ہمارا رب ہے" اللہ تعالیٰ نے اپن ربوبیت کا اقرار لیا اور تمام روحوں کو بشت سے اس کرہ ارض کی طرف روانہ کر دیا۔

سب سے پہلے حضرت آدم اور پھر بی بی حوا کو تخلیق کیا گیا اور اس کے بعد ان کی جرت ہشت سے کرہ ارض کی طرف عمل میں آئی اور بہ منشائے رہی میماں سے اولاد آدم کرہ ارض میں پھیلنا شروع ہوئی۔

اب ہم اپنے مضمون کے دوسرے خصے کی طرف آتے ہیں کہ آخر اس تخلیق کی ضرورت کیا تھی؟
انسان کو کیوں بنایا گیا؟ اگر اللہ تعالیٰ نے انسان کو صرف عبادت کے لیے پیدا کیا ہے تو اس کی عبادت میں فرشتے دن دات مصروف ہیں پھر کیا وجہ ہے؟ کیا فرشتوں سے بھی افصنل مخلوق سے اپنی عبادت کروانا مقصود تھا؟ آسمان پر جو کام فرشتے کر رہے ہیں کیا زمین پر وہ کام انسان سے لینا تھا یا پھر انسان کی تخلیق کرکے صرف اور صرف اپنے محبوب محد کو دنیا میں بھیجنا مقصود تھا۔ اللہ نے انسان کو تخلیق کرکے اس کا درجہ تمام مخلوقات سے انتا بلند کر دیا کہ وہ معجود ملائک کہلایا اور تمام مخلوق اس کی تابع ہو گئی آپ انسان کی بلندی کا اندازہ تو لگائے کہ؛

فصنیات ہے یہ انساں کو دہاں تک جا پہنچتا ہے فرشتے کیا فرشتوں کے حہاں " پر " تک نہیں جاتے

آپ دیکھے اللہ تعالیٰ نے زمین بنائی اس کو جان تو عطاکی مگر سانس سے محروم رکھا۔ پھر پودے اور درخت بنائے جنھیں سانس بھی عطا کیا گیا اور سے وجہ ہے کہ ان کا درجہ زمین سے بڑا ہے اور جب کبھی ایک منحہ سے دا زمین سے لکا گئتا ہے تو زمین اس کے لیے اپنا سخت اور محموس سینہ چیر دیتی ہے۔ بودوں کو سانس عطا کیا گیا مگر چلنے مچرنے کی طاقت سے محروم رکھا گیا اور پھر جانور بنائے گئے جو درختوں سے افضل ہیں اور درخت

# « تخلیق انساں ، کیوں "

زندگی کی ابتدا کب اور کیے ہوئی؟ یہ وہ موضوع ہے جس پر علمائے تحقیق برسوں سے بحث کر رہے ہیں اپنے نظریات پیش کر رہے ہیں مگر انسان کی ابتدا کے متعلق تمام نظریات کسی آثاری شمادت کے مذہونے کے سبب حقائق کی کسوئی پر مذصرف بورے نہیں اترتے بلکہ طفلاند ہیں۔

ہر دور میں زندگی کی ابتدا کے بارے میں مختلف نظریات پیش ہوئے۔ انگلتان کے ایک فلسفی ڈارون

(Darwin) نے اپنی کتاب "Darwin) نے اپنی کتاب "Evolution of Species by natural Selection" میں اپنا یہ نظریہ پیش کیا کہ حیوانات کی مختلف انواع نے بالآخر انسان کو جنم دیا۔ اب اس نظریے میں جدت کے باوجود نشنگی ہے کہ اس نوعیت کا ارتفاقی عمل انسان کو جنم دینے کے بعد اب کیوں رک گیا؟ ادر کس نے روک دیا؟ جب کہ ساتنسی مشاہدات سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ایک نوع کا حیوان دوسری نوع کی مادہ سے پیدا نہیں کر سکتا۔

۔ بہ بیں اسلو کے زمانے سے 1664 ء تک عام خیال یہ تھا کہ زندگی ہے جان چیزوں سے دجود میں آتی ہے لیکن 1668 ء میں اٹلی کے سائنس دان فرانسسکو ریڈی نے اپنے تجربات سے یہ ثابت کر دیا کہ زندگی صرف جان دار چیزوں سے ہی دجود میں آئی ہے اس نظرتے کو اس وقت کے تمام علماء نے تسلیم کیا اور خاص طور سے فرانس کے سائنس دان لوئی پاچر نے 1864ء میں اس نظرتے پر مکمل تحقیق کرکے اسے ہمیشہ کے لیے امر کر دیا۔ مائنس یہ کہتی ہے کہ زندگی ایک چھوٹے سے سیل سے وجود میں آئی۔ سوال یہ بعیدا ہوتا ہے کہ اس سائنس یہ کہتی ہے کہ زندگی ایک چھوٹے سے سیل سے وجود میں آئی۔ سوال یہ بعیدا ہوتا ہے کہ اس سیل کی تخلیق کھاں ہوئی ؟ اب اس سوال سے ہمارا ذہن اس بات کی طرف جاتا ہے کہ اس کا خالق کون سیل سے وہو تھر آتے ہیں ،اب زندگی کی ابتداء کا بھی پہتے چل جائے گا اور اس کا مصرف بھی سمجھ میں آجائے گا۔

اگر ہم قرآن پاک کا بغور مطالعہ کریں تو ہمیں اپنے ہر سوال کا جواب مل جائے گا اللہ تعالی نے پوری کانتات کو تخلیق کیا اس کو سجایا سنوارا تاکہ انسان کو بیال رہنے کے لیے بھیجے

یں باللہ کی وہ تخلیق ہے جس کے لیے ہر چیز کو بنایا گیا ، انسان کی تخلیق میں چار عناصر کو شامل کیا گیا ۔ انسان کی تخلیق میں چار عناصر کو شامل کیا گیا ۔ یعنی آگ ، پانی ، ہوا ، اور مئے۔ لیکن ایک دل چسپ بات یہ ہے کہ اگر آپ کسی شخص

اس کے لیے " دین " ہی کا لفظ استعمال ہوا ہے ۔ سورہ آل عمران کی آیت نمبر ۱۸ میں ارشاد ہے کہ " ان الدین عند الله الاسلام " یعنی " دین تو اللہ کے نزدیک صرف اسلام ہی ہے " ۔

ای طرح احادیث میں بھی میں لفظ استعمال ہوا ہے حالانکہ مذہب بھی عربی لفظ ہے جس کی جمع " مذاہب " ہے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کا اس لفظ (دین) کو استعمال نہ فرمانا خود اس بات کی دلیل ہے کہ ان دونوں الفاظ کے معانی میں فرق ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کی نگاہوں میں " دین " بی پندمیدہ لفظ ہے ۔ قرآن میں ادشاد ہے:

ترجمہ بہ جو شخص بھی اسلام کو چھوڑ کر کوئی دوسرادین تلاش کرے گا تواللہ تعالی اسے قبول نہیں کرے گا۔

اب رہا نے سوال کہ نود مسلمانوں نے دین کو چھوڈ کر " ندہب " پر کیوں قناعت کرلی اس کا جواب تفصیل کا تقاصا کرتا ہے۔ کیوں کہ یہ تاریخ کی تقریبا چودہ صدیوں پر محیط ہے تاہم مخصر الفاظ میں اس کا جواب یہ ہے کہ " ندہب " کی ترکیب جن تین اصولوں سے ہے ان کا تعلق انسان کی انفرادی یا نجی زندگی سے ہے جب کہ " دین " کے بقیہ تین اصولوں کا تعلق اجتماعی زندگی سے ہے ۔ زندگی کے یہ تین اصول وہ ہیں جن کو دنیا کے جابر حکمرانوں نے کھی میں اصولوں کا تعلق اجتماعی زندگی ہے ہے ۔ زندگی کے یہ تین اصول وہ ہیں جن کو دنیا کے جابر حکمرانوں نے کھی میں برداشت نہیں کیا کیوں کہ ان کی موجودگی میں نہ تو ان کی حکمرانی کے لیے کوئی سند جواز مل سکتی ہے اور نہ ہی ان کے اعمال بد ، نیک اعمال کی فہرست میں جگہ پاسکتے ہیں ۔

اس پس منظریس اگر عنور کیا جائے تو " بزید " اور " امام حسین " کے تصادم کی وجوہات آسانی سے سمجھ یں آسکتی ہیں ۔ حضرت امام حسین ، دین کے علم بردار تھے جسب کہ بزید کے نزدیک اسلام کا ندہبی حصد ( Portion ) تو قابل برداشت تھا گر دین کا اجتماعی تصور اس کے لیے موت کا پیغام تھا کیوں کہ " دین اسلام " میں حکمرانی کا یہ داضع اصول طے ہے کہ:

ترجمہ یہ اللہ تعالیٰ تمھیں حکم دیتا ہے کہ امانت انھیں کو سپرد کرو جو اس کے اہل ہیں۔ "

محکمرانی امانت ہے اس کا اہل ہونے کے لیے خاندانی ،نسلی یاگروہی برتری نہیں بلکہ علم ، نیکی ،بھیرت اشظامی و فوجی صلاحیت کے علاوہ امانت و دیانت صروری ہے اس اصول کے مطابق بزید کی حکمرانی کی کیا گنجائش ہوسکتی تھی ؟ میں وہ اہم موڑتھا جہاں ہے اسلام کے ذہبی جھے کو تو قبول کر لیا گیا گراس کے اجتماعی تصور حیات کو دانستہ طور پر نظرانداز کر دیا گیا۔ نتیجہ یہ ہے کہ آج ہم اسلام کو " ذہب " کے نام ہے جانے ہیں جب کہ "دین "ایک نامانوس لفظ بن گیا ہے۔



کیفشینٹ کمانڈر (ر) محمد اسحاق علوی کیکچرد، شعبہ اسلامیات

## اسلام ۔۔۔ دین یا مذہب

اسلام " ندبب " نہيں بلکه " دين " ب منہ اور دين بين بت گرا اور بنيادى نوعيت كا فرق ہے ۔

اس فرق كى وصاحت كرنے سے پہلے صرورى ہے كہ اس بات كا جائزہ ليا جائے كہ مسلمان عوام بى نہيں بلكه دين اسلام كا خصوصى علم ركھنے والے حضرات بحى آخر كيوں اس كو شعورى يا غير شعورى طور پر " ندبب " كے نام سے ياد كرتے ہيں۔ اس كى دو وجوہات ہيں ايك تو سى كہ اكثريت اليے لوگوں كى ہے جو دين اور ندبب كے درميان فرق سے واقف بى نہيں ۔ دوسرى يہ كہ اس وقت پورى مسلم دنيا بين عملى طور پر دين كى وہ صورت نظر نہيں آتى جے " قابل ذكر " كما جاسكے بلكہ اس كا وہ حصہ موجود ہے جے " ندبب " كما جاتا ہے ۔ ايسا كيوں ہوا ؟ يہ ايك طويل بحث ہے اس وقت ہمارا موضوع گفتگو يہ ہے كہ " دين " اور " ندبب " بين كيا فرق ہے ؟ يہ ايك طويل بحث ہے اس وقت ہمارا موضوع گفتگو يہ ہے كہ " دين " اور " ندبب " بين كيا فرق ہے ؟ يہ ايك طويل بحث ہے اس وقت ہمارا موضوع گفتگو يہ ہے كہ " دين " اور " ندبب " بين كيا فرق ہے ؟ " ندبب " مندرج ذيل تين باتوں كے مجموعے ( Composition ) كا نام ہے:

ارعقائد

۲ عبادات

۱ معاشر تی رسومات (شادی بیاه بهیدائش وموت وغیره کی رسومات )

مندرجہ بالا مفہوم کے مطابق عیسائیت ، ہندو ، جین مت ادر بدھ مت سب بذاہب ہیں کیوں کہ ان میں زندگی کے ان میں اصولوں کا مرکب ہوتا زندگی کے انھیں تین اصولوں کی تشریج کی جاتی ہے۔ اس کے برعکس دین زندگی کے ججے اصولوں کا مرکب ہوتا ہے۔ یعنی مذہب کے مذکورہ بالاتین اصولوں کے علاوہ مندرجہ ذبل تین اصول مل کردین کی صورت اختیار کرتے ہیں:

ارمعاشی اصول (Economic Principles)

ارسیاسی (Ploiticalprinciples)

سرمعاشرتی اصول (Social Principles)

نجب کے لیے انگریزی زبان میں "Religion" کا لفظ موجود ہے لیکن دین کا مترادف لفظ دستیاب منیں ہے۔ البتہ "System of Life" دین کا مترادف ہوسکتا ہے۔ بہاں یہ سوال ذہن میں پیدا ہوسکتا ہے کہ اسلام کو نذہب کیوں نہیں کہا جاسکتا ؟ اس کا صاف اور واضح جواب یہ ہے کہ قرآن اور حدیث نبوی میں

کیڈٹ آفاق شمس کٹ نمبر ۹۰۱۰۹ جناح ڈویژن

نعية

نہ بیٹھو پریشاں یوں سرکار بلائیں گے اک دن تو مدینے کو ہم بجی جائیں گے

سپنچیں گے مدینے میں جس دم میرے آقا ہم ان آنکھوں کو اپنی مچر اشکوں سے سجائیں گے

چیں گے دینے کی ہم فاک کو بڑھ بڑھ کر جیسے ہی دینے کی ہم فاک کو پائیں گے

ہم پر مجی کرم ہو گا ہم مجی تو مدینے میں سرکار دو عالم کا میلاد منائیں گے

اک میں ہی نہیں ہے کل، عشاق بیں مصطر سب
کب ہم پہ کرم ہو گا کب ہم کو بلائیں گے

شد شد شد

200

کیڈٹ: سید فرحت عباس نقوی کٹ نمبر ۹۵۹۹ محمد بن قاسم ڈویژن

وعيا

اے خدا کشمیر کو آزاد کر دے اے خدا کشمیر کو آباد کر دے

ماتند جنت ہے کشمیر اپنا دشمن کشمیر کو برباد کر دے

جس طرح جنگ بدر میں مدد تھی اس طرح پھر اے خدا امداد کر دے

داستان ظلم ہے کمبی خدایا ظلم کی تو ختم یہ روداد کر دے



۲۳	كيثيث فرحان اياز	1:6	1 -19
71	کیدٹ احسان دانش	غزل نظر	17.
	200	محنت (نظم)	_r.
۲۳	كيڙك سيد حارث على	نکلے زی تلاش میں (نظم)	_11
ro	كييث محمد سرفراز على	كيرش كے نام ايك خط	_٢٢
22	كييث حافظ سلمان ظفر	کراس کنٹری	_٢٣
19	كيثيث فيصل نويد اختسر	ومحول	_٢٣
۳.	كيْتُ شاه زيب	وسائل ، کم یا زیاده	ro
٣٢	كيدف معراج شخ	تارے	_44
~~	كيثيث واسع محى الدين	نالائق شاگرد	_ ٢
٣٣	کیڈٹ سیہ فرحت عباس نقوی	مسلمان (نظم)	_٢٨
ساس	كييْث فهد طاهر	خسذل	_۲9
40	كيثيث منصور احمد	ایک نظم	_٣.
10	كيرث آصف على	مقدس رشت	اسل
44	كيذك محمد عاشق	نیکی کا بھل	_44
۳۷	كييْث عدمان على فتح	عمل سے زندگی بنتی ہے	ساس
۳۸	كييْث عمير نعيم خان	تاريخ به حيثيت مضمون	-44
٣9	كيدت جاويد عباس	پینے کا سبق	_40



# فهرست مندرجات

صفحتمبر	معنف اشاعر	عنوان	شمار
~	کیڈٹ سید فرحت عباس نقوی	دعسا (تظم)	_1
m	كيثيث أفاق شمس	نعت	_r
٥	کیفٹینٹ کمانڈر (ر) محمد اسحاق علوی	اسلام۔ دین یا نہ ہب	- 4
4	كاشف صنياء دراني	V V	-14
1.	محمد علی شابین الکیچپ رر	وطن کی مٹی (نظم)	-0
1-	محمد على شابين . كيكحب رر	مورت (نظم)	_4
11	محد علی شابین ، کنیکھیپ رر	بوسده حوتے	-6
الا	سراج احمد چنا ، کیکمپ در	ایک نظم	-1
ır	سراج احمد چنا ، کیکپ در	خواب (نظم)	_9
10	احمد على قاصني ، كيكحپ رر	ایک نصیحت (نظم)	-10
14	كيثيث خسرم شهزاد		-11
14	كبيث منصور احمد صديقي	پاکستان کے پچاس سال	_11
19	کیڈٹ سید عمران علی شاہ	تران	-11-
19	كيثيث طابرمي	تمنا (نظم)	-1~
۲۰	كيدْث رانا حيدر على	ازادی ایک نعمت ہے	-10
rı	كيثيث جاويد احمد نظاماني	اسے کھو دیا (نظم)	_14
71	كيڙث جنيد لوسف	کر لو حو کچ کرنا ہے (نظم)	-14
		مسلمانوں کی موحودہ حالت وحوبات	-14
77	عبدالما ككب بهنڈر	اور ہماری ذے داریاں	

حصے أردو

ضمیر لالہ میں روشن چراغ آرزو کردے حمین کے ذرّے ذرّے کو شہید جستجو کردے

(اقبال)

### CADET COLLEGE PETARO ADMISSIONS 1998

- OPENING OF ADMISSIONS will be announced through newspapers in the first week of January 1993 and will remain open for submission of applications upto 7th March, 1998 with usual fee and upto 15th March 1998 with late fee.
- ENTRY: Normal entry is in Class VIII but the College accepts a limited number of boys in Class VII.
- COURSES ON OFFER: The College is affiliated to the B I S E Hyderabad and offers only science stream both at the S S C and H S C Levels (Pre-Medical and Pre-Engineering).

#### ELIGIBILITY:

### Domicile:

- Class VIII; Candidates should be sons of persons domiciled in Sindh except sons of defence personnel (Serving/retired; Uniformed only) who compete against defence quota.
- ii) Class VII: Candidates should be studying in rural schools and their parents should be domiciled in the rural areas of the Province of Sindh.

### AGE:

- i) Class VIII: Candidates should not be under 12 and over 141/2 years on 1st July 1998.
- ii) Class VII: Candidates should not be under 11 and 131/2 years on 1st July 1998.
- iii) No relexation of age whatsoever is permissible.

### Qualifications:

- i) <u>Class VIII</u>: Candidates must have passed Class VII. Applications of such boys who are studying in Class VII can be accepted provisionally.
- ii) Class VII: Candidates must have passed Class VI. Applications of such boys who are studying in Class VI can be accepted provisionally.

#### SELECTION PROCEDURE:

- Application Forms (supplied with Prospectus) completed in all respects are to be submitted by 15th March 1998 latest.
- Written tests will be held in Mathematics, English, Urdu / Sindhi on Friday, 29th March 1998 at each District Headquarter (subject to number of candidates permitting).
- iii) Those who qualify the written test will be called for Interview and Medical Examination normally within a fortnight of declaration of the written test result.
- iv) Those who qualify all stages are then placed on a merit list drawn according to performance. Final selection is then based on this list and the relevant admission quota.

### SCHEDULE FOR ENTRY 1998

- (i) Last date for receipt of completed application forms is 7th March 1998,
- (ii) Last date for receipt of completed application forms with late fee is 15th March 1998.
- (iii) Date for Written test : Sunday, 29th, March 1998.
- (iv) Result of written test announcement: around 20th May, 1998.
- (v) Medical test and Interviews: May / June 1998.
- v) Final selection by 8th July, 1998.
- vi) Selected candidates join: Mid August 1998.

#### COLLEGE PROSPECTUS:

Details are contained in College Prospectus which contains. Application Form and Model Test Papers for Written Test. The Prospectus can be obtained in person or by mail against Crossed Postal Orders of Rs 200/- drawn in favour of the Principal, Cadet College, Petaro.

REMEMBER 15TH MARCH 1998 IS THE CLOSING DATE FOR ADMISSION 1998

# THE CADET

